FFV大特集号

ファミコン®&スーパーファミコン®ゲームマガジン
1992年12月18日発行（毎月第2第4金曜日発行）
第7巻第22号通巻149号　昭和61年10月27日第三種郵便物認可

マルカツ 勝スーパーファミコン

絶対負けない
ファミコン総合誌

12月18日号
Vol.22
付録付き
特別定価
490円



スーパーファミコンソフト大プレゼント

総力大特集 クリスマス

発売直前！あっと驚く新情報を大公開
ファイナルファンタジーV

勝スーパー大特集
半熟英雄（ヒーロー）・ドラゴンクエストV超レポート

付録　絶対ソンをしない70本！
ゲームソフト必勝カタログ
（'92上期）

拝啓 サンタクロース様、
届いたプレゼントなんですけど
残念無念、欲しくないものでした。
宅急便で送り返しますので、絶対、
大爆笑できるあのゲームをください。
日本一可愛くない子供より



SUPER FAMICOM マルチプレイヤー5対応

よりチョーほしい



人生劇場
JINSEI GEKIJOH

12月25日スーパーファミコンになって新発売。
今年のクリスマスプレゼントはコレに決定！

スーパーファミコン用 ROMカセット **12月25日発売予定 価格8,500円（税別）**



ソニックブラストマンの ここが絶対に笑えるポイント!!

- 波瀾万丈の人生を1人から6人までの多人数で、楽しみながらスゴロクで体験できる。
- プレイヤーどうしの人生の闘いが繰り広げられる（ミニゲームで対決）バトルが楽しい。
- 年齢やその時の状態で、ゲーム中のキャラクターが変わっていくから目が離せない。

ファミコン®&スーパーファミコン®ゲームマガジン
マルカツ 勝スーパーファミコン

[第22号]もくじ
(1992年12月18日発行)
表紙イラスト/佐々木 晃(TONG KING SHOW)
表紙デザイン/永井克美(PARTY)
タイトル/高木和雄
製版/清水 治(大日本印刷)

C O N T E

特大付録 絶対ソンをしない70本！ 1992.1〜1992.6

ゲームソフトCATALOGUE セレクト70

N T S

GAME INDEX

※アイウエオ順

※掲載ソフトのうち価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

本誌中の記号の見方

ACT	アクション
AVG	アドベンチャー
PZG	パズル
A・PZG	アクション・パズル
RCG	レース
RPG	ロールプレイング
A・RPG	アクション・ロールプレイング
S・RPG	シミュレーション・ロールプレイング
SLG	シミュレーション
R・SLG	リアルタイム・シミュレーション
STG	シューティング
SPG	スポーツ
ETC	その他
B	バッテリーバックアップ
P	パスワード

HEAD LINE NEWS

ヘッドラインニュースVol.33

ゲームボーイ用バーコードリーダー
BARCODE BOY™ 新登場！

既存のバーコードゲームにチョットもの足りなさを感じ始めたキミ。ナムコから、ムフフなビッグニュースが届いたぞ。

➡G・B本体とバーコードボーイ本体は専用ケーブルで接続され、一体型にはなっていない。



Ⓒ任天堂　Ⓒ1992 NAMCO／SOFEL

近頃、各社から続々とバーコード関連商品が発表されているけど、その極めつけともいうニュースがナムコから当編集部に飛び込んできた。この冬は、熱くなりそうだぜぃ。

さて、もったいぶるのはそれぐらいにして、名前をあかすとしますか。(ナニ？　タイトルを読んで分かってる。そりゃそーだっと)「バーコードボーイ」がそれだ。

これは、ゲームボーイに取付けて使うハンディなバーコードリーダーで、共通商品コード用バーコード（JANコード）はもちろん、バーコード以外の文字や図形までもデータとして読みとることのできるスグレモノ。

今回発表のリリースによると、「バトルスペース」というカード・バトル・ゲームが同梱されて、12月下旬に、8,300円(税込)で発売されるという。もちろん、ソフトを入れ替えれば、あ〜ら不思議（でも何でもない)。無限の広がりをもつバーコードの世界が繰り広げられるというわけだ。

そこで、気になるのが今後のソフト展開。現在入手している資料によると「競馬・野球・RPGの新ソフト計画中」ということらしいが、「ふん、ふんそーですか」とやりすごすわけにはいかない。

だってあ〜たナムコの野球ですよ、競馬ですよ。ゲームファンならすぐ、ピンとくるじゃ、あ〜りませんか（古い)。ファミスタやファミリージョッキーのカードゲーム化を進めているということなんだよ、きっと。

周辺機器もそれにともない、開発されているのでは、と予想できる。ま、ともかくファミスタのバーコード版をみんなで期待しよう、ネ。

そして、最後にナムコからの力強いお言葉を……。

「この商品は単発ではなく、息の永い、戦略商品と考えています」期待度120%ってとこだね。

ワギャンも共演!?
今度の「ゴジラVSモスラ」はナムコが協賛

12月12日㊏より東宝系劇場公開される「ゴジラVSモスラ」ナムコがCG技術やロケ地などで協力！　見逃せないゾ!!



⬅監督／大河原孝夫、脚本／大森一樹、特技監督／川北紘一という強力スタッフ!!

Ⓒ東宝

新シリーズ4作目となる「ゴジラVSモスラ」。お正月映画の超話題大作だ。これにナムコがCFなどでおなじみのCGで技術協力しているの、知ってた!?

オープニングの巨大隕石が飛来してくるところからモスラの変態、ゴジラ、バトラ3大怪獣の決戦などSFXシーンが随所に効果的に使われているのだ。

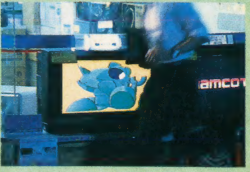
また、モスラがワンダーエッグ(ナムコ運営のテーマパーク)に出現するシーンもあったりして、今度のゴジラはナムコが欠かせない存在。ゲームばかりでなく、こんな風に映画の中でもボクらを楽しませてくれるなんて、ちょっと憎いネ!!



➡砲弾でなくレーザーで撃つのが近代戦だ！



⬅バトラは地球の守護神という設定なのだ!!



➡ワンダーエッグ内で逃げる人々の間に…!?

スーパーFXチップ搭載SFCソフト第1弾「スターフォックス」1/30(土)緊急発売

任天堂よりグラフィックバツグンの3Dシューティング登場！その秘密とゲーム内容の情報をキャッチしたぞ!!

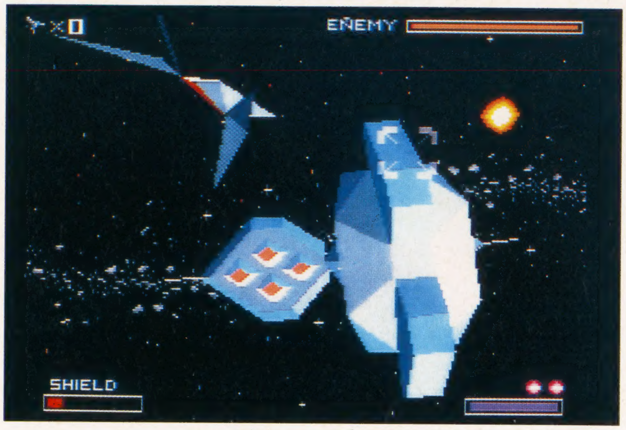
はるか銀河の彼方ライラット系を舞台に、宇宙征服をもくろむ皇帝アンドルフ率いる悪の軍団とその野望を阻む宇宙戦闘機チーム「スターフォックス」の戦いの物語。

主人公の名は、フォックス・マクラウド。キツネ型星人である。チームは4機編成。プレイヤーであるキミ=フォックスは、3名のチームメイト(ウサギ、カエル、トリ)のリーダー。物量作戦で迫ってくるアンドルフ軍に対し、時には惑星上で戦い、時には宇宙空間でビシバシとかかんに戦闘をくり広げるのだ。最新鋭高性能戦闘機アーウィン号を駆って活躍するフォックスたち。彼らはライラットに平和を取りもどすことができるのか!? それは、キミの腕しだい!! ってのが、「スターフォックス」なのだ。

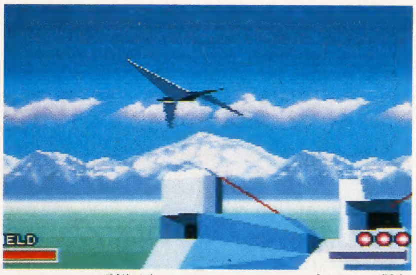
入手した画面を見てくれ。今までの3D表現とちょっと違い、立体感が豊かになっている。わかるかナ。これはかねてより噂されていた任天堂の〈スーパーFXチップ〉がソフト内に搭載されているから。

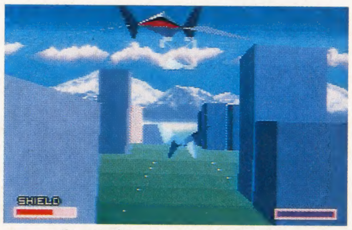
データ処理能力が大きくアップしたため、奥行きや自機のスピード調整などの動き、操作感が結構感動モノ。これまでの3Dゲーム「F-ZERO」や「パイロットウィングス」とはひと味違った仕上りになるようだ。

アイテムでパワーアップするアーウィン号の空中戦や地上攻撃、障害物をかわしての飛行やメンバーからの通信(SOSの場合も)など何かとおもしろそう。あー早くプレイしたいよー!!



⬅これが敵のボスキャラ。トリ、ウサギ、カエルらの仲間と力を合わせて撃ち落とせ!


⬆アーウィン号発進！ ここからキミの宇宙への冒険が始まる。



⬆ビル街で敵機発見。開発中の画面とはいえ迫力十分の3Dだ。

「スターフォックス」データ
SFC／3Dシューティング
1月30日(土)発売予定
予価9800円(税込) ©任天堂

「NECパソコンフェア'92地球大探険」開催 スーファミ移植期待のゲームソフトをレポート！

10月29～31日に幕張メッセで行なわれた今回のフェアはソフト中心の展示会。気になるゲームソフトの動向は…



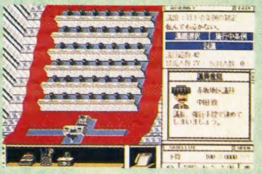
⬆PC-9800シリーズ10周年記念の今回は、ハードだけでなく最新ソフトも一堂に展示

3日間で14万8808名の入場者を記録したパソコンフェアは(昨年は約13万名)280のソフトメーカーが協賛し、大盛況であった。

そこで気になるのがゲームソフト。パソコンからの移植が多いからネ。スーファミになりそうなおすすめソフトを大紹介！

光栄の人気シリーズ新作「信長の野望覇王伝」(12／4SLG)は移植超期待。「魂の門」(12/25 ACT・AVG)も演出を変えればいけそう。A列車などで知られるアートディンクの「トキオ」(12月SLG)もぜひスーファミに。システムソフト「マスター・オブ・モンスターズ・ファイナル」(11／27SLG)はカプコンからシリーズ1作目が来年発売される予定。今後が楽しみだね！


➡マスター・オブ・モンスターズ・ファイナル。


⬅トキオ(アートディンク)東京都第24区を運営する。ギャグ爆笑。


➡信長の野望 覇王伝(光栄)ファン待望!!

※画面は開発中のものです


スーパーファミコンは任天堂の商標です。
SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO
時空を超えてサムライ伝説復活。
「破霊の剣」が、悪霊を斬る!!
'93年3月発売予定
スーパーファミコン用ソフト
戦国の憎悪が渦巻く世に、古代悪霊「魔狂神」が復活した。人間社会に充満する憎悪をエネルギー源とする悪霊王「魔狂神」は、悪霊復活の呪文をとなえ、戦国時代から未来まで多くの悪霊を復活させた。世は暗黒の時代をむかえた。人々は1つの伝説を語り始めた。「古代に魔狂神を封じたサムライがいるという……」
LIFE
FORCE
ファーストサムライ
FIRST-SAMURAI
KEMCO
夢も、スリルも、冒険も
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
SFアクション・ゲーム
FAMICOM FAMILY
スイッチブレード
SWITCH BLADE
縦横無尽のスーパーアクションで、
悪の野望を打ち砕け!
近日発売予定
全宇宙の平和を守るため、
謎のエイリアンに占拠された惑星に、
単身のりこんだ“スイッチブレード”。
縦横無尽のスーパーアクションで、
網の目のように待ち受ける敵を迎え撃つ!
電話を聞いてクイズに挑戦ッ!
今、ケムコのテレホンサービスはオリジナルグッズが当たるクイズを実施中!
さあ、かかってきなさい、全国のゲームファンよ。



スーパーファミコンは任天堂の商標です。
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
ビデオキッド
VIDEOKID
キッドが物置で見つけた、1本のビデオテープ。
ビデオを夢中で見ていたら突然テレビが爆発。
キッドは光と共にテレビにすいこまれた。
そしてどこからともなく声が…。
「おまえはビデオキッドだ。
おまえは私のつくった
ビデオの世界から
抜けださなくてはならない。
ここには5つの世界がある。
すべてをクリアできないと、
もとの世界にはもどれないぞ。」
迷路を進みはじめたキッドの目の前に、
ファンタジーの世界が広がった。
コミカル・アクション・ゲーム「ビデオキッド」登場！
来春発売予定
スーパーファミコン用ソフト
ビデオの世界は、冒険がいっぱい！
次々でてくるマルチ画面、思わず笑ってしまうキャラクター。
これがコミカル・アクション&シューティングの決定版なのだ。
ビデオの中には不思議がいっぱい。
ケムコにおまかせっ！
ディジャブ2
ロスト イン ラスベガス
FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
巨大なカジノ・シティ
歓楽の街ラスベガスを舞台に展開する
本格派アドベンチャー・ゲーム。
"お前の運命は、この2週間で決まる"
マフィアのボスは冷酷に宣言した。
数人の汚名をはらしたキミに、
巨大なワナが忍びよる……。
熱いスリルと謎のドラマ、
前作のハードボイルド感覚をさらにみがいて、
待望のシリーズ第2弾がまもなく登場する。
'93年3月発売予定
ACE
DejaVu II
ディジャブII
LOST IN LAS VEGAS
お問い合わせは
☎(0823)21-3300 コトブキシステム株式会社
〒737 広島県呉市中通2丁目1番26号
ケムコテレホンサービス
北海道011-221-2698／関東03-5269-9381／中部052-581-2340
近畿06-229-3258／中国0823-24-9999／四国0899-45-0346／九州092-471-0700



20
ハドソンの成人式。
Human Hudson
勇者たちは、未来から舞い降りた。
企画・制作 ハドソン
キャラクターデザイン 松下進
音楽 三枝成彰
'93年1月3日・堂々公開!!

ファンタジーRPGは新領域へ。

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

装備システムからバトルまで、すべてが画期的で親切設計。
RPGの常識を打ち破る新システムを満載したハドソンの自信作、公開迫る!



勇者の道に迷いなし!
ワールドマップ



勇者として選ばれた者が、道に迷って途方に暮れるなんて情けない。でも『エルファリア』なら大丈夫。町や城、砦などをすべてルートで結んだ独自の「ワールドマップシステム」だから移動はワンタッチでOK。これでもう、迷うことなく、目的に向かって突き進むのみ。

16人の勇者が4つのパーティになって、町や村を解放していくのダ。



自由に5アイテムを装備!
メルドシステム



経験値もゴールドもない。そんな常識破りの連続の中でもっとも個性的なのが、新装備システムの「メルドシステム」だ。登場するアイテムは武器や防具に限らず、本や薬にも攻撃力・防御力・魔力のパラメータが決まっている。それらと合体して、主人公たちはパワーアップ!
組み合わせ次第では、必殺能力を発揮するかもしれないゾ。

アイテムと合体して、主人公たちは特殊能力を持つ!



超・大迫力、リアル度満点!
セミオート・バトル



戦闘は、ターンごとのコマンド入力をカットした「セミオートバトル」。戦うか逃げるか、どの魔法を使うかを指示するだけ。また、剣を振りおろしたり、魔法を使ったり、ダメージを受けてのけぞったりする様子を、リアルタイムで展開。このスピードと迫力は、他のゲームではちょっと楽しめない。



キミの作戦に合わせて、キャラクターがオートで動くぞ!



A FANTASIC THEATER
エルファリア
ELFARIA

12メガ・バッテリーバックアップ機能付　価格¥9,500(税別)


FIA FORMULA 1 WORLD CHAMPIONSHIP
'92F1GP
ドライバーズチャンピオン獲得!
ナイジェル・マンセル、
王者の走り。
疾走するマシン、響くエグゾーストノート。
あのマンセルの熱い走りを
超リアルに再現したF1レーシングゲーム
遂に登場!!
93年1月
発売予定
Licensed by FOCA to FUJI TELEVISION ©N.I. INFOCOM SYSTEMS 1992


スーパーファミコン®
は任天堂の商標です。
SF映画永遠の傑作「スター・ウォーズ」が
スーパーファミコンに蘇る!
SUPER
STAR WARS™
スーパー・スター・ウォーズ®
帝国軍の圧制に対してルーク、ハン、
チューバッカ3人の戦士が立ち上がった。
平和な銀河系を手中に収めようと次々に押し寄せる帝国軍。
頼りになるのは銃とライトサーベル、そして君自身の勇気だ!
スーパーファミコンならではのグラフィックとサウンドで、
映画のストーリーそのままに壮大なスケールで展開する
シネマトリック・アクション・アドベンチャー!!®
12月18日発売
希望小売価格¥8,800(税別)
©, ® & ™ 1992 LUCASFILM LTD. ALL RIGHTS RESERVED. USED UNDER AUTHORIZATION. STAR WARS and all other elements of the game fantasy are either registered trademarks or trademarks of Lucasfilm Ltd.
LucasArts is a trademark of LucasArts Entertainment Company.
これが一番凄い!
本日(11/27)発売!
新しい技術が可能にした恐怖のリアルタイム・アクション・アドベンチャー・ゲーム!
アウター・ワールド
希望小売価格¥8,800(税別)
© 1991 & 1992 Interplay Productions & Delphine Software
© 1992 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC
各マスコミ、各展示会場で話題沸騰!
発売元: ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

マルカツサンタはスッゲー太っ腹だぜ！

マルカツ 勝 クリスマス 総額100万円

オープン懸賞 プレゼント 第1弾

〔ご注意〕ご応募は官製ハガキでお願いします。本誌今号とじ込みハガキでのご応募は無効です。



マルカツスーパーファミコン

ご愛読感謝スーパーファミコンソフト70名様プレゼント！

〔ご注意〕ご応募は本誌とじ込みハガキ（読者アンケート付き）でお願いします。

マルカツサンタはスッゲー太っ腹だぜ！

勝クリスマス オープン懸賞 プレゼント 第1弾

総額100万円

〔問題〕「〇〇カツスーパーファミコン」は毎月、第2、第4金曜日発売です。
〔応募方法〕官製ハガキに答え（カタカナ2文字）とお名前、年齢、郵便番号、ご住所、ご職業（中学1年等）、お電話番号、ご希望の賞品ナンバーを明記の上、〒162 東京都新宿区新小川町1の14 NAOビル 角川書店「勝スーパーファミコン」編集部'Xマス

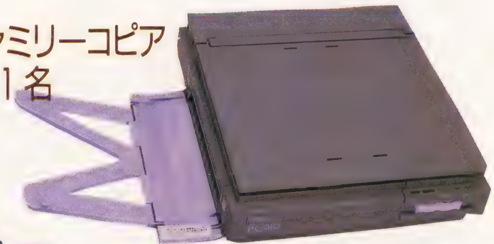


雪ダルマも考え込んでしまう右上の難問に挑戦しなくちゃダメなのダ!!



No.11 バーコードバトラーⅡ…2名

⬅超人気エポック社の「バーコードバトラー」のパワーアップ版。魔法使い、戦士の職業も出るぞ。



No.14 ファミリーコピア…1名

⬆持ち運びも収納もラクラク。世界最小、最軽量のキヤノンのコピーマシン。



No.13 カプコン・パワースティックファイター…2名

➡連射もできて、必殺技がラクに出せる。ストⅡ戦士の必需品だね。



No.12 メガドライブ＋1…2名

➡人気ソフト「ソニック・ザ・ヘッジホッグ」がついて、当たればすぐ遊べる！（セガ）



No.16 ドラゴンクエストⅤ モンスターペン預かり所…2名

➡モンスターがプリントされたサインペンが全12色。ジョイントさせて使おう。（エニックス）



ドラゴンクエストⅤ ペンセット……2名

➡シャーペン、ボールペン、サインペン3色の全5本セット。ケースに入ってなおうれし。（エニックス）



No.21 ドラゴンクエストⅤ カンペンケース……4名

⬅中が2段になってい て、ペンがたくさん入れられるよ。（エニックス）



No.15 SFC対応マウス…15名

⬅これからどんどん対応ソフトが出てくるぞ。遊びの広がる任天堂のマウスとボード。



No.20 歌手の小金沢君のCD……3名

⬅CMで人気の小金沢くんのCDだ。紅白を狙っているらしいので応援してあげよう。（ビクター）



No.22 ドラゴンクエストⅤ マグカップ

⬅ドラクエしながらコーヒーでも飲んでくださいな。ちょっと大きめのマグカップ。（エニックス）



No.18 おたっくす…1名

⬅パナソニックのファックスはイラスト、地図はもちろん、写真もキレイに送れるよ。



No.19 メガCD…2名

⬆キミの持ってるメガドライブに、このセガ・メガCDをつなげて、さらに充実させよう。



No.23 スウォッチ…5名

⬅年2回のリリースで売りっきりがポリシーのスウォッチ。'92秋冬モデルのレア物を！

マルカツスーパーファミコン

ご愛読感謝スーパーファミコンソフト70名様プレゼント

〔ご注意〕ご応募は本誌とじ込みハガキ（読者アンケート付き）でお願いします。

ファイナルファンタジーⅤ 10名様



Ⓐ（スクウェア）

ウィザードリィⅤ…10名様



Ⓑ（アスキー）

係まで。
〔締切り〕12月17日(木)　当日消印有効
〔賞品〕厳正なる抽選の上、当選者にはNo.1~No24までの賞品をそれぞれプレゼントします。
〔発表〕本誌'93年1月22日(金)発売号誌上及び、新聞にて当選者発表をさせていただきます。

No.2 14型スーパーファミコン内蔵テレビ…2名



⬆よけいな配線がないからスッキリ！　シャープのSFC内蔵型TV。1台で何度もオイシイ。

No.1 スーパーファミコン…5名

No.24 バーコードボーイ…3名



⬆ヘッドラインニュースでも紹介したナムコのバーコードボーイだ！ ゲームボーイ本体は別

⬅新作ソフトが続々登場して、これからますますおもしろい任天堂のスーパーファミコンだ。

No.3 スーパーバーコードウォーズ…2名



⬆文字や模様などの、バーコード以外のものも読み込んでくれる、バンダイのスグレ物。

No.4 PCエンジンDUO…2名



⬅HUカードも、CD ROM²も遊べるPCエンジンDUOはNECのゲームハード。

No.7 ストリートファイターII ステーショナリー&グッズセット…3名



➡カンペン、ノートなどのストIIグッズがいろいろ入ったバンダイのセット。

〔ご注意〕

㊖クリスマス総額100万円プレゼントへのご応募は、下図のように官製ハガキにてお願いします。本誌とじ込みハガキを利用してのご応募は無効となりますのでご注意下さい。
なお、雑誌公正競争規約の定めにより、このオープン懸賞に当選された方は、本誌今号の他の懸賞に当選できない場合があります。

〔官製ハガキによる応募方法〕

〔表〕	〔裏〕
切手 〒162 東京都新宿区 新小川町1の14 NAOビル 角川書店 ㊖「スーパーファミコン」 編集部X'マス係	答え　○○ お名前(　歳) 郵便番号、ご住所 ご職業(小中高・年) お電話番号 ご希望の賞品番号 No.

No.5 ファイナルファンタジーV 93年カレンダー…5名



⬆天野喜孝氏の幻想的なイラストによる、スクウェアの'93カレンダーだ。

No.6 ドラゴンクエストV CD…5名



⬅初回限定の4大特典付き。エニックス発・NHK交響楽団演奏の2枚組CD。ファン必聴！

No.10 スライムぬいぐるみ……3名



⬆こっちは手乗りサイズ。3種類揃ってエニックスより。

No.8 キングスライムぬいぐるみ……1名



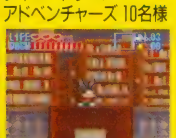
⬆直径40センチメートル近い、ビッグサイズ。王かんもかぶって貫禄十分のキングスライムくん。(エニックス)

No.9 クレーンゲーム用ぬいぐるみ…120名



⬆本来ならば〝ウデ〟で取るしかないのだけれど、今回は特別。ナムコの新作だよ。

タイニートゥーン アドベンチャーズ 10名様



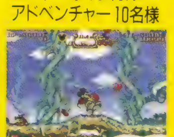
Ⓒ　(コナミ)

スーパー大相撲……10名様



Ⓓ　(ナムコ)

ミッキーのマジカルアドベンチャー 10名様



Ⓔ　(カプコーン)

餓狼伝説……10名様



Ⓕ　(タカラ)

ヒューマングランプリ……10名様



Ⓖ　(ヒューマン)

エ〜イッみんなあげちゃうワ！

ACT、RPG、SPG、RCGもいろいろあるぞ！　ホシイのひとつ選んでね！

新作ソフト体温計
NEW SOFT THERMOMETER



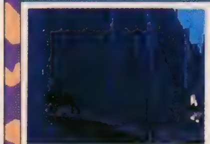
今年も残すところあとひと月。期末試験に苦しむキミ。終わったらゲームし放題だぞ。もう一息だ、がんばれ！

NEW SOFT CALENDAR

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
					11/27	28
29	30	12/1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	

NOVENBER27~DECEMBER18

11月27日 アウター・ワールド



SFC ACT ビクター音産 Pつき ¥8,800

ゲームの特徴 FEATURE OF THIS GAME：ポリゴンを駆使したフル・アニメーションのＡＣＴゲーム。滑らかなキャラクターの動きと映画的演出でスリルが倍増！

11月27日 ソングマスター

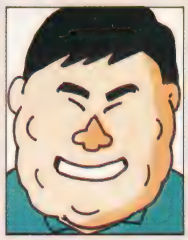


SFC RPG やのまん Bつき ¥9,000

ゲームの特徴 FEATURE OF THIS GAME：独特の世界観が細かく設定され奥深いシナリオを持つＲＰＧ。主人公ユーリは自分の過去の謎を解きあかすために旅立つ。

40°c

オタピー大竹　感情が判断基準



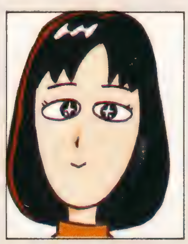
「うまい話にはウラがある」というのがボクの持論。だけど、先日ついに某Ｙカメラのａ ＧＰＣを作ってしまった。心配していたダイレクトメール攻撃もないようだし,そのお得さにビックリ！あまり用心深くしすぎても、結局はソンをするだけ？

アウター・ワールド：ゲームとしてはＡＣＴに分類されるんだけど、内容的にはＡＶＧに近いカンジ。数々の仕掛けをどうすれば乗りこえることができるか、かなり頭を使わないとクリアできないだろう。常に"死"と隣りあわせにある緊張感を楽しんでほしい。ポリゴン技術を駆使したデモも見ものだ。 **7**

ソングマスター：ストーリーの序盤から地名や人名などの固有名詞がたくさん出てくるので、しっかりメモをとりながらプレイしないと途中でストーリーがわからなくなってしまうかも……。そのあたりの手間を惜しまない人なら楽しめるかな？ ただＳＬＧ風の戦闘シーンはあまり活かされていない。 **7**

30°c

うにゃ²　快適プレイを追求



やっと「三國志」を読み始めました。吉川英治版「三國志」の１～３巻を図書館で借りたんだけど、館員のおじさんに「よく揃いましたね」と驚かれてしまいました。実は、いつ行っても貸出中だから予約したのだ。人気あるんだなぁと感心。

アウター・ワールド：私は気に入りました。残念ながら誰にでもお奨めはできないけど。マッキントッシュの『ダークキャッスル』という古いゲームにハマったひとなら一見の価値あり。進み方さえわかればキャラクターの細かい動きや映画的な手法に感動します。でも、それには根気と攻略本が必要かも。 **7**

ソングマスター：最初の街で情報を聞いて、次の街に行った途端に嫌になってしまった。情報量が多いほうが面白いのは確かでも限度を越えてしまってはどうかな。最初の戦闘までに時間がかかり過ぎる。地名・人名が違う色で表示されるのは分かりやすいと思います。ただし、覚えるとなると別問題。 **6**

20°c

ジュリアナ和樹　ゲーム性を最重視



前回までこのコーナーを担当していたＹＡＳさんが、何を思ったか突然諸国放浪の旅に出てしまったため、ピンチヒッターとして、私ことジュリアナ和樹がこのコーナーを担当することになりました。とりあえずヨロシクね！

アウター・ワールド：メチャクチャに難しいけど、新しい雰囲気のゲームだね。だから従来のアクションゲームだと思ってプレイすると、何がなんだかわからなくなっちゃう。でも、映画のような演出や、いけそうでいけないトラップなど、気がつくとズッポリはまっているという不思議なゲームなのだ。 **8**

ソングマスター：ボクは昔からあんまり気が長くないんだ。だから、バリバリと話が展開するほうが好きなんだけど、どうもこういう歩きが遅いわりに、あっちいけ、こっちいけと言われるゲームはどうも好きになれない。ネタはおもしろいかもしれないけど、システムがありきたりって感じがするなぁ。 **7**

10°c

ビショップ小峯　専門家が公正評価



さてさて、待望のスキーシーズンがやってまいりました。例年は、仕事の合間にスキーに行ってますが、今年はスキーの合間に仕事をする、そんな暮らしがしてみたいもんです。まあ、無理ですけどね(笑)。ああ、海外行きたいなー。

アウター・ワールド：「ミスして憶えろ」的なアクションアドベンチャー。ノーヒント、しかもタイミングがシビアで、かなり難解。デジタルコミックのやりすぎでＡＶＧボケしている人にはキツいかも(笑)。それにしても、グラフィックの表示技術がスゴい。グラフィックを見るためだけでも"買い"だ。 **8**

ソングマスター：情報が雑多すぎる。いきなり町や人物の名前がゾロゾロ出てきても、記憶しきれない。キーワードの表示色をかえて、印象づけするという工夫はグッドなのだが……。小規模のイベントをいろいろ用意して、１本道シナリオからの脱却をはかろうとしている点もなかなかいいと思った。 **7**

0°c

11月27日 餓狼伝説



SFC
ACT
タカラ
Bなし
¥9,800

NEO GEOで大人気の格闘ACTの移植。3人の個性的なキャラクターの中から1人を選んで最強武闘会の覇者を目指せ。

アーケード版と比較すると、多少動きがぎこちなかったり、迫力不足かなという印象も受けるけど、なかなか楽しめる。技の多彩さやキャラクターの個性といった点では『ストⅡ』といい勝負なんじゃないだろうか。アーケードでも『ストⅡ』より『餓狼～』が好きという人は絶対に買いだ！ **7**

たくさん出ている『ストⅡ』風格闘ゲームの中でもよくできているんじゃないでしょうか。グラフィックなんか本家よりきれいなくらい。背景が暮れてゆく演出はすてき。必殺技は少々地味かな。通常の技で十分な感じ。画面書換えに時間がかかるのが、ちょっと気になりました。 **6**

基本的には『スト2』のコピーと言わざるを得ないが、なかなかデキがいいのと、わずかに操作性が違うのとで『スト2』をやり込んだ人でも楽しめる作品になっているね。逆にこの手の格闘ゲームが苦手な人には向いていないので注意しよう。マニュアルの必殺技もわかりづらいし。 **7**

キャラクターの動きに躍動感があり、1人でプレイしてもけっこう楽しめる（敵がちょっと弱いけど）。技のバリエーションが少なく、ゲーム展開（技の組立て）が貧弱になりがちなことと、効果音（打撃音）がほとんど目立たないことが、格闘ゲームとしての物足りなさを感じさせる。 **7**

12月4日 芹沢信雄のバーディトライ



SFC
SPG
東宝
Bつき
¥9,600

芹沢プロやたけし軍団と対決できるゴルフゲームだ。ゲーム中の成績を芹沢プロが評価してレベルを教えてくれるぞ。

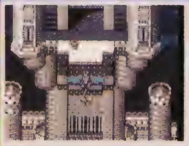
最近のゴルフゲームにしては“ゲーム”の域を出ないつくりで、リアルさを求める人には物足りなく感じられるかもしれない。でも、その反面、お手軽に楽しめるソフトになっている。また、ゲームの中に“たけし軍団”が登場するのもおもしろい。気楽に遊ぶのがイチバン！ **7**

ショットのゲージの動きが早すぎてからぶりを連発してしまう。からぶりしたときの情けない姿は笑えます。たけし軍団と対戦するモードでは自分で操作する時間よりぼーっと見ている時間のほうが長いので退屈。プロのアドバイスを好きなときに見ることができたら便利だったのに。 **5**

ボールを打ったあと、ボールが飛んでいくアニメーションが思ったよりじれったい。リアルに見せたいという努力は買うけど、ゲームのスムーズさを損なってはいけないと思う。ただでさえ時間のかかるジャンルだしね、ゴルフゲームってやつは。全体的には決して悪いデキではない。 **6**

まず、操作性がよくない。無理にボタンを振り分けて、操作をややこしくしてしまっているうえに、ボタンの反応が鈍いのだ。また、ゲームについても、トーナメント戦モードや人間同士の対戦モードがないなど、根本的な構成に疑問を感じてしまった。全般的に技術不足の感が強い。 **6**

12月6日 ファイナルファンタジーⅤ



SFC
RPG
スクウェア
Bつき
¥9,800

待望の「FF」シリーズ第5作。『Ⅲ』のジョブチェンジシステムを大幅にバージョンアップ。ATBもより強化された。

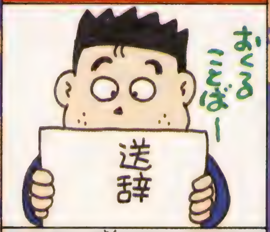
FFⅣよりも強制イベントが増えているので、こういったタイプのRPGが苦手な人にはうっとおしく感じられるかも……。でも、そのぶん凝った見せかたをしているので、映画でも見るつもりで楽しんでほしい。20種以上のジョブは多すぎる気もするけど、楽しめるのも確かだ。 **9**

グラフィックの見事さには敬服。イベントシーンも冒頭から思わず声をあげてしまうくらいインパクトがあります。新しいジョブチェンジシステムはまたもやストーリーそっちのけで戦闘にハマリそう。いささかストーリーに引きの弱さを感じるほかは、ゲーム性抜群の逸品です。 **9**

とにかく作りがていねいだね。グラフィックも明らかに前作よりパワーアップしているしキャラの演技もより細かくなっている。戦闘中のメーターもいい効果を出しているし、言うことなし。年末は「FF」の1人勝ちの推測もうなづける。これに文句はバチがあたるというものだ。 **9**

ストーリーが強制的に進んでいき、プレイヤーは戦闘しながらそれを追いかけていくという感じ。テンポがじつに軽妙で、マンガを読んでいるようだ。システムも凝っていて、ユーザーの好みに合わせてさまざまな遊び方ができる。グラフィック（とくに背景）の見事さにもびっくり。 **9**

今回の最後の一言



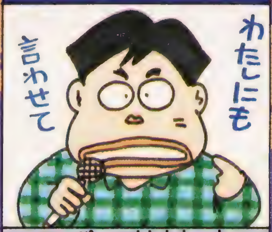
『FFⅤ』は特にオススメしなくても、みんな買うと思うので個人的に気に入った作品を1本。それは『アウターワールド』だ。とにかくいやらしいトラップがいっぱいなので、“サクサク先に進めるゲームでスカッとしたい”人にはオススメできないけれど、ハラハラ、ドキドキしたい人にはぜひプレイしてほしい。ヘタなホラーよりドキッとするぞ。

『FFⅤ』は文句なしのおすすめ。美しい背景と派手な演出のイベントシーンを堪能してください。キャラクターのアニメーションの豊富さには驚かされました。『アウターワールド』は進みかたがすべてわかっていても楽しめるでしょう。自分で中身を動かせるきれいな紙芝居みたいなもの。謎の解き方さえわかれば何度でも遊べそうです。

さすが「FF」やってくれるねえ。もう「完成された世界」っていう雰囲気で、余裕すら感じさせるもんね。SFCユーザー必携のソフトとなることはマチガイないだろうね。そしてACT好きなキミには『餓狼伝説』がオススメ。技が出せるようになるまでがちょっとツライけど、バシバシ決まるようになると、なかなか気持ちいいのだ。

まずは『アウターワールド』だ。ハッキリ言って、ゲームとしては日本人ウケしないだろうが、こういうゲームを作り出すスピリットに感激した。ヒット作のコピー品ばっかり作っている日本では決して生まれてこない作品だ。それと「FFⅤ」。1本道のレールの上に乗せられている感は否めないが、存分に楽しめる優れた作品だ。

読者のご意見BOX



スーパーマリオカート

『F-ZERO』で対戦ができないという不満を解決してくれる最高のゲームだ。最速を出したときの自分のゴーストと一緒に走れるからタイムアタックもますます燃える。バトルモードのマップがもっといろいろなのがあればよかったな。

愛知県　小心大魔王(15歳)

コズモギャング・ザ・ビデオ

ゲームそのものは古いジャンルのSTGだけど、きれいなグラフィックのおかげで古くささを感じない。見た目のわりに難しいかなと思うけど、ボーナスステージ見たさについつい続けてしまう。コズモギャングがしゃべる言葉が楽しい。

神奈川県　向後一宏(16歳)

ソニックブラストマン

通常の技でも十分に派手なので気持ちよく遊べるが、敵が強すぎて正義の味方になった気はしないな。1つの面がやたらに長いのも苦痛。面構成にメリハリがあるとよかったのでは。変なヒットステージはおかしいけど熱くなってしまう。

鳥取県　森上浩(13歳)

ロードモナーク

マウスでやると快適さがよくわかる。キャラクターが小さすぎてつかまえるのに苦労するのが難点だ。キャラが動きまわるのがわかるぐらいの大きさのマップだと見てるだけになってしまう。何回かやればだいたいの戦略がわかるのでおもしろくなる。

京都府　荒木哲(18歳)

イラスト／赤津みづほ、上杉しょうへい



もうすぐ年末の新作ラッシュ期。あっという間に財布の中身がスッカラカーン、なんてことにならないよう購入はくれぐれも計画的に。どれが買いかはこのページを参考にしよう

THE HIT CHART

10 12 → 11 1

SUPER FAMICOM

売り上げ TOP15

トップは依然として『ドラクエV』だが、そのすぐ後では初登場の『真・女神転生』が激しい追い上げを見せている。『V』の勢いも落ち着いてきたことだし、次回あたりでは順位逆転も十分に考えられる。注目したいところだ。このほかの新作は6～9位にまとまってランクイン。6位『コズモ…』の意外な健闘には拍手を贈りたい。

1 ドラゴンクエストV

獲得ポイントが前回の約4分の1になってしまったが、トップであることには変わりない。12月発売の強力な新作群に、どれだけ対抗できるかが見もの。ところで、はぐれメタルを仲間にした人っているのかな?



⬅ポイント的には下がったもののトップをキープ。

ジャンル	RPG	ポイント	21,548	前回	1位
発売日	9月27日			最高順位	1位
メーカー	エニックス			登場回数	3

2 真・女神転生

神か悪魔か人間か、禁断のテーマに挑んだ斬新なRPG。『ドラクエV』に迫るほどの勢いで急上昇中だ。お店の中には、『ドラクエV』を抜いて、1位になったところもあるとか。今後も目を離せない存在だ。



⬅カルトな魅力満載の1本。今後もファンを増やしそう。

ジャンル	RPG	ポイント	16,429	前回	—
発売日	10月30日			最高順位	2位
メーカー	アトラス			登場回数	1

3 スーパーマリオカート

ワンランクダウンしてしまったが、ポイント的には安定している。この調子だと年末の新作ラッシュ期も無難に乗り切れそうだ。それにしても、100ccクラスの完全制覇は難しい。150ccクラスは夢のまた夢?



⬅本当にチャレンジしがいのあるゲームだよね。

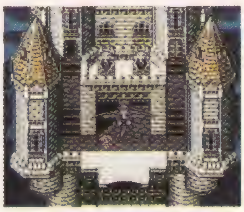
ジャンル	RCG	ポイント	5,248	前回	2位
発売日	8月27日			最高順位	1位
メーカー	任天堂			登場回数	5

順位	前回	タイトル	ポイント	メーカー	発売日	ジャンル	最高順位	登場回数
4	5	ストリートファイターII	4,109	カプコン	6月10日	ACT	1位	9
5	3	SDガンダムX	2,944	ユタカ・バンダイ	9月18日	SLG	3位	3
6	—	コズモギャング・ザ・ビデオ	2,156	ナムコ	10月29日	STG	6位	1
7	—	サイバーナイト	1,745	トンキンハウス	10月30日	RPG	7位	1
8	—	リターン・オブ双截龍	1,553	テクノスジャパン	10月16日	ACT	8位	1
9	—	スーパーF1サーカスリミテッド	1,475	日本物産	10月23日	RCG	9位	1
10	11	大戦略エキスパート	1,207	アスキー	9月25日	SLG	6位	3
11	13	SD機動戦士ガンダムV作戦始動	914	エンジェル	9月12日	ACT	11位	3
12	6	提督の決断	845	光栄	9月30日	SLG	5位	3
13	14	ロードモナーク	822	エポック社	10月9日	SLG	13位	2
14	8	マリオペイント	720	任天堂	7月14日	ETC	3位	6
15	—	スーパーロイヤルブラッド	699	光栄	10月26日	SLG	15位	1

SUPER FAMICOM 前評判 TOP10

発売直前『FFV』強し

発売を目前に控え『ファイナルファンタジーV』がさらにポイントを上げてきた。2位、3位は注目の格闘アクションゲーム2本が、僅差でしのぎを削っている。5位以下には『ドラクエ』『FF』に続く大作RPGがずらりと並び、来年にかけての注目作が勢ぞろい。SFC界は当分賑わいそうだね。



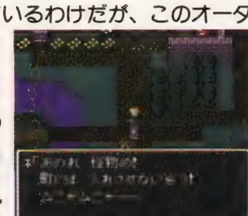
◆いよいよ発売目前。『ファイナルファンタジーV』。

順位	前回	タイトル	ポイント	メーカー	発売日	ジャンル
1	1	ファイナルファンタジーV	13,750	スクウェア	12月6日	RPG
2	4	餓狼伝説	1,876	タカラ	11月27日	ACT
3	10	らんま1/2 爆烈乱闘篇	1,698	メサイヤ	12月予定	ACT
4	3	半熟英雄	1,365	スクウェア	12月19日	SLG
5	—	オウガバトル	1,332	クエスト	2月予定	RPG
6	—	メタルマックス2	1,147	データイースト	1月予定	RPG
7	—	ドラゴンボールZ II	945	バンダイ	未定	RPG
8	2	MOTHER2	912	任天堂	1月予定	RPG
9	—	大爆笑 人生劇場	844	タイトー	12月25日	ETC
10	—	摩陀羅2	799	コナミ	未定	RPG

SUPER FAMICOM 読者人気 TOP10

『ドラクエ』独走いつまで続く?

人気部門は前回とほぼ同じランキングとなった。『ドラゴンクエストV』、『ストリートファイターII』という今年の大ヒットソフトがあいかわらず上位2枠を固めているわけだが、このオーダーも『真・女神転生』『FFV』が入ってくるとどうなるかわからない。新作ラッシュを控えた嵐の前の静けさか…。



◆トップをキープしている『ドラクエV』だが…。

順位	前回	タイトル	ポイント	メーカー	発売日	ジャンル
1	1	ドラゴンクエストV	10,018	エニックス	9月27日	RPG
2	2	ストリートファイターII	5,987	カプコン	6月10日	ACT
3	3	スーパーマリオカート	4,571	任天堂	8月27日	RCG
4	4	ファイナルファンタジーIV	3,298	スクウェア	'91年12月	RPG
5	5	ロマンシング サ・ガ	1,185	スクウェア	1月27日	RPG
6	7	マリオペイント	859	任天堂	7月14日	ETC
7	8	ゼルダの伝説 神々のトライフォース	841	任天堂	'91年11月	A・RPG
8	6	SDガンダムX	801	ユタカ・バンダイ	9月18日	SLG
9	—	スーパーファミスタ	714	ナムコ	3月30日	SPG
10	10	パロディウスだ!	699	コナミ	8月7日	STG

SUPER MARIO CLUB

●イチ押しソフト情報●

今年前半にヒットした『らんま½』に早くも続編が登場。スーパーマリオクラブでもさっそくイチ押しソフトとして、その情報を公開してくれた。期待作だけに前作との違いが気になるところだよね。

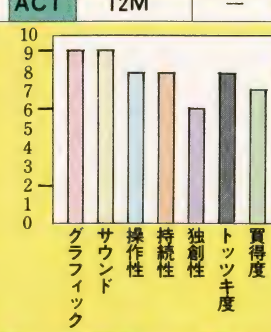
SFC らんま1/2 爆烈乱闘篇

メサイヤ	¥9,600	12月中旬予定	ACT	12M	—

概要:2人対戦もできる格闘ゲーム。個性豊かなキャラクターが活躍。団体戦もあり。



総評:前作より登場キャラクターが増え、原作に忠実な内容で感情移入できる。格闘ゲームとしての完成度も高い。
長所:選択できるキャラやモードが豊富で、ステージにもバラエティーがある。
短所:必殺技が強すぎて一試合が短時間で終わりやすい。
販売予想本数:50万本



FAMICOM 売り上げ TOP10

『ナイトガンダム物語3』『ダブルムーン伝説』『ベストプレープロ野球スペシャル』の3本が新たにランキング。チャート上位が大きく動き賑やかな展開になった。

前回『スーパーマリオUSA』に食い込まれて1位の座を追われた『ダビスタ全国版』は、今回さらに追い込まれて5位に後退。トップ返り咲きはちょっと難しくなってきたようだ。今後は12月発売の『ロックマン5』『ファミスタ'93』がどこまで順位を伸ばすかに注目したい。

順位	前回	タイトル	ポイント	メーカー	発売日	ジャンル	最高順位	登場回数
4	—	ベストプレープロ野球スペシャル	1,958	アスキー	10月16日	SLG	4位	1
5	2	ダービースタリオン全国版	1,547	アスキー	8月29日	SLG	1位	5
6	3	ドラゴンボールZ Ⅲ	1,268	バンダイ	8月7日	RPG	1位	6
7	7	ヨッシーのたまご	945	任天堂	'91年12月	PZG	1位	20
8	9	テトリス2＋Bombliss	899	BPS	'91年12月	PZG	6位	11
9	10	Dr. MARIO	774	任天堂	'90年7月	PZG	1位	37
10	8	びっくり熱血新記録	702	テクノスジャパン	6月26日	ACT	3位	7

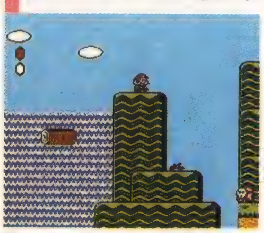
① ナイトガンダム物語3 伝説の騎士団



さすがは「ガンダム」シリーズ。最新作も初登場で見事にトップを飾った。人気の高い「円卓の騎士」のストーリーをゲーム化したものなので、ファンの喜びも格別だろう。

ジャンル	RPG	ポイント	3,514	前回	—
発売日	10月23日			最高順位	1位
メーカー	バンダイ			登場回数	1

② スーパーマリオUSA



『ナイトガンダム3』に押されワンランクダウン。しかし、今後もヒット定番ソフトとして上位をキープすることはますますちがいない。一味違うマリオ・アクションを楽しもう。

ジャンル	ACT	ポイント	2,641	前回	1位
発売日	9月14日			最高順位	1位
メーカー	任天堂			登場回数	3

③ ダブルムーン伝説



本誌読者待望の「ダブルムーン伝説」ゲーム版。初登場3位と出足は快調だ。本誌の連載ともども、よろしくお付き合い願いたい。ゲームならではの魅力も満載されているぞ。

ジャンル	RPG	ポイント	2,217	前回	—
発売日	10月30日			最高順位	3位
メーカー	メサイヤ			登場回数	1

FAMICOM 前評判 TOP5

注目株は『バーコードバトラー』

依然として『ロックマン5』が強い。アクションゲームのファンとしては、どんな仕掛けで驚かせてくれるかに期待がかかるところだろう。このほかでは、順位こそ3位だが『バーコードワールド』に注目。人気のバーコードを利用したものだけに意外な大穴になるかも。

順位	前回	タイトル	ポイント	メーカー	発売日	ジャンル
1	1	ロックマン5	3,104	カプコン	12月予定	ACT
2	2	ファミスタ'93	2,069	ナムコ	12月22日	SPG
3	6	バーコードワールド	1,269	サン電子	12月予定	ETC
4	5	バットマンリターンズ	995	コナミ	12月11日	ACT
5	10	ワギャンランド3	827	ナムコ	12月8日	ACT

FAMICOM 読者人気 TOP5

『スーマリUSA』が健闘

前回同様『ドラクエ』と『ファイナルファンタジー』が上位2枠を固めている。『スーパーマリオUSA』も初登場3位とがんばっているが、トップを脅かすほどの勢いはない。過去の名作が幅を利かす部門だけに、新作の上位進出はなかなか難しいようだ。

順位	前回	タイトル	ポイント	メーカー	発売日	ジャンル
1	1	ドラゴンクエストⅢ	2,845	エニックス	'88年2月	RPG
2	2	ファイナルファンタジーⅢ	2,174	スクウェア	'90年4月	RPG
3	—	スーパーマリオUSA	1,487	任天堂	9月14日	ACT
4	10	MOTHER	997	任天堂	'89年7月	RPG
5	9	女神転生Ⅱ	712	ナムコ	'90年4月	RPG

SUPER MARIO CLUB

●イチ押しソフト情報●

このシリーズは、野球ゲームの定番！『ファミスタ'93』が今年も出るぞ！新しい要素も加わって、今年のセ・リーグなみに面白そうだ！

ファミリースタジアム'93



基本的には今までと同じ設定だけど、今回から新しく「背番号」の要素が加わった。おまけゲームで背番号から選手を当てるクイズができるんだ。だから、チーム名と選手名も実名になっていて、野球ファンなら持っていたい1本だ。

ナムコ	¥4,900	12月22日発売	SPG	2M

新作ソフトテッテイ紹介コーナー

マルカツ 勝スーパー大特集



新作人気ソフト3本立て

発売直前！

ファイナルファンタジーV

〜モンスター／魔法／装備〜 全体マップ付

第3話まで完全紹介

半熟英雄

サラボナまで進め！

ドラゴンクエストV

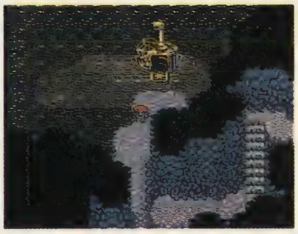
仲間モンスターにおすすめのアイテムリスト付

FINAL FANTASY V

ファイナルファンタジーV

SFC	スクウェア	¥9,800	12月6日発売	RPG	16M	B

PART 1



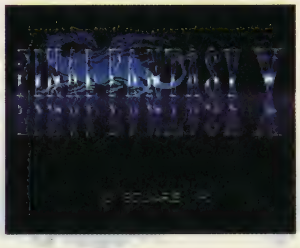
あっ!と
驚く新情報を大公開!!

PART 2



これまでの
情報を総決算だっ!!

PART 3



4週連続
ソフト100本プレゼント!!



発売直前!!総力特集だ!!!

いよいよ、待望の『FFV』の発売まで本誌が店頭に並ぶ日から数えて1週間ちょっとというところまで迫ってきた。今回は、編集部が総力を上げて集めた新情報と、前号までに本誌で紹介した情報を一挙、12ページにわたって大特集を敢行!『FFV』の壮大なストーリーはキミの、もう、目前に広がっているのだ!!



FINAL FANTASY V
ファイナル ファンタジーV

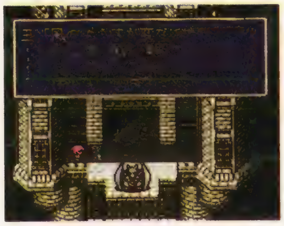
PART 1

あっ！と驚く 新情報を大公開!!

❶主な城と町❷洞窟まで❸初心者の館❹ゾンビ・老化❺潜水艦❻未公開写真

❶主な城と町

【本誌16号で紹介した『ＦＦＶ』のフィールドマップ。今号では、このマップに城や町が入ってるイラストを入手したので紹介しよう。しかも解説付きだぜィ!!】



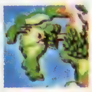
⬆オープニングで、タイクーン王は、飛竜に乗って風の神殿へ…。右のMAPのどこかに神殿が!?

広大なMAPに点在する城・町・ダンジョン

今回公開されたのは、城や町の入ったMAP（16号で紹介したMAPイラストには、入ってなかったんだよね）と、主な城や町の情報。それは右を参考にしてもらうとして、ここでは、情報としてまだ公開されてない気になる場所をチェックしていってみよう。

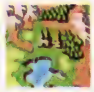
まず、一番気になるのはMAP左中央にある広大な砂漠。そしてその中心にそびえるピラミッドだ。ただ、物語の始まりは、タイクーン城の近くからってことになるだろうから、船か飛空艇でも手に入れないと、ここへは行けそうもない。このピラミッドの近くには、右に大きな建物、右下には岩山に囲まれた町（村？）があるけど、どれもある程度物語を進めてからだろうね。

その意味で、すぐに立ち寄りそうな所というと、やっぱりタイクーン城の近くだろう。ちょうど城の上の方にも、神殿のような立派な建物がある。…えっ、神殿……!?　もしかして…。



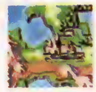
イストリーの村

大陸の北西に位置する辺境の村。美しい自然に囲まれ、村人たちはその恵まれた環境を生かして羊を飼いながら暮らしている。村の東側には、ナイアガラを彷彿とさせる巨大な滝がある。



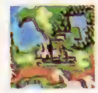
カルナックの町

火のクリスタルの力を利用し、武器や防具の加工などを主な収入源としている工業の町。大陸のほぼ中央に位置するため、世界中の民族が集まってくる〝文化交流地〟でもある。



ウォルス城

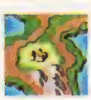
水のクリスタルを治める城。ウォルス王がその役目を果たしているおかげで、城内や堀には常に清らかな水がたたえられている。王自身も、その清い水のように心優しい性格の持ち主だ。



ウォルスの町

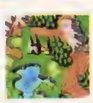
隣のウォルス城とともに周りに堀を巡らせている水の都。尽きることのない水を利用して産業を起こし、また、対外的な貿易も盛んだ。水の力に守られて、人々は豊かな生活を送っている。





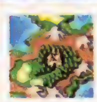
ジャコールの町

大陸の南西に位置し、カルナックと交流が深い町。この町の付近では、珍しい武器や防具、宝物などがよく発掘され、世界各地からそれを目当てに冒険者たちが大勢集まってくる。



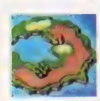
カルナック城

火のクリスタルを治める城。隣接するカルナックの町が工業の町として栄えているのもこの城があればこそ。だが、その統治者である女王の性格は炎のように激しく、皆に畏怖されてる。



タイクーン城

風のクリスタルを治める城。周囲を岩山に囲まれているため、交通手段は絶滅寸前の飛竜とわずかな船だけだ。現在の城主は、レナの父親であるタイクーン王。物語は、ここから始まる。



クレセントの町

南東の三日月型をした孤島にある小さな町。ほかの町や村との交流は、孤島であるがゆえにほとんどない。しかし、作物は豊富で、人々は自給自足の生活をしながら不自由なく暮らしている。

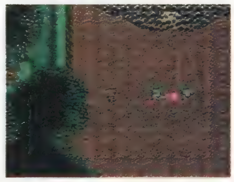
②洞窟まで

【遂に、ゲーム内容の攻略に入るぞ!! 前号でオープニングを紹介したから、今回はその続き。レナ、ガラフとの出会い、地震、ゴブリンとの戦い…。洞窟までを完全攻略だ!!】

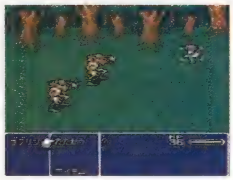
隕石が落ちた地点へ向かう

たき火のそばで休んでいた主人公とチョコボの「ボコ」。その時、突然すごい地響きが…。空から隕石が落ちてきたのだ!! バッツはさっそくボコに飛び乗って様子を見に行った。

さて、森を出て東へ進むと、巨大な隕石が大地にめり込んでいる。よほどすごい衝撃だったのだろう、手前の地面が深くえぐれてる。とりあえず主人公は、ボコを手前に待たせておいて、1人隕石へと近づいていった。すると――ゴブリンが女の子をさらっていこうとしてるじゃないか!! 主人公はブロードソードを片手に、躍り出た。敵は2体。しかし、主人公は不敵な笑いを浮かべていた。



⬅一人の女の子がゴブリンに…。助けなきゃ。

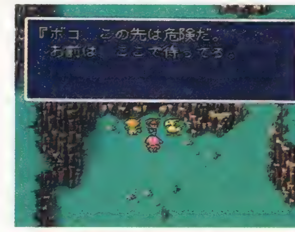


⬅ゴブリンは1体につき一撃で倒せる。楽勝。

北には見知らぬ洞窟が……

危機を脱した3人と1匹。主人公は、レナとガラフ、2人の旅に「おれも行くぜ」。そして3人の心はいつしか1つになり、決意も新たに風の神殿へ向けての旅を再開した。

トゥールの村への道が閉ざされたため、3人はとりあえず北へ。――と、さっきの地震でできたらしい洞窟が、ポッカリと口を開けていた!!



⬆北に洞窟が…。新たな冒険が始まる。

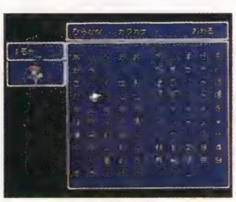
レナ、そしてガラフとの出会い

ゴブリンを倒し、助けた女の子の名はレナ。主人公も名乗った。だけど、どうやらレナは急いでるらしく、すぐにその場を立ち去ろうとする。そして、主人公が呼びとめたその時、今度はどこからか男のうめき声が……。

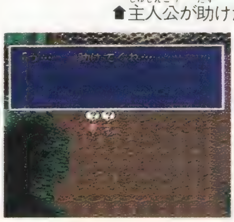
声のする方へ、レナと2人で行ってみると、そこには筋骨たくましい老戦士がいた。だが彼は記憶を失っているらしく、ガラフという自分の名前しか覚えていなかったのだった。



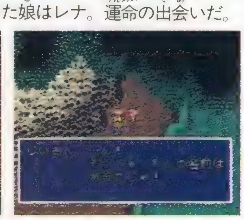
⬆主人公が助けた娘はレナ。運命の出会いだ。



⬆レナから名前を聞かれると名前入力画面に切り替わるぞ。



⬆レナと話していると、どこからか男のうめき声が……。

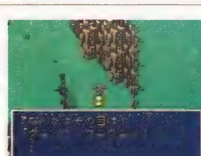


⬆うめき声の主は、記憶を失った老戦士、ガラフだった。

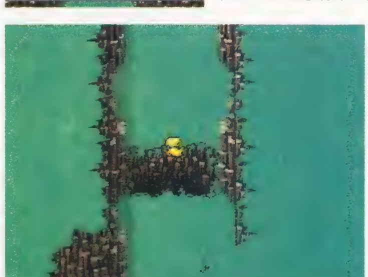
3人と1匹で旅に出る

レナは急いでいた。「風の神殿へ」。すると、ガラフも一緒に連れてってくれと言う。記憶のスミに何かが引っかかるらしい。主人公は――1人で旅を続ける。ここで一時、2人とはお別れだ。

ボコに乗って西へ、そして北へ向かう谷に入ると、突然、ボコが立ち止まった。どうやら、レナとガラフの危険な旅に、一緒に行ってやらなかった主人公を怒ってるらしい。親友ボコの態度を見て、主人公は2人を追うことにした。だが、その時、大きな地震が起こり、レナとガラフの悲鳴が…。地割れを飛び込え、襲いくるゴブリンを蹴散らしながら、先へ進む。そして間一髪、2人の救出に成功したのだった。

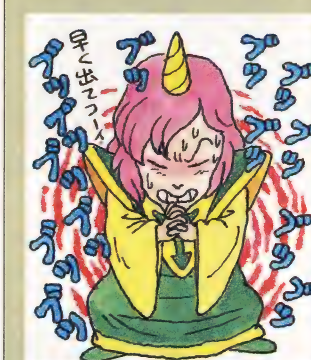


⬅きっとウルウルの目で主人公のことを睨んでるんだろうね。



⬆突然の地震!! 地割れを飛び込えながらレナたちを助けた。

まだまだあるぞ!!
超強力召喚魔法だい!!



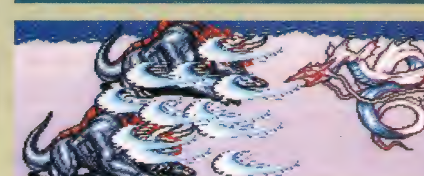
幻界より幻獣を呼ぶ召喚魔法。もう『FF』シリーズじゃあお馴染みの魔法だよね。『V』の召喚魔法も、チョコボのチョコボキック、シルフの風のささやき、レモラのまとわりつきなど、8種類をこれまでに紹介してきたけど、いよいよオーディン、リヴァイアサン、バハムート、そして、新幻獣フェニックスが公開されたぞ。なにしろこの4匹の幻獣たちは、最高レベルのパワーを持った頼りになるヤツら。きっと冒険者たちの危機を救ってくれるハズだぜッ!!

ざんてつけん！



⬅オーディンの決めワザ。巨大な剣で、すべての敵を一刀両断！ とにかく頼りになる。

だいかいしょう！



⬅リバイアサンの決めワザ。海の王による水の攻撃魔法。それだけに、その威力は絶大!!

メガフレア！



⬅バハムートの決めワザ。敵全体を爆裂の轟音とともに、瞬時に粉砕する。超強力だぞ。

てんせいのほのお！



⬅新幻獣、フェニックスの決めワザ。死んでしまった味方などを完全回復。さすが不死鳥。

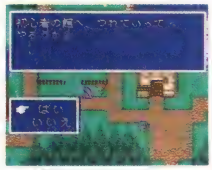
イラスト／杉山真理

③初心者の館

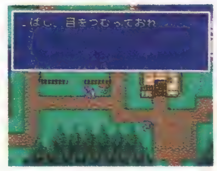
【FFVの基礎知識を教えてくれる館。物語の最初に立ち寄ることになる町の中にあるんだ。館内の人に話しかけると、様々な情報をとても親切に教えてくれるぞ。】

初心者の館に入ろう!!

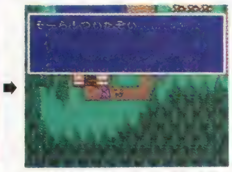
とある町の入口。そこのおじいさんに話しかけると、初心者の館まで案内してくれるぞ。館内に入って、受付のおねーさんから「初心者の方ですか?」って聞かれたら、もちろん「はい」。すると入口を開けてくれる。中には物知りおじいさんがいっぱい。どんどん話しかけよう。



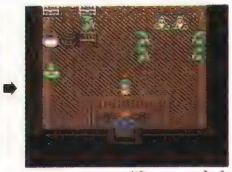
⬆入口にいるおじいさんに話しかけると……。



⬆えっ、目をつぶるんですか? ドキドキ。



⬆初心者の館まで、親切にも連れて来てくれるんだ。



⬆おじいさん達からは基礎的な知識を教えてもらえる。

隠し通路

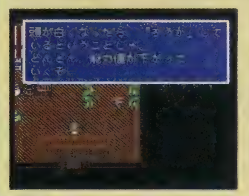
通れないように見えて、ジツは通れる隠し通路。よく調べてみなくちゃね。



⬅おじいさんの左側の壁は通り抜けられる!? ぜひとも試してみよう。

ステータス異常

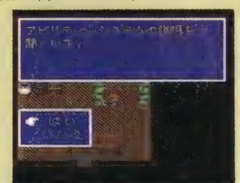
敵の攻撃を受けた時に起こる、ステータス異常。ここでは老化の説明だ。



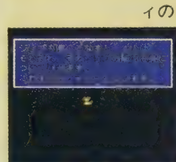
⬅頭が白髪になったら老化の証拠。詳しくは④ゾンビ・老化を参照。

アビリティシステム

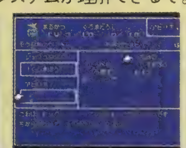
クリスタルに選ばれた戦士は、それに宿った勇者の心の力"ジョブ"を授かることができる。ジョブを使いこなしていくうちに、そのジョブの能力=アビリティを身につけていくんだ。ジョブとアビリティをうまく組み合わせれば、「ジャンプできる黒魔道士」や「白魔法を使えるナイト」なんてキャラが、作り出せるワケね。



⬆この説明を聞けば、アビリティのシステムが理解できるぞ。



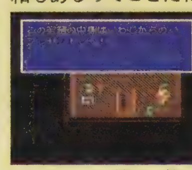
⬆特定のジョブで経験をつめばアビリティが。



⬆黒魔法にどんなアビリティをつけようか。

特殊宝箱

おじいさんがプレゼントしてくれる宝箱。ジツはこの中にはゴブリンが入ってるんだ。魔物がひそんでいる宝箱もあるってことだね。



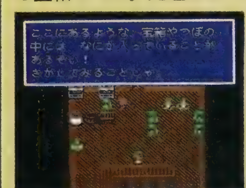
⬆ワーイ! 中には何が入ってるんだろう……。



⬆中からはゴブリン出現。そ、そりゃないよナァー。

宝箱やつぼ

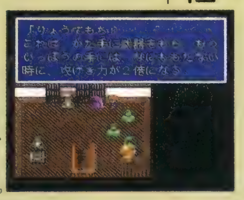
武器・防具・アイテムなどが入っている宝箱やつぼ。見逃しちゃダメだぞ。



⬅実際にここにある宝箱やつぼを調べると、いいモノが手に入る!?

特殊コマンド&ジョブ特性

わかりにくい特殊コマンドやジョブ特性。ここではそのいくつかを説明してくれる。



➡両手で武器を持てば、攻撃力がグンとアップ。

④ゾンビ・老化

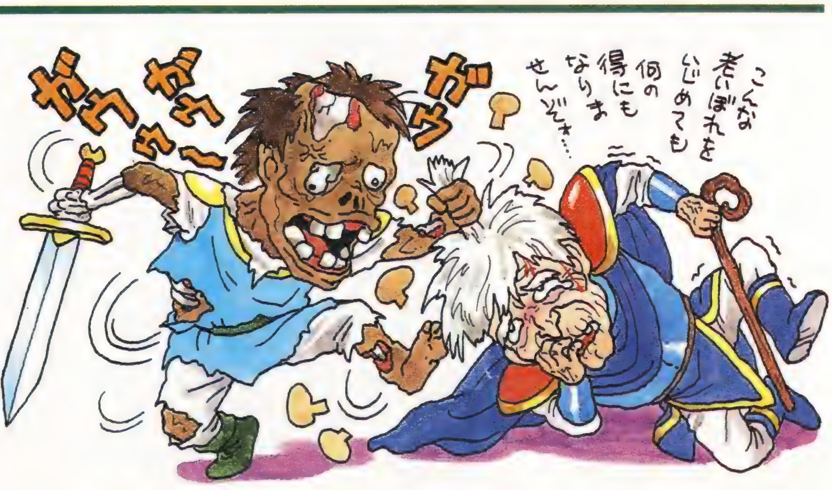
【今回の『V』で新たに加わったステータス異常が、2つ公開されたぞ。どちらもやっかいな異常だから、早めに回復する必要がありそうだね。】

味方を攻撃するゾンビ

数あるステータス異常の中でも、メチャンコやばそうなのが、この"ゾンビ"だ。その内容は"ゾンビ"という名前だけでも想像がつくハズ。そう、HP0になっても死なず、しかも味方に攻撃を加えてくるのだ!! しかも、だ。この"ゾンビ"は、戦闘が終了しても回復しないっていうんだから恐ろしい。回復するアイテムとか魔法がない時は、どーすりゃいいんだろうねェー!!

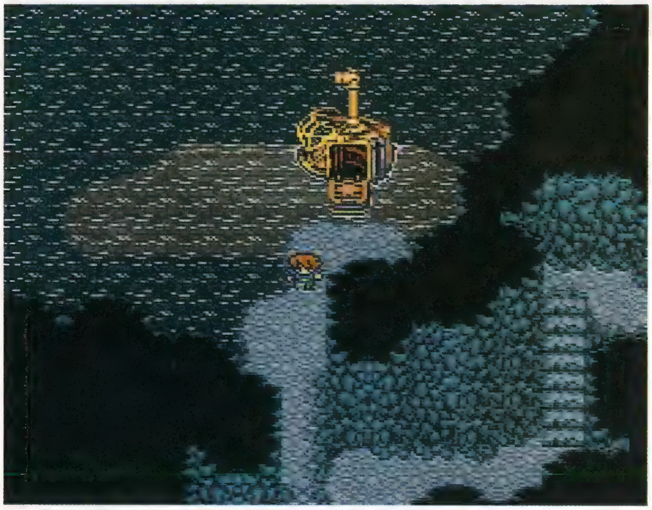
どんどん能力が下がる老化

文字どおり、どんどん年をとってっちゃうステータス異常だ。トーゼン、年老いていけば、体力や力、魔力などの各能力は下がる。おまけに頭は白髪になってくるし、もー、やたら頼りなくなっちゃう。ま、こちらは戦闘が終了すれば回復するんだけど、ボスなどの強敵と戦っている時はやっかいだろうね。



⑤潜水艦

【乗り物で新たに公開されたのが、この〝潜水艦〟。これで、水の中を自由に行き来できるワケだ。グラフィックもすっごいキレイだし、早いとこ乗ってみたいもんだよねー。】



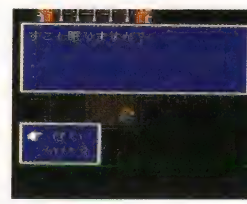
ナント、飛空艇にもなるんだぜ!!

『FFIII』で登場した〝ノーチラス号〟。あれも潜水艦だったけど、今回の潜水艦はもっとスゴイ性能を持ってるぞ。ナント——飛空艇にもなっちゃうのだ!! 着水時は飛空艇から潜水艦へ、離水時には潜水艦から飛空艇へと変形、空で、海上で、水中で大活躍してくれるってワケ。し・か・も！　水中でのグラフィックが最高にイイ。『IV』で取り入れられた、斜め上からの視点がそのまま生かされてるから臨場感タップリなのだ。

ところで、この潜水艦には、もう１つありがたい機能が付いている。戦いで傷ついた時に休むことができる。〝仮眠室〟がそれだ。艦内にはちゃんと乗員分のベッドが用意されてるから、ゆっくりと体を休めることができそうだね。

ちなみに、この潜水艦のスピードは飛空艇と同じ。コレってすごい速さだよね。水の中を飛空艇と同じ速さでグングン進めるってことなんだから。もー、実際にゲームやる前からワクワクしちゃうよな。

⬅こ、ここはどこなんだ!? 潜水艦のハッチが開いてるじゃないか!! うーッ！早く乗りたいよォ〜。
➡仮眠室で休むと、傷ついた体を回復させられるんだぜ。

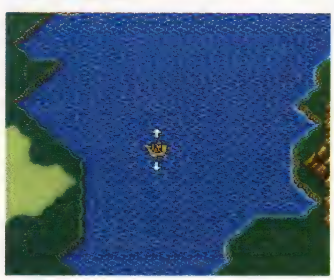


これを……



⬆空を飛んでる飛空艇。一見何の変哲もない飛空艇に見えるんだけど……。

こうすると……



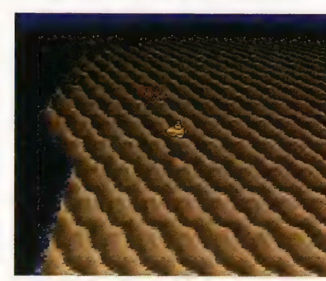
⬆着水したら船になっちゃったぞ!! そしてさらに下へ✚ボタンを入れると…。

こうなって……



⬆ドッシャー!! 今度は船が潜水艦へと変身して、海の中に潜り始めたゾォ〜!!

お〜まいがっ!!



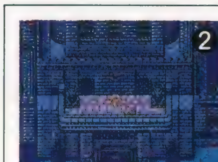
⬆そしてこれが海底世界。ドヨドヨした水の感じとか、潜水艦の影など、芸が細かい。

⑥未公開写真

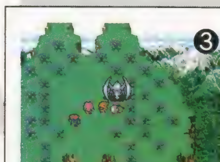
【内容についてはまだよくわからないけど、これまで未公開の新しい写真を入手したので紹介しておこう。想像力を働かせて、どんな場面か予想してみようぜ。】



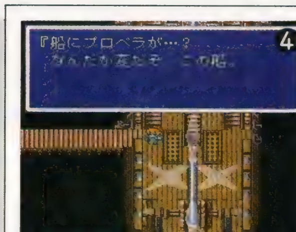
⬆なぜかさびしげな！シーン。それにしても主人公とガラフ、いったいどーしたんだろう？



⬆お城のバルコニーで考え事をするファリス……!?



⬆山頂に咲く紫の花…。そしてレナが倒れた原因は!?



⬆見にくいかもしれないけど、メッセージの上にもプロペラがあがあるようだぞ。



編集部で大予想!!

今回、新たに画面写真４枚と、天野喜孝氏のイラストが公開された。それぞれのシーンを編集部ではこんな風に分析してみたぞ。①でっかい海獣みたいのが、海から顔を出してる。主人公とガラフがぶっ倒れていて、レナとファリスがこの海獣と対峙しているみたいだ。果たして、敵か、味方か——!? ただ、戦闘画面じゃないようだし、全体的に叙情的な雰囲気が漂ってるような気がする。②どっかのお城で、ファリスが物思いにふけっている。そこへレナが…ってとこかな。③飛竜の前でレナが倒れてる！　紫色の花には何か意味が!? ④プロペラ付きの船っていったら…飛空艇に違いない（と思う）!!

FINAL FANTASY V
ファイナルファンタジーV

PART 2

これまでの情報を総決算だっ!!

❶乗り物❷戦闘❸キャラクター❹ジョブ❺魔法❻フィールド

❶乗り物

【これまで公開された乗り物は、陸・海・空合わせて全部で６つ。まだまだ謎の部分は多いけど、冒険に役立つこと間違いなしだ。もしかしたら、これ以外の乗り物も出てくるかもしれないね。】

飛空艇

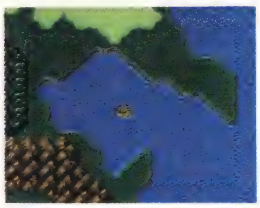
やはり期待どおり、今回も飛空艇が登場。しかも、『ＦＦⅣ』と異なり、水上にも着水が可能なのだ。着水の際には、船に変形。これだけでもパワーアップしてるぞって感じがするよね。



⬆飛んでいるときと、着水しているときの形が違うのだ。

火力船

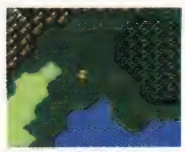
火力による、半永久機関で推進するのがこの船。もちろん、この装置を発明したのはあのシドだ。風がなくても力強く進んでいくのは、なんともたくましいかぎり。飛空艇より貴重な乗り物かも…!?

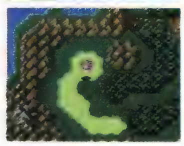


⬆煙突からポンポン煙を出しながら進んでいくよ。

チョコボ＆黒チョコボ

すでにＦＦシリーズの顔となっているチョコボ。今回は初めから主人公の友達として出てくるぞ。さらに、黒チョコボも健在。低い山なら越えられるパワーを持ってるのだ。

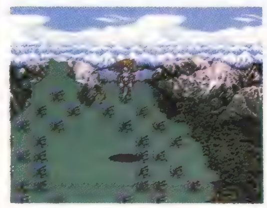




⬅チョコボは、主人公の友達。名前は〝ボコ〟っていうんだ。

飛竜

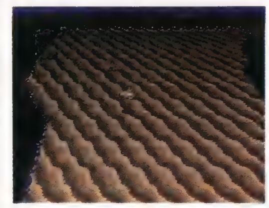
オープニングにも登場するのが、現在最後の１匹になってしまった飛竜だ。不思議な紫色した草原にいるのを猟民が見つけたのが最初。その後、人々は飛竜を飼い慣らし、新たな移動手段としたんだ。



⬆この飛竜の背中に乗れるなんて…。夢みたいだね。

潜水艦

前述したとおり、今回は潜水艦にも乗ることができるのだ。『ＦＦⅢ』のノーチラス号よりも、ぐーんとレベルアップしてるのがわかるよね。早く海底世界をこの目で見てみたぁーい…。わくわく。



⬆これよりもすごい乗り物が出てきたりして…!?

❷戦闘

【ＡＴＢをわかりやすくするためのＷＴＧ(ウェイトタイムゲージ)、コマンドセレクトが楽になる短縮ウインドウ、種類の増えた魔法などなど、今回の戦闘シーンもぼくたちを熱くしてくれるぞ！】

ATBがさらにシステムアップして登場!!

今回一番の注目は、なんといってもＷＴＧ。『ＦＦⅣ』で世間をあっといわせたＡＴＢが、よりリアルに体感できるようになったのだ。システムは簡単。ＨＰのとなりにあるのがＷＴＧなんだけど、このゲージがぐんぐん上がっていって、マックスになったら攻撃することができるってわけ。キャラによって上がり方はまちまちだから、ドキドキハラハラしながら待つことになりそう。さらに、コマンドの決定が簡単にできる、短縮ウインドウを設定する事もできるんだ。この辺の気配りがありがたいよね。もちろん、グラフィックもファンタスティック！



⬆ＨＰの横にあるのがＷＴＧ。一度攻撃をすると、ゲージが上がるまで待つのだ。



⬆コンフィグでウエイトを選択すると、コマンド決定まで時間が止まる。



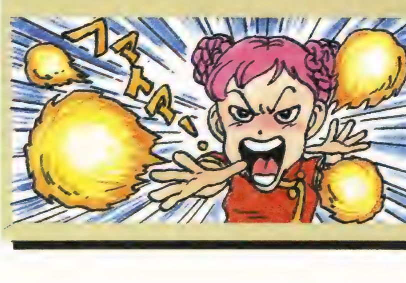
⬆さらに、コマンドの配置まで決められる、短縮ウインドウもあるよ。



⬆見よ！　この素晴らしいグラフィックを。さらにパワフルになってるぞ。

アビリティシステム

もうすでにご存知のとおり、ビックリドッキリのシステムも登場したぞ。その名も〝アビリティシステム〟だ。これは、戦闘後に経験値などと一緒にもらうＡＴＰを集めてジョブレベルアップし、それぞれのジョブが持つアビリティ(特技・特性)を覚えていく、というもの。覚えたアビリティは、ジョブチェンジした後にも有効で、新しいジョブにくっつける事ができるんだ。で、〝黒魔法を使うモンク〟などが、自由に作れるってわけさ。



❸キャラクター

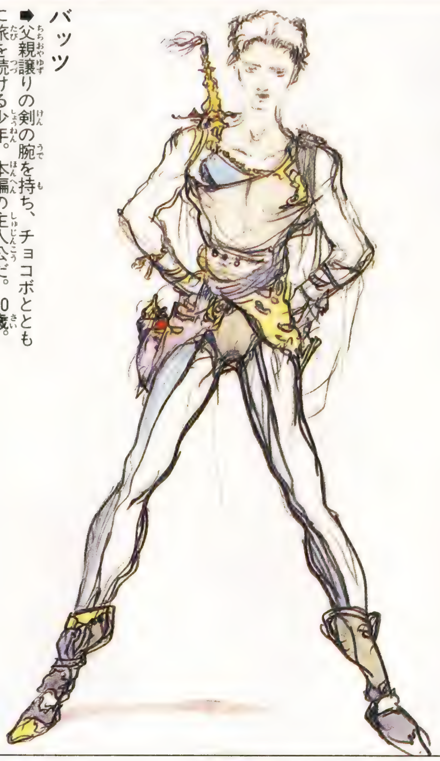
【『ＦＦＶ』に登場するキャラクターは、ちょっぴり影を落としたような、だけど頑張って生きている、魅力あふれる者たちばかりなのだ。】

メインキャラクター

主にパーティとして活躍するのは以下４人。ＦＦシリーズ特有の、くっついたり離れたりのイベントが、とっても楽しみだね。それぞれのキャラが見せる表情も豊かだから、感情移入度もバッチリって感じかな。

バッツ

➡父親譲りの剣の腕を持ち、チョコボとともに旅を続ける少年。本編の主人公だ。20歳。



レナ

➡タイクーン国の王女。飛竜に乗って旅だった父を追い、自らも城を後にする。19歳。



ファリス

➡歴代最年少の海賊の頭。海竜を側におき、日々海で生活をする不思議な人物だ。20歳。



ガラフ

➡記憶喪失のためか、謎の多い男。ただし、その服装から高貴な者とも思える。60歳。



サブキャラクター

もちろん、シブイ脇役の面々も、ストーリーを盛り上げてくれるのだ。

タイクーン王

➡タイクーン国3代目の王。争いの嫌いな、心優しいレナの父親。



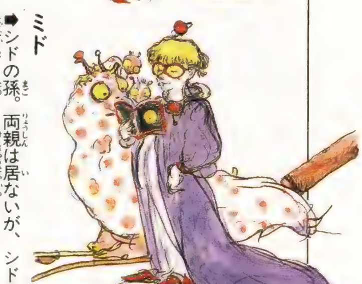
シド

➡世界一の学者にして技術者。その発明品をあげたらきりがないほど。



ミド

➡シドの孫。両親は居ないが、シドや学者仲間と楽しく研究生活をしている。



ドルガン

➡魔道士であり、剣術のエキスパート。バッツの父親だが今は他界している。



④ ジョブ

ここでは今までに公開されたジョブ、21種類をまとめてどど〜んと紹介しちゃうぞ。どんなジョブが役に立つかなぁ なんて考えながら、イメージトレーニングをするのもいいかもね。

ナイト



弱者を守る、誇り高き戦士。ジョブレベルアップをすると、〝りょうてもち〟などを覚えるよ。

●特殊コマンド
まもる
●ジョブ特性
かばう

モンク



素手での攻撃を得意とする修行僧。HPの増え方が大きいから、体力はジョブの中でピカイチだ。

●特殊コマンド
けり
●ジョブ特性
カウンター・かくとう

シーフ



FFではすっかりお馴染みの盗賊。今回は、その特性でお世話になりそうだ。

●特殊コマンド
ぬすむ
●ジョブ特性
かくしつうろ・けいかい・ダッシュ

竜騎士



驚異的なジャンプ力を持つ、素早さに長けた騎士。モンスターのHPやMPを吸い取る術を操る。

●特殊コマンド
ジャンプ
●ジョブ特性
なし

忍者



素早さと二刀流がウリの戦士。色々な物を投げて攻撃をすることができる。

●特殊コマンド
なげる
●ジョブ特性
にとうりゅう・せんせいこうげき

侍



剣の道を極めており、刀を自在に操ることができる。銭形平次みたいにギルを投げて攻撃をすることも。

●特殊コマンド
ぜになげ
●ジョブ特性
しらはどり

バーサーカー



ずーっとバーサク状態の、とってもワイルドなジョブ。アビリティが2つもくっつけられるよ。

●特殊コマンド
なし
●ジョブ特性
バーサク

狩人



今回はジョブレベルアップによって、森の仲間を呼び出すこともできる。どんな動物たちか楽しみだ。

●特殊コマンド
ねらう
●ジョブ特性
なし

魔法剣士



剣に魔力を注いで攻撃を与える、全く新しいジョブ。MPも少なくてすむので、どんどん利用しよう。

●特殊コマンド
まほうけん
●ジョブ特性
まほうバリア

白魔道士



様々な治癒魔法を操る魔道士。ジョブレベルが上がるほど高度な魔法が使えるので！人は欲しいとこ。

●特殊コマンド
しろまほう
●ジョブ特性
なし

黒魔道士



火炎・冷気・稲妻などの攻撃魔法を操る。中には、武器では不可能なダメージを与える魔法もあるぞ。

●特殊コマンド
くろまほう
●ジョブ特性
なし

時魔道士



今回初登場の、時間と空間に影響を与える魔法を使うジョブ。魔法の名前は〝時空魔法〟だ！

●特殊コマンド
じくう
●ジョブ特性
なし

召喚士



幻界から様々な幻獣を呼び出す、召喚魔法を操る。今回は、召喚モンスターの種類がぐんとアップ。

●特殊コマンド
しょうかん
●ジョブ特性
なし

青魔道士



モンスターに対して豊富な知識を持ち、その特殊攻撃を自分のものにしてしまうすごいジョブだ。

●特殊コマンド
あおまほう
●ジョブ特性
ラーニング

赤魔道士



レベル3までの、白魔法・黒魔法を操る。1回の攻撃で2回魔法を唱える離れ技が使えるぞ。お得だね。

●特殊コマンド
しろくろま
●ジョブ特性
なし

魔獣使い



狩人が動物なら、こっちは敵モンスターを操ってしまおう、というジョブ。これは心強い味方だ!?

●特殊コマンド
とらえる(はなつ)
●ジョブ特性
なし

薬師



魔法は使わないが、回復の腕は抜群。薬を調合したり、回復アイテムを2倍の効果で使用することも。

●特殊コマンド
のむ
●ジョブ特性
くすりのちしき

風水師



自然の力を利用して、地形にあった攻撃をする。ダンジョンでは特殊が役立ちそう。

●特殊コマンド
ちけい
●ジョブ特性
ダメージゆか・おとしあなかいひ

吟遊詩人



竪琴を奏で、モンスターに様々な影響を与える。歌も歌うみたいだけど、どんな歌なんだろうね。

●特殊コマンド
うたう
●ジョブ特性
なし

踊り子



軽いステップでモンスターを惑わすにくいジョブ。できればガラフだけは見たくないような…。

●特殊コマンド
おどる
●ジョブ特性
なし

すっぴん



このジョブの特徴は、なし。つまり、縛られる物がなぁんにもないのだ。全部の武器・防具が装備可。

●特殊コマンド
なし
●ジョブ特性
なし

⑤魔法

『ＦＦＶ』では、新しい魔法が続々と登場。それぞれの特徴をがっちりとつかんでないと、戦闘を有利に進めることはできないぞ。ここでは『ＦＦＶ』の世界で使用される魔法を紹介していこう。

白魔法



⬆長い長い冒険で傷付いた体も、白魔法があればバッチリと回復できるのだ。

魔法一覧
- レベル1
  - ケアル
  - ライブラ
  - ポイゾナ
- レベル2
  - サイレス
  - プロテス
  - ミニマム
- レベル3
  - ケアルラ
  - レイズ
  - コンフュ
- レベル4
  - ブリンク
  - シェル
  - エスナ
- レベル5
  - ケアルガ
  - リフレク
  - バーサク
- レベル6
  - アレイズ
  - ホーリー
  - ディスペル

何と言っても心強いのが、この白魔法。安定した、信頼感ってものがあるよね。具体的に説明すると、基本はやっぱりケアルなどの回復魔法。これに、戦闘中の防御魔法（プロテス・シェルなど）や、攻撃補助魔法（サイレス・コンフュなど）が加わってくるんだ。もちろん、ケアル系の魔法は、今までどおり、アンデッドのモンスターにも有効。究極の白魔法、ホーリーも健在だ。さらに、白魔道士のジョブレベルアップで覚えた〝しろまほうＬＶ１″などのアビリティを、全員にくっつけておけば、白魔法の有効利用もバッチリ。冒険の初期には使えるワザかもよ。

黒魔法



⬆『ＦＦⅥ』ではレベルが高い程時間がかかったけど、今回はかなり改善されてるよ。

魔法一覧
- レベル1
  - ファイア
  - ブリザド
  - サンダー
- レベル2
  - ポイズン
  - スリプル
  - トード
- レベル3
  - ファイラ
  - ブリザラ
  - サンダラ
- レベル4
  - ドレイン
  - ブレイク
  - バイオ
- レベル5
  - ファイガ
  - ブリザガ
  - サンダガ
- レベル6
  - フレア
  - デス
  - アスピル

火炎（ファイア系）、冷気（ブリザド系）、稲妻（サンダー系）の３大系統を柱に、強力な攻撃魔法を中心に構成されてるのが黒魔法だ。つまり、白魔法とは全くの対局にあるってワケ。内容は、『ＦＦⅣ』までとほぼ同じなんだけど、実際に魔法をかけたとき、そのグラフィックの素晴らしさに目を丸くしちゃうんじゃないかな。それくらいビビッとした迫力が伝わってくるんだ。また、これまでのＦＦシリーズと同様に、モンスターと魔法との間には〝相性″みたいなものがある。アンデッドにはファイア系、炎系にはブリザド系…とかね。効率を考えて使おう。

時空魔法



⬆時を操り、空間を支配する…、まさに夢のような魔法ができ上がったぞ。

魔法一覧
- レベル1
  - スピード
  - スロウ
  - リジェネ
- レベル2
  - ミュート
  - ヘイスト
  - レビテト
- レベル3
  - グラビデ
  - ストップ
  - テレポ
- レベル4
  - コメット
  - スロウガ
  - リターン
- レベル5
  - グラビガ
  - ヘイスガ
  - オールド
- レベル6
  - メテオ
  - クイック
  - デジョン

時間と空間に働きかけ、モンスターに色々なダメージを与えることができる、今までにない、全く新しいカテゴリーの魔法なのだ。例えば時間系の魔法の場合。敵の周りの時間を遅くしたり、自分の周りの時間を早くすることによってモンスターとの時差を大きくし、攻撃回数を多くするって事もできるんだ。これは、ＡＴＢならではの魔法だよね。また、空間系の魔法だったら、自分の周りの空間を歪めて、モンスターを歪みに飛ばしちゃうなんてタイプとかがあるよ。今回、この新カテゴリーの魔法の中には、白・黒魔法から移植されたものも含まれてるぞ。



魔法剣士もMP消費

装備している剣に魔法をかけ、魔法剣として攻撃を与えることのできる魔法剣士。このジョブの操る〝剣魔法″も、実はＭＰを消費するんだ。ただし、１回魔法をかけた剣は、かけなおすか、戦闘不能にならない限り有効。他の魔法よりは消費率が少ないはずだし、モンスターの弱点をつければ、絶大な威力を発揮するぞ！

魔法一覧
- レベル1
  - ファイア
  - ブリザド
  - サンダー
- レベル2
  - ポイズン
  - スリプル
  - サイレス
- レベル3
  - ファイラ
  - ブリザラ
  - サンダラ
- レベル4
  - ドレイン
  - ブレイク
  - バイオ
- レベル5
  - ファイガ
  - ブリザガ
  - サンダガ
- レベル6
  - フレア
  - ホーリー
  - アスピル

召喚&青魔法



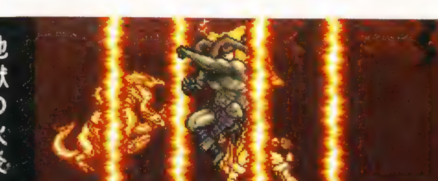
⬆モンスター単体を瀕死にした上で、さらに麻痺までさせてしまう青魔法。



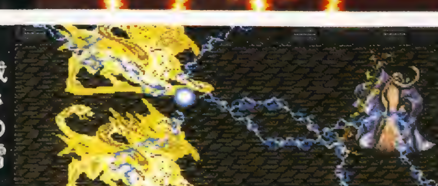
⬆単体、または複数のモンスターに対して有効な、風に属する青魔法。

で、さらに特徴的な魔法としてあげられるのが、召喚魔法、青魔法の２つなんだ。召喚魔法のほうは、すっかりお馴染みなんだけどね。ただし、今まで公開された写真などを見てもわかるとおり、その種類＆グレードはかなりアップしてるみたいだぞ。これは、あっと驚くような召喚モンスターがでてくるかもしれない…⁉　一方、青魔法のほうはというと、これも時空魔法と同じく『ＦＦＶ』初登場なのだ。この魔法は、他の魔法と異なり、１つも買う事はできない。なぜなら、青魔道士がラーニングのアビリティを得て、モンスター攻撃を覚えるしか取得する方法がないからだ。今回大注目のこの魔法。全部でいくつ取得できるかすっごく楽しみだよね。

地獄の火炎



裁きの雷

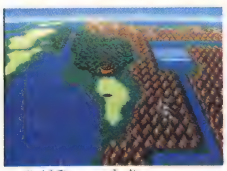


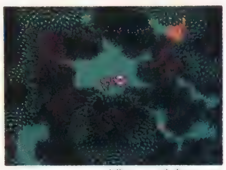
6 フィールド

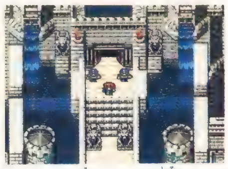
【『FFV』の世界には、PART 1でも紹介したように、様々な城や町などが散りばめられている。もちろん、これからぼくたちが苦しめられるだろう（?）ダンジョンもあるのだ。】

フィールド

山、海、森、草原、砂漠、空、そして数々の城や町(村)、ダンジョン…。こんどの『FFV』のフィールドは、『Ⅳ』をさらにスケールアップしたものになっているようだ。例えば城。21号で紹介したオープニングの塔の背景を見ると、けっこうな大きさであることがわかるだろう。また、数々の町や村には個性あふれる人々が暮らしているんだろうね。さらに、山には低いタイプと高いタイプがあるようだし、すっごく広大な砂漠も確認できる。それに、チョコボの森のもあるみたいだから、どんなヤツがでてくるか楽しみだよな。そして1番気になるのが、海。早くも大人気のキャラクター海賊・ファリスはここでゼッタイ(?)登場するハズだし、先進メカを搭載した潜水艦など、興味のネタはつきないよな。主人公たちは、どんな旅をするんだろうね。

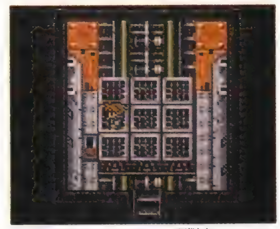

↑飛空艇から見下ろすと、フィールドはこんな感じ。


↑チョコボの森も、世界のどこかにひそんでるんだ。

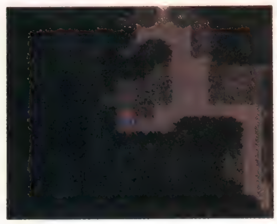

↑MAPを見ると、お城もいくつかあるみたいだよね。

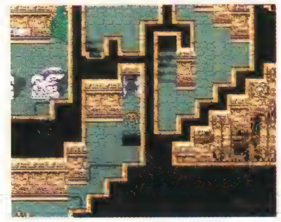
ダンジョン

なんてったってすっごいのがダンジョン。まず驚くのが、その見事にリアルなグラフィックだ。これまでもFFシリーズのグラフィックはレベルが高かったけど、今回はさすが16M！　というのが随所に見られるぞ。もちろん、演出だってきいている。エレベータあり、落とし穴あり…。他にもいろんなな仕掛けが待ち受けてるんだ。早くダンジョンにはまりたぁい…うるうる。


↑これはエレベータ。左下にあるスイッチで操作するのかな。

こんなものもあり!!

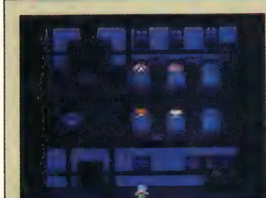

↑これもスイッチが関係してるみたい。ドキドキ。


↑目の前にあるのはやっぱり…。落ちたらどこに?

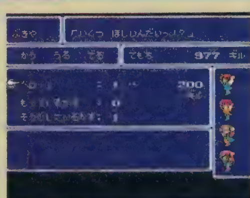
町

貴重な情報源として、さらにパーティの憩いの場として、重要な役割を果たす町や村。『FFV』では、ここにも大幅なパワーアップを見て取る事ができるぞ。まず、買い物のシステムがとっても楽になったこと。武器・防具屋、魔法屋、道具屋ごとにウインドウが変わり、それぞれ一目で情報を分析可。まとめ買いもできるから、時間がうんと短縮されるんだ。注目したいのは酒場。なんだかとってもドキドキするイベントがあるみたいなんだよね。

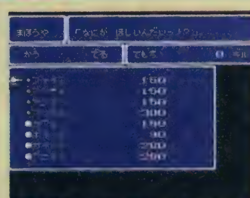
宿屋


↑旅の疲れをバッチリと回復してくれるのが宿屋。4人別々に。

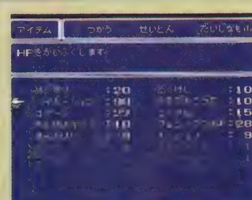
武器・防具屋


↑アイテムを買うとき、持っている数、装備している数を表示。

魔法屋


↑1つの魔法を買えば、みんなで使い回しができるんだ。

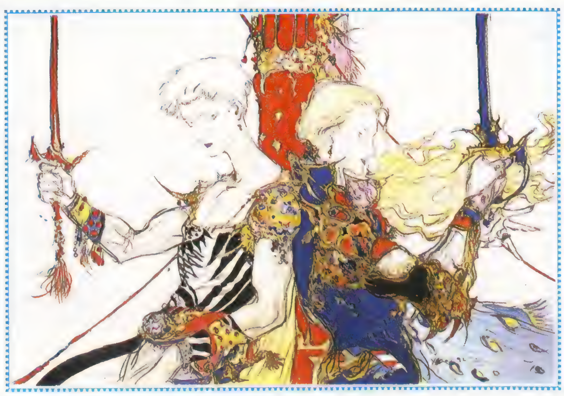
道具屋


↑今回は所持できる容量も増えたから、どんどん購入したい。

酒場


↑何となぁく雰囲気がアダルト。でも、情報も集めなくちゃね。

発売日まで、あとわずか。ドキドキして待て!



FINAL FANTASY V
ファイナルファンタジーV

PART 3

FFV ソフト・4週連続100本プレゼント

さらに



クロスワードパズルを解いて「FFV」を手に入れよう!

今月のテーマ

クロスワードパズルを解いてA～Dの2重マスに文字をうめてください。「ファイナルファンタジーⅣ」に関する言葉がいろいろ出てきます。それが答えです。

A	B	C	D

パズルの正解者の中から抽選で10名の方に『FFV』のソフトをプレゼントします。さらに19号からの4号連続100本プレゼントも今号がラストチャンス！　パズルを解いてどんどん応募してください。

1		2	■	3 (A)	■	4
	■	5	6	7		
8 (C)	9			■	10	
■		■	11			
12		13		■		■
	■		■	14	■	15 (D)
16		(B)				

ヨコのカギ

1 ヨコ10になることを――といいます
5 砂漠の真ん中にある都市
8 バルナバを発明したのはだれ
10 黒魔法ブレイクをかけられると――になります
11 ――吉日
12 6月頃によくみられる花
16 白魔法ブリンクと同じ効果のあるアイテム

タテのカギ

1 ファイナルファンタジーⅣの主人公です
2 ―評価
3 黒魔法プチメテオと同じ効力があるアイテム――の砂
4 エッジが使える忍術。素早い動きで自分の――を作り出します
6 タイの国技。最強の格闘技
7 竜騎士カインが最初に備えている防具。――シールド、――ヘルム
9 カインやエッジが装備できる日本に関する名前がつく防具。――の鎧
12 フレイムメイルとは反対の氷のエネルギーに満ちている鎧。――アーマー
13 夏を英語でいうと
14 飛空艇を発明したのは技師の――
16 アメリカの通貨単位

応募方法

【ハガキのあて先】〒162 東京都新宿区新小川町1―14NAOビル ㊓スーパーファミコン編集部「FFVソフトプレゼント22号」係

チャンス1
毎号10名にプレゼント

ハガキに今号のパズルの答えと、住所、氏名、年齢、学年(職業)、電話番号を記入し、下の22号応募券を貼って、上のあて先まで送ってね。なお、締め切りは12月10日（当日消印有効）です。



今月の応募券

ハガキ記入例

答え：○○○○
住所：東京都新宿区新小川町1-14　NAOビル
氏名：丸勝　太郎
年齢：12歳
学年(職業)：小学校6年
電話：03-5228-1721

ここに貼ろう

チャンス2
さらに60名にプレゼント

いよいよこの4号連続ソフト100本プレゼントも、今号のパズルを解けば完了。あとは19・20・21・22号のすべての答えを右の記入例に従って書き、連続応募券も4号分貼って上のあて先まで送ってください。



〆切りは12月10日（当日消印有効）

ハガキ記入例

19号の答え：○○○○
20号の答え：○○○○○○
21号の答え：○○○○○○
22号の答え：○○○○
住所：東京都新宿区新小川町1-14　NAOビル
氏名：丸勝　花子
年齢：14歳
学年(職業)：中学2年
電話：03-5228-1721

ここに貼ろう

ギャグ満載・
痛快ＳＬＧ

ああ、世界よ半熟なれ…!!

半熟英雄
はんじゅくヒーロー



SFC	スクウェア	¥9,500	12月19日発売	SLG	8M	B

【大特集】
第1話から第3話までを
テッテー分析

ギャグ満載ＳＬＧ『半熟英雄』発売まであと１ヵ月足らず…
今回㊣では、いち早く
第１話から第３話までの攻略法を
最新情報をふまえながら
徹底的に大解剖してみたゾ！

最新情報もたっぷりつまってるぞ！

●切札18種、各将軍のデータ69人分、エッグモンスター図鑑など盛りだくさん

スクープ!!
緊急入手情報

鎧をつけたエッグマンが登場する!?



なんと、物語の後半には、新しいエッグマンが登場するらしい。この鎧をつけたエッグマンは、果たして何者なのか？　噂では、幻の〝エッグワールド〟から来たという…。シルエットから想像すると、なかなか頼りになりそうだけど、新エッグマンは、実戦でも活躍するようになるのか？　そうなってくると、今までのエッグマンの運命はどうなってしまうだろう…!?

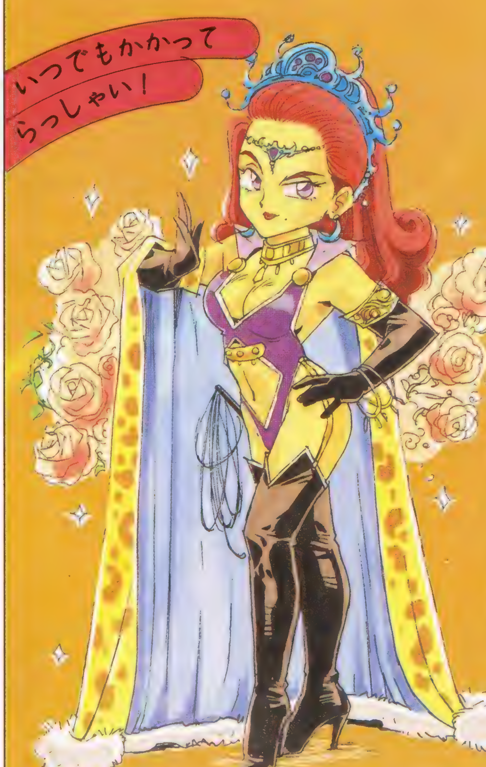


第1話

黒きたまごは危険な香り



かつては全土を統一し、英雄とうたわれた半熟英雄だが、今では平和ボケのためか、すっかりグータラ男になってしまっていた。ある日、そんな半熟英雄の元に、美しい婦人からバラの花束が届けられたっていうからオドロキだ。しかし、そんな物好きがいるはずがないし(?)、これはどうもオカシイ…。大臣が問い詰めると、やっぱりその女性は、完熟軍の手先だった！ さあどうする、半熟英雄!?



完熟クイーン（HP70）

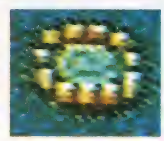


【第1話】全体マップ

【MAP説明】

	名　称	攻略データ
自国の城		
❶	アルマムーン城	収入22G　レベル1
敵国の城		
❷	ナキューメラ城	収入13G　レベル1
❸	キカンドン城	収入14G　レベル1
❹	ジョンリギ城	収入16G　レベル2
❺	カストーラ城	収入18G　レベル2
❻	スペンソニア城	収入22G　レベル2
❼	ゴーメン城	収入17G　レベル2
フィールド		
❽	温泉	HPが回復する不思議な温泉
❾	あたし♥の家	壊れたたまごをなおしてくれる
❿	洞窟	何が起こるかわからない謎の洞窟
ボス城		
⓫	完熟クイーンの城	まだいばらの結界が張られている





フィールドガイド❶　温泉

戦闘の疲れをいやす憩いの場所

フィールド上には、温泉があって、そこに将軍を送ると、HPが回復するなどのメリットがあるんだ。でも、先に完熟軍がいる時に、そこに無理に入ろうとすると、バトルをしなきゃいけない。憩いの場といえど、油断は禁物だ。



⬆温泉に入るとHPが回復。たまに、お祓い師がやって来て、半熟値を上げてくれる時もあるよ。



⬆完熟軍とハダカでバトル。ギャラリーもいるから、いっそう白熱した戦いになる!?



第 1 話　攻略法

手近な城から攻め落とせ！

まずは、自国の城に近い敵の城から攻略していこう。そうしないと、敵の拠点がまだ近くに残っているわけだから、せっかく手に入れた城はおろか、味方の本拠(アルマムーン城)まで取られちゃう危険性が高いからだ。なにしろ、敵は拠点がないと出陣できないのだ。順序よく敵の城を攻め落とし、周りを味方の城で固めて、着実に敵の拠点を減らしていくことが大切だよ。





切札、エッグモンスターをうまく使え！

戦闘には、通常戦闘のほか、切札を使ったり、たまごを使ってエッグモンスターを召喚したりする方法もあるんだ。だいたいの切札は、兵士がたくさんいるうちに使ったほうがお得。また、たまごはむやみに使わずに、ここぞという時や、危なくなった時に使おう。ちなみに、切札は自国の城の中では使えないし、たまごには使用回数があるから要注意だ。



⬆切札を使ってアタック！　切札はお金に余裕があればたくさん買っておこう。

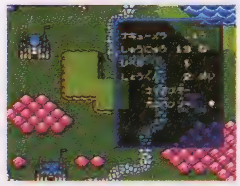


⬆相手の将軍がたまごを持っていれば、エッグモンスター同士の戦いもできるぞ。



戦の前には十分に下調べをなさりませ。

戦を始めるにあたって、まず大切なのが情報集めですじゃ。敵国の城や将軍の状況をよ～く把握し、これからどうやって攻略していくか、作戦を練っておかなければなりませんからの。特に、敵国の城にいる将軍の人数、敵国の将軍のたまごの有無は調べておいたほうが無難ですぞ。また、このゲームはリアルタイムで、時間の流れがありましての、情報が刻々と変化しておりますのじゃ。「攻め入る前にまず確認、攻め入られる前にもまた確認」をモットーに、常に新しい情報を確認していただきたいものですな。あせらず、じっくり攻めるのが勝利の秘訣ですぞ。



⬆敵国の城のデータ。特に"しょうぐん"の欄に注意。たまごを持ってる将軍には、たまごのマークがついてるよ。



⬆敵国の将軍（完熟軍）のデータ。たまごの有無に注意。HPがわからないのがちょっと残念…。



何ですと？　まだ実戦に行く自信が持てない!?　そんな人のために、私めが剣術の稽古をつけてさしあげましょうぞ(メインメニュー画面・けんのけいこ)。ここで、通常戦闘（ぶつかり合いの戦闘）でのAボタン連打のタイミングをお教えしますじゃ。たとえ相手のほうがHPの値が高くても、うまくAボタンを連打すれば勝てる場合がありますのじゃ。自信が持てるようになるまで、何回でもお相手いたしますぞ。

[新情報 1]「おくのて」ってなんだ!?



自国の城の中の戦闘でたまごが使えない場合も、この「おくのて」は使えるのだ。ただ、3つのうち1つを選べるんだけど、3つとも味方に不利、なんて時にもキャンセルできないのがちょっとツライ。でも、運がよければエッグモンスターにも勝つことができるよ。

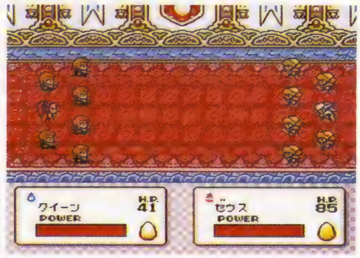


ボス戦は全員一丸となれ！

ボスと戦う時は、１人で倒そうと思わずに、全員が力を合わせて戦おう。危なくなったら無理をせずに退却して、さっさと次の将軍にバトンタッチ。それでも、前に与えたダメージはそのまま生きてるから、これを繰り返せば、楽に戦うことができるハズだ。かといって、やっぱりボスはボス…。強いエッグモンスターを出してくるから、アマく見てちゃいけない。ボス戦に備えて、たまごの使用回数を回復させておくなど、ジューブンに力を蓄えておく必要があるぞ。



←まず、ダメージを与えておいて、次の将軍にバトンタッチすると、



↓ほら、HPが減ったまま。

エッグモンスター図鑑 I



バルーンフィンチ

HPは192。得意技は、〝ふくらむ〟ことと〝シャウト〟すること。ふくれすぎて飛んでっちゃう時もあるから、取り扱い(?)方法をよ～く考えよう。



ウッドボール

HPは233。得意技は、〝たいあたり〟と〝ばくはつする〟こと。小さくてかわいいけど、爆発するとスゴイ力を発揮するぞ。



半魚人

HPは300。得意技は、〝もりこうげき〟と〝あしひれアタック〟。どうやらお腹が減ってるようだ。



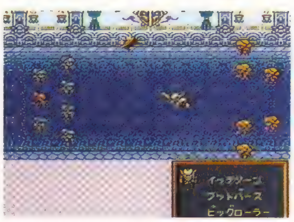
たまごキャリー

HPは323。得意技は、〝うっちゃり〟と〝たまご〟。なんと、たまごを使ってまた新たなエッグモンスターを召喚できるスゴいヤツなのだ。

切札リスト I

第一話で商人が売ってる切札を紹介しよう。このほか、旅の行商人や屋台の商人からしか買えない切札もあるらしい…。

イッテツーン



ちゃぶ台を敵めがけてひっくりかえし、怒りをぶつける。星一徹を思い出すね。

カンケリン



昔懐かしいカンケリをし、敵に心のキズをおわせて、ダメージを与える。

フットバース



アメフトの道具を付け、敵に体当たりする。兵士の数が多いほうが効果大。

ノリウツール



敵の将軍にのりうつり、敵兵を攻撃する。効果はかなり高いぞ。

グリンボー



将軍みずからがボーリングの玉となって敵陣につっこみ、切りかかる。

クースカン



敵に向かって強烈にクサいオナラをする。敵のHPは半減しちゃうぞ。

ピッグローラー



全員がブタとなり、敵に向かってゴロゴロ転がり、ダメージを与える。

ゼンマイン



ゼンマイ仕掛けのロボットを呼び出し、代わりに戦ってもらう。

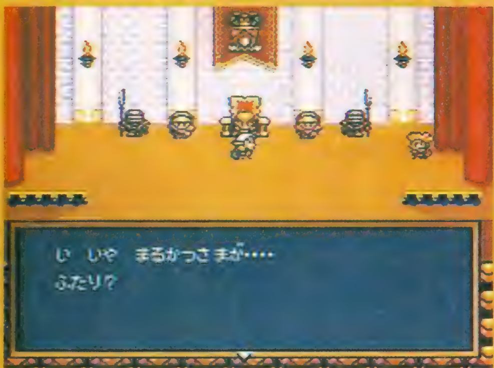
将軍のデータ I

将軍のデータを一部紹介しよう。

将軍名	性別	HP	攻撃力	内政力	賃金	たまごの種類
半熟英雄	男	90	14	15	0	エラベルエッグ
ココット	男	24	8	15	1	カラフルエッグ
ヴィーナス	女	82	12	8	3	スーパーエッグ
ゼウス	男	85	13	15	4	ワンダーエッグ
キャラウェイ	男	40	4	3	6	
クミン	男	27	2	4	4	カラフルエッグ
コリアンダー	男	38	7	2	5	
バジル	女	40	3	1	7	
ミント	女	32	10	4	6	
パプリカ	女	34	4	8	5	
シナモン	女	39	6	5	4	
ヘーゼル	男	33	4	1	3	イビルエッグ
ガルバンゾー	男	30	3	6	2	イビルエッグ
ラズベリー	女	45	8	2	7	
ピスタチオ	男	49	8	9	9	
マカデミア	男	34	4	6	6	
カシュー	男	39	1	4	5	イビルエッグ
クランベリー	女	51	5	4	6	

第2話

ふたりの半熟英雄



完熟クイーンを倒し、ほっとしていた半熟英雄だったが、なぜか城内が騒がしい。なんと、にせ半熟英雄が出没、家臣たちの食料を全部食べてしまったり、女風呂を覗いたりしたもんだから、さあ大変！　もう家臣たちはプリプリ。半熟英雄に対する非難はますます高まるばかり…。このままでは家臣の信頼は薄れていってしまう。汚名を返上するには、にせ半熟英雄を倒すしかない。立ち上がれ！　半熟英雄!!

半熟英雄の評判をおとしてやる！



にせ半熟英雄（HP90）



【第2話】全体マップ

フィールドガイド❷　洞窟





勇気を出して冒険してみよう

フィールド上の山にある洞窟。ここに将軍を送ると、いろんな出来事が起こるよ。切札やお金が見つかるなど、ラッキーなこともあるけど、行方不明になっちゃう場合もあるから、使えない将軍を送るのがベストだ。







【MAP説明】

自国の城

	名　　称	攻　略　デ　ー　タ
❶	アルマムーン城	収入30G　レベル2

敵国の城

❷	フーリック城	収入22G　レベル1
❸	ハドリバーグ城	収入27G　レベル1
❹	ウラノポリス城	収入24G　レベル1
❺	ドミノーラ城	収入32G　レベル2
❻	グロン城	収入30G　レベル2
❼	スペランザ城	収入38G　レベル2
❽	アウスパジア城	収入39G　レベル2

フィールド

❾	温泉	HPが回復する不思議な温泉
❿	あたし♥の家	壊れたたまごをなおしてくれる家
⓫	洞窟	何が起こるかわからない謎の洞窟

ボス城

⓬	にせ半熟英雄の城	まだ水中に沈んでいる

汚名返上のチャンス!!



前線の城の守りを固めよう！

前線の城は、めいっぱいレベルを上げたり、強い将軍を置いたりするなどして、守備を徹底的に固めておこう。そうすれば、敵に攻め込まれた時も安心だし、後ろの城も守れるしで、一石二鳥ってワケだ。でも、ただレベルを上げたからって安心してちゃダメ。うっかり城を空にすると、あっ、という間に敵に取り返されちゃうよ。

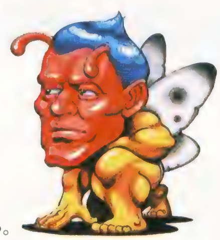




エッグモンスター図鑑2



ヒュドラ
HPは396。得意技は〝まきつく〟ことと〝ウォーター〟。結構頼りになる。



ニンフ
HP100。〝うっふんウインク〟と〝にくたいび〟が武器。



ヘビーモス
HPは577。得意技は〝ケンカをする〟ことと〝しっぽをふる〟こと。かなり強いぞ。

大臣のワンポイントアドバイス2



たまごは大切にしなければなりませんぞ。

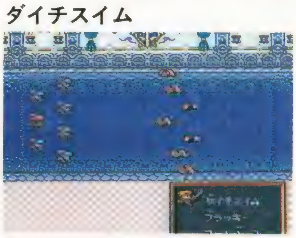
エッグモンスターが死んでしまうと、たまごまで壊れてしまいますのじゃ。壊れたたまごは、〝あたし♥の家〟で直してもらえますが、の、これが有料なのですじゃ（最低50G）。それに、そこへ行く時間も必要ですしの…。ま、こまめにお祓いをして、たまごをいつも最良の状態にしておくことが大切ですじゃ。



切札リスト2

第2話で商人が売ってる切札だよ（第1話で紹介したものは省略・本誌39ページ参照）。

ダイチスイム



全員水着になって、大地を泳ぎ、敵の不意をついてアタックする。

ダンスライン



全員でダンスをして敵を油断させ、スキをうかがって攻撃する。

ラピニアール



アマゾン原産のピラニアの大群を、敵めがけて解き放ち、攻撃させる。

ブンシーン



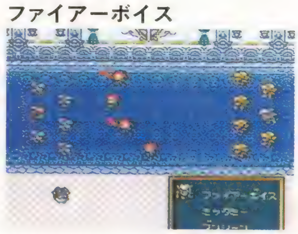
前後左右に高速フットワークし、1人で2人分の攻撃をする。

ミックミー



白旗をかかげて敵に近づき、降参すると見せかけて仕掛け入りの宝箱を渡す。

ファイアーボイス



炎の吟遊詩人を呼び出し、敵に向かって燃え盛る歌声を浴びせる。

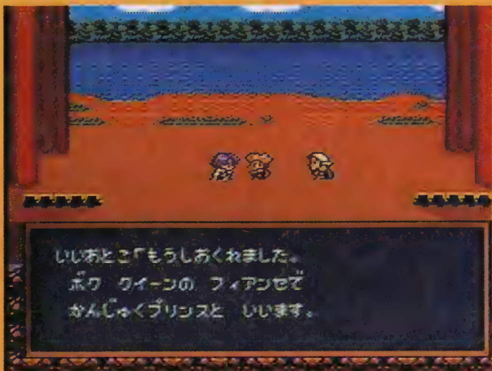
将軍のデータ2

敵、味方の将軍のデータ第2弾だっっ。

将軍名	性別	HP	攻撃力	内政力	賃金	たまごの種類
ガスパチョ	男	37	3	8	10	スーパーエッグ
ビシンソワーズ	男	27	3	10	4	ワンダーエッグ
タピオカ	男	50	7	10	3	
キッシュ	男	26	5	5	9	スーパーエッグ
ロックフォール	男	57	9	12	4	
シェーブル	男	27	4	7	8	ワンダーエッグ
アマンディーヌ	女	59	9	15	10	
チコリ	女	18	3	7	2	イビルエッグ
ビーツ	男	29	9	4	4	
セルリアク	女	32	7	5	3	
アンディーブ	男	36	8	10	4	
リーキ	男	30	9	5	5	
トレビス	男	66	6	6	4	
アルファルファ	女	38	5	9	4	スーパーエッグ
タルタル	男	40	9	3	6	
ヘルメス	男	63	9	8	3	
リースリンダ	女	37	5	3	6	
デュオニソス	男	54	6	5	8	カラフルエッグ
アルテミス	女	49	7	12	4	ワンダーエッグ
キャンディー	女	26	2	2	8	いっぱつエッグ
シャルドネ	女	56	8	4	7	
ソーピニヨン	男	48	10	4	8	イビルエッグ

第3話

ああ戦場に散った恋の花



あるよく晴れた午後、半熟英雄が散歩にでかけると、ピチピチギャルがいっぱいいるではないか。しかし、半熟英雄はぜ〜んぜん相手にされない。そこへ、絶世の美女ならぬ美男子が登場。ギャルたちはすっかりその美男子の虜になってしまった。おもしろくないのは半熟英雄。オマケに美男子の正体は、クイーンのかたきをとりにやって来た完熟プリンスときたもんだ。このまま引き下がっていいのか、半熟英雄!?

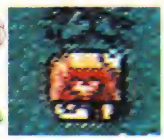


完熟プリンス（HP100）



【第3話】全体マップ





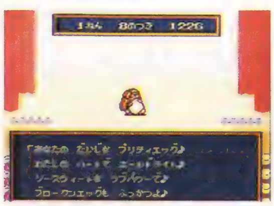
フィールドガイド❸ あたし♥の家

壊れたたまごをなおしてくれる家

フィールド上の、屋根にハートのマークのある建物。これが〝あたし♥〟の家だ。ここに行くと、壊れたたまごを直してくれるよ（有料）。ただし、このままではたまごの使用回数は0。あとでちゃんとお祓いをしてもらおう。



⬆出た！〝あたし♥〟お得意の「なんか買って」。でもたまごを直してくれるからまあいいか…。



⬆何か買い与えると、さっそくたまごを直してくれる。しかしこんな方法でホントに直るのかな？

【MAP説明】

自国の城

	名 称	攻略データ
❶	アルマムーン城	収入50G レベル2

敵国の城

	名 称	攻略データ
❷	グリン城	収入47G レベル1
❸	コラダイン城	収入51G レベル2
❹	イーピヨル城	収入49G レベル2
❺	ドンダム城	収入52G レベル3
❻	メガパタ城	収入55G レベル3
❼	パタゴース城	収入48G レベル2
❽	リグア城	収入49G レベル2
❾	アバロン城	収入54G レベル2

フィールド

	名 称	攻略データ
❿	温泉	HPが回復する不思議な温泉
⓫	あたし♥の家	懐れたたまごをなおしてくれる家
⓬	洞窟	何が起こるかわからない謎の洞窟

ボス城

	名 称	攻略データ
⓭	完熟プリンスの城	まだ建設されていない

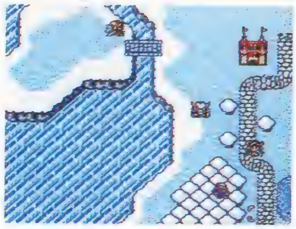


今度の敵は手ごわいぞ!!

第 3 話 **攻略法**

遠征はナンバー2にまかせろ!

第3話は、第1の拠点(アルマムーン城)にボス城が近く、逆に各敵国の城が遠くまで散在している。しかし、敵国の城を全部征服しないとボス城が完成しない。そこで、一番強い将軍を近くに派遣し、次に強い将軍を遠くに派遣しよう。早めにボス戦に備えておくことが勝利のカギだ。

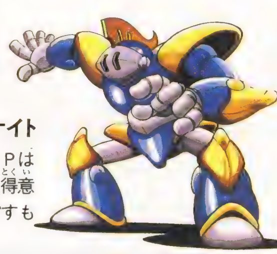


エッグモンスター図鑑3



さすらいマンボー

HP555。得意技は〝あのひのおもい〟と〝さすらいのうた〟。



マシンナイト

HPは496。得意技は〝ロケットパンチ〟と〝すもうタックル〟だ。



しろまどうし

HPは587。得意技は〝ケアル〟と〝ソーリー〟。相手と和解しちゃうから困る。

切札リスト3

第3話で商人が売ってる切札(前に紹介したものは省略)。ただし、「ブレイコウ」は行商人からしか買えないよ。

ブラッキー



不幸の黒猫(ブラッキー)を呼び出し、敵の頭上に16トン分銅を落とす。

カルゲンジー



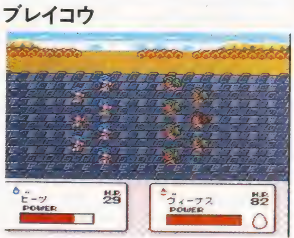
華麗なローラースケーティングで敵に素早くアタックする。光ゲンジ!?

デッドガン



巨大な大砲に将軍みずから入り込み、自分の身を犠牲にして敵陣に突っ込む。

ブレイコウ



敵、味方ともにハダカになって、理性を捨てて(?)ぶつかり合う。

[新情報2]行商人の切札は安い!

月イチのイベントにたま〜に旅の行商人がやって来るんだけど、この行商人が売ってる切札はとってもお得。通常の商人が売ってる値段の半額もしくは半額以下で切札が手に入るのだ。商人からは買えない切札も売ってるぞ。また、フィールド上に切札の屋台が出る時もあるよ。



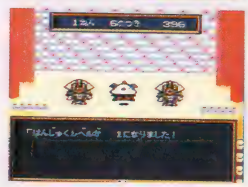
大臣のワンポイントアドバイス3



半熟値をあげるとより強いエッグモンスターが召喚できますぞ。

戦闘に勝つと、半熟値が得られますのじゃ。ま、経験値のようなものですな。この半熟値が上がると、たまごもレベルアップし、今までより強いエッグモンスターが召喚できますぞ。半熟値は、将軍がエッグモンスターを倒すとよく上がりますのじゃ。エッグモンスター同士で戦い、トドメは将軍が刺すのがよろしいかと思いますぞ。逆に、逃げ出すと半熟値は下がってしまいますがの…。ちなみに半熟値は、半熟軍全体に加算されますので、1人1人の働きがモノをいいますぞ。





将軍のデータ3

将軍のデータ第3弾。1 2 3計69人分だよ!

将軍名	性別	HP	攻撃力	内攻力	賃金	たまごの種類
ピオーネ	女	46	2	15	6	ワンダーエッグ
ヘラ	女	59	10	1	6	――――
セミヨン	男	36	5	3	4	カラフルエッグ
ポワソン	男	80	9	2	4	――――
デーメーテール	女	49	10	8	5	――――
ユイートル	男	57	8	3	9	――――
ヘパイストス	男	49	9	6	8	スーパーエッグ
エシャロット	男	46	7	3	7	ワンダーエッグ
ミュスカデ	男	57	9	5	5	――――
アテナ	女	66	11	8	6	スーパーエッグ
エピィ	男	57	9	9	7	スロットエッグ
ポセイドン	男	85	15	14	8	――――
ペコリーノ	男	88	9	15	9	――――
アポロン	男	74	14	9	10	スーパーエッグ
ジェラート	女	49	6	6	4	ワンダーエッグ
ミルフィーユ	女	39	6	8	2	――――
ヘスティア	女	25	9	7	3	イビルエッグ
キール	男	65	12	4	14	――――
ライム	男	69	10	5	10	――――
レモン	女	27	2	13	9	ワンダーエッグ
フェットチーネ	女	67	7	14	8	ワンダーエッグ
バーミセリ	男	89	12	13	12	――――
カペリーニ	男	63	7	15	9	――――
ブカティーニ	男	42	8	14	11	ワンダーエッグ
ナストリーニ	女	66	8	14	9	――――
ラビオリ	男	87	8	15	6	――――
フェデリーニ	女	8	3	13	4	――――
カシス	男	73	15	8	15	いっぱつエッグ
グレナデン	男	81	7	2	13	――――

いよいよ青年期に突入だっ！一人前のモンスター使いとなって、さらなる冒険が始まるぞ！新たに訪れる町とダンジョンをバッチリ紹介してしまおう。さらに、中盤戦での仲間モンスターたちのベストマッチ装備も教えてあげちゃうのだ。

ドラゴンクエストV
天空の花嫁

SFC	エニックス	¥9,600	発売中	RPG	12M	B

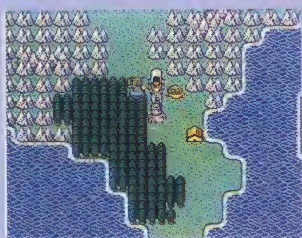
ポートセルミ　サラボナ

ドラクエV 超 レポート

再びビスタ港に船がやってくるのだ!!



ラインハット城での事件が一段落すると、ヘンリーは弟デールのために城に残ることになった。そして、マリアともお別れ……寂しいなぁ…。



いよいよボクも、本格的なモンスター使いとしてひとり立ちなのだ。ちょっぴり不安だけど、仲間モンスターがいるからへっちゃらだい。まずは、ラインハットの城下町で仲間たちの装備を整えて出発だっ！



仲間モンスターを連れて西の大陸へ渡るぞ!!



ビスタ港といえば、子供の頃、パパス父さんとともに上陸した港…なつかしい！ 港に着くとちょうど船が入港していた。行き先は、西の国だって！ いよいよ未知の世界への旅が始まるのだ。がんばるぞぉ!!

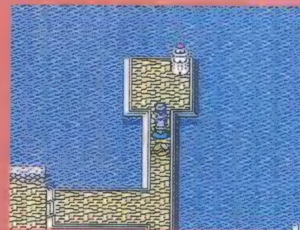


 　イラスト／杉山真理



船が着いたのは、大きな港町・ポートセルミ。さすがに都会の雰囲気がしてちょっぴり緊張しちゃうボクなのだ。この町には、今までになかったアイテムがたくさん売られている。特にモンスター関係の物が充実しているのがうれしいな!!

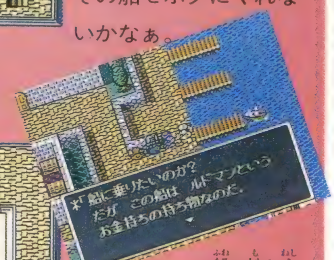
やって来ました、西の大陸!!
この町はウワサ話のルツボなのだ





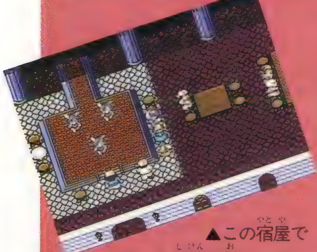
港町らしく、ちゃんと灯台もある。ここに登ると、遠くの風景を眺めることもできるよ。それと、港には大金持ちのルドマン氏の船が! その船をボクにくれないかなぁ。





▲船の持ち主のルドマン氏は、いったいどこに住んでいるのか?

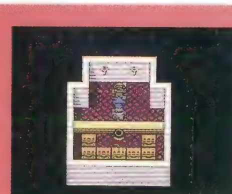
世界中から船乗りたちの集まる港町



▲この宿屋でどんな事件が起こるのか

世界中から船が集まる港町だから、ここの宿屋は大きいぞ。まさしく、豪華ホテルって感じ。1階には立派なステージまであって、夜になるとカワイイ踊り子サンたちのダンスを見ることもできるんだって。楽しみ〜!!

踊り子サンに見とれてるだけじゃダメ!



▲ヘンリーが持っていた荷物は、ここで受け取れるのだ。



▶モンスターじいさんは、地下に?

何から何までそろっているのだ

どういうワケだか、この町のあずかり所は教会の地下にあるんだ。もしかして、ちょっと治安が悪いのかな? オマケに、モンスターじいさんも港の防波堤の先端の地下にかくれている。噂話を聞きながら、歩こう。

タウンガイド

売っているアイテムの値段もグーンとハネ上がった。このへんでしっかりレベルアップ&お金稼ぎをして、パーティーを強化しておこう!!

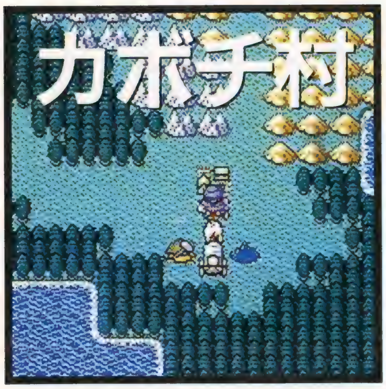
宿賃 ひとり 10G

武器屋	
こんぼう	60G
いしのオノ	700G
やいばのブーメラン	1500G
おおかなづち	1800G
はがねのつるぎ	2000G
モーニングスター	3000G

防具屋	
てつのむねあて	1000G
てつのよろい	1200G
はがねのよろい	2300G
スライムのふく	330G
うろこのたて	180G
てつかぶと	1100G

道具屋	
やくそう	8G
まんげつそう	30G
キメラのつばさ	25G
てんしのすず	500G
カメのこうら	2500G
マジックシールド	3400G

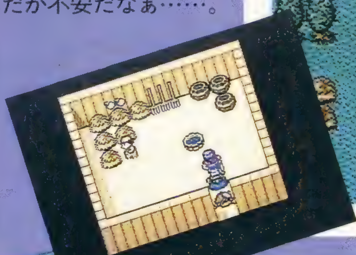




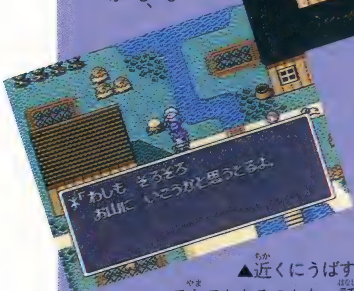
とことんビンボウなカボチ村。村人を救ってあげなくちゃ！



ポートセルミで、ある事件に巻き込まれ、ボクらはカボチ村へやって来た。しかし、せっかくヤル気マンマンで来たのに村人はあんまり歓迎してくれないんだ。食べ物も満足にない村みたいだし、ゆっくり落ち着くことはできないみたい。なんだか不安だなぁ……。



▶農業の村カボチ。家の中もとっても質素なのだ。しかし、どこに何が隠してあるか分からない。しっかり探せ！

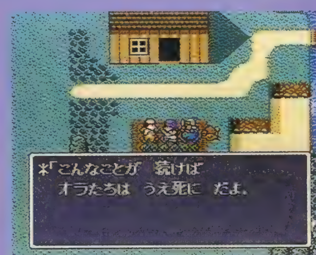


▲近くにうばすて山でもあるのかな。話を聞くとしんみりしちゃう。

村の中を歩き回ると、さらにこの村の貧しさが身にしみちゃう。とは言っても、村中探し回ると意外にうれしいアイテムが隠れていたりしちゃうんだ。ちょっと気が引けるけど、これから先の冒険のために、いただける物はしっかりもらっちゃお！

畑を荒らすモンスターの正体とは?!

それでなくとも貧乏な村なのに、せっかく作った農作物がモンスターに荒らされてるなんて！　このままじゃ村人はみんな餓死しちゃう。正義の心が、ボクの胸にムラムラとわき起こるのであった……。



◀夜になると、モンスターがやってくるらしい。

タウンガイド

宿屋の安さにびっくり。何だか得した気分になれる。お店には鉄関係のアイテムが豊富にそろっているのがいいね。

宿屋 ひとり 3G

よろず屋	
せいすい	20G
キメラのつばさ	25G
てつのツメ	550G
てつのむねあて	1000G
てつかぶと	1100G
どくばり	2900G



寒村でも教会はある…。

なんと、この村の教会はお店もかねている。いくらヨソ者に冷たい村でも、神父さんやお店の人は優しく迎えてくれるのだ。ああ、よかった。





カボチ村の西に魔物たちの巣窟が!

お世辞にも親切とは言えないカボチ村の人々を救うために、勇敢なボクは魔物のすみかへと向かった。しかし、そこには恐しいモンスターたちがウジャウジャ。洞窟に入ったとたんに、イヤーな予感がしてくるよ。リレミトの呪文を身につけるまでは、深入りしない方がいいみたい!

地下2F

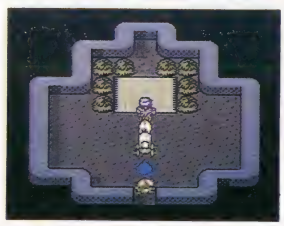


この洞窟の奥に潜んでいるのは……

地下1F









地下3F

カボチ村荒らしの犯人になんとなく見覚えがある…

カボチ村の畑を荒らしていたのは、このキラーパンサーだったのだ。ヤツはたった一匹で、パーティーも組まずに行動しているらしく、強い。ヤツがここにいるのには、何か重大なワケがあるハズだ。

敵モンスターもレベルアップ!

▼『さくせん』をよーく考えて戦わないとツラいぞ!



魔物のすみかという名のとおり、出没する敵はイキナリ強い! ちょっと油断していると全滅しちゃうのだ。しかも、ダンジョンが複雑で遠回りしないと進めない場所も…。



▲ダンジョンの中で迷っている兵士がひとり。声をかけるとびっくりして墜落しちゃうのだ。彼の後を追いかけて、下の階に飛び下りてみよう!

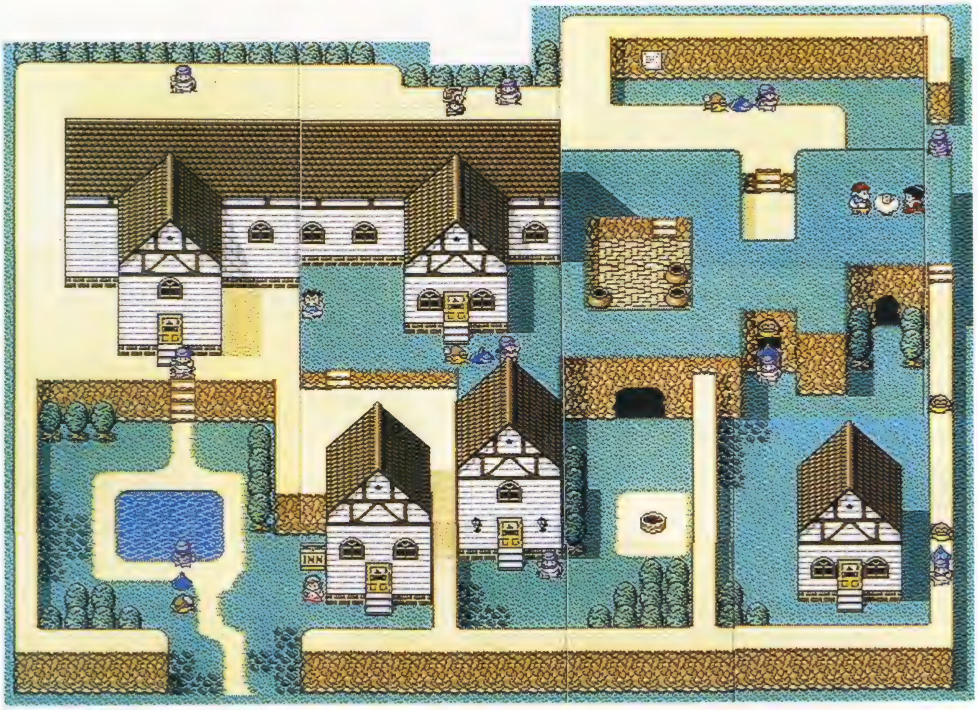


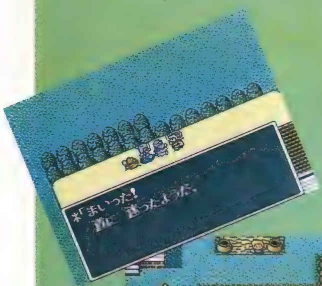
▲魔物のすみかの主。キラーパンサーなんて、強すぎる! まともに戦ってはとても勝てない…しかし、あるアイテムを使うと思ってもいない結果が!!

ルラフェン

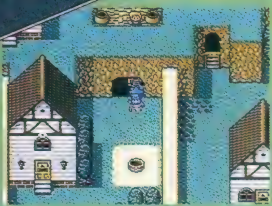


なつかしい人物(？)と再会してうれしい気分で進むボクら。ポートセルミの西にあるというルラフェンの町をたずねた。ここは高級リゾート地といった雰囲気で、町の周囲はモンスターの侵入を防ぐためか高い塀に囲まれてるんだ。





◀あまりの道の複雑さに、迷子になっている兵士が。住人たちは平気なのかな。



▶ぬけ道を通らないと行けないぞ!!

町の中は道が複雑。行き止まりや抜け道がいっぱいなんだ。でも、ここには腕のいい武器や防具の職人サンや、何やら怪しげな研究をしている老人が住んでいるよ。

町の真ん中にプカプカ煙を出している家が………一体、何をしているのか

昼と夜とではお店が変わるぞ。



▲昼間は武器屋が店開き。



▲店の奥に防具職人がいる。

ここにあるお店は、昼間は武器屋だけど夜になると防具屋に店変えするんだ。高価な品物ばかりだけど、欲しいものがズラリそろってる！



▶ぼくらも、ちょっとくつろぎたくなっちゃう。

見晴らしの良さそうな場所で、お茶の時間を楽しむ人たち。遠い国から届いた、ちょっぴり嬉しい噂話を聞いちゃった。

老人たちの噂話もしっかりチェック！

タウンガイド

宿屋の値段は少し高め。フロント係がふたりもいる高級ホテルだから仕方がないか…。のこぎりがたなやカメのこうらなどを仲間に買ってあげたい。

宿屋 ひとり 15G

武器屋	
のこぎりがたな	1200G
おおかなづち	1800G
はがねのつるぎ	2000G
はがねのキバ	2000G
スネークソード	3900G

防具屋	
はがねのよろい	2300G
カメのこうら	2500G
てつかぶと	1100G
てっかめん	3500G
うろこのたて	180G
マジックシールド	3400G

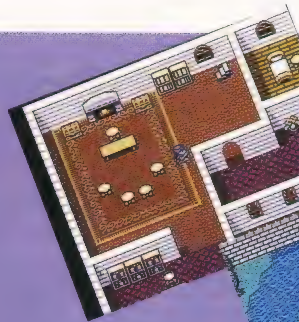
道具屋	
やくそう	8G
どくけしそう	10G
せいすい	20G
キメラのつばさ	25G
まんげつそう	30G
まもののエサ	200G



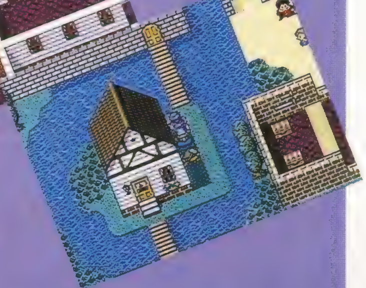
サラボナ



ルラフェンから南へ行くと、ポートセルミに停泊していた船の持ち主、ルドマン氏の住むサラボナの町だ。ボクらは、途中にあったうわさのほこらでこの町の情報を聞いてワクワクしながらやってきた。そして、ここでボクの運命を決定するような、モノスゴイ出来事が待っているとは、このとき予感さえもしていなかった。

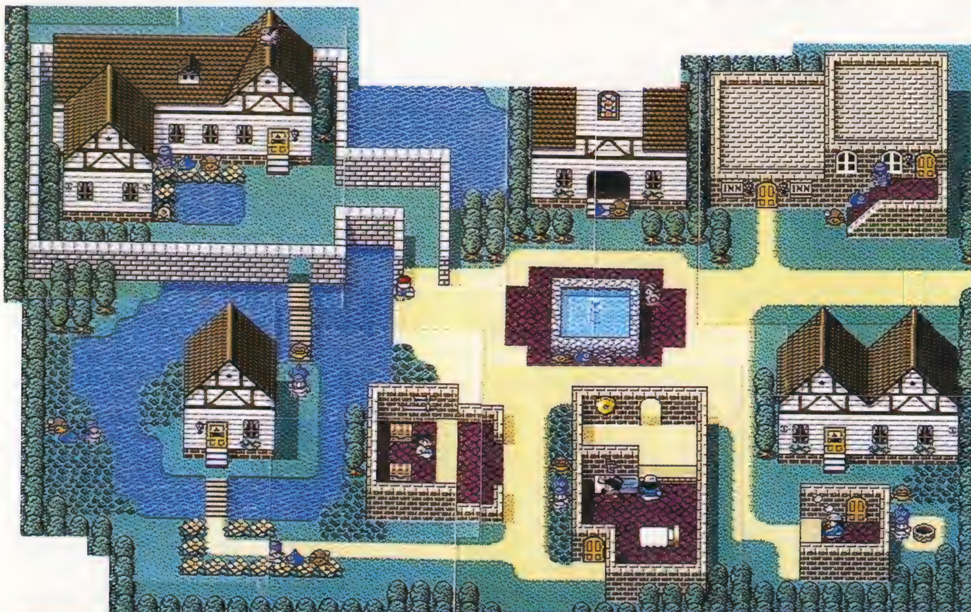


▲ルドマン氏の邸宅。さすがに立派なお家なのだ。



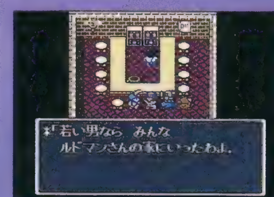
▼しかも、ルドマン氏は別荘まで持っているぞ。

大金持ちルドマンに会いに行こう!



町中の男たちが大騒ぎしている!

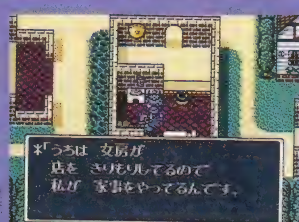
サラボナの町の男たちは、みなソワソワした雰囲気。なんと、大金持ちのルドマン氏が、自分の娘の花婿を探しているんだって！ それに、ルドマン氏はボクの冒険に欠かせない、あのアイテムまで持っているという噂なのだ。



◀酒場のバニーガールはちょっと御機嫌ナナメ。



▶いくらおかみさんが商売上手の働き者だからって！



働き者のおかみさん

防具屋の主人は、おかみさんに商売をまかせっきりにしているんだ。威勢のいいおかみさんに、ちょっとビックリ!!



タウンガイド

はじゃのつるぎは高価だが、この後に控えている危険な冒険に臨むには欲しいアイテム。スライムやドラキーにははがねのキバを買ってあげたい。

宿屋 ひとり 5G

武器屋	
チェーンクロス	1200G
はがねのつるぎ	2000G
モーニングスター	3000G
はじゃのつるぎ	4400G
はがねのキバ	2000G

防具屋	
おどりこのふく	1300G
はがねのよろい	2300G
カメのこうら	2500G
みかわしのふく	3000G
ぎんのかみかざり	450G
シルクハット	2000G

道具屋	
やくそう	8G
どくけしそう	10G
せいすい	20G
キメラのつばさ	25G
まんげつそう	30G
かわのたて	70G



仲間たちにぴったりの装備はこれだ!!

サラボナの町周辺までで、仲間になるモンスターと、彼らにベストマッチな装備を紹介しちゃうぞ。弱そうな仲間も、ちょっとお金をかけてやれば強い味方に変身だ！



スライム



E はがねのキバ
E カメのこうら
E マジックシールド
E シルクハット

スライムは呪文が得意だけど、はがねのキバを装備させてあげれば肉弾戦もバッチリこなす。守備力がやや不安なので、防具の方からそろえてあげるのがいいね。

ブラウニー



E おおかなづち
E てつのむねあて
E てつのたて
E てつかぶと

体は小さいけど力持ちのブラウニー。おおかなづちを持たせれば、ちょっとした敵なら一撃で倒してしまう。HPもグングンあがっていくので、頼もしい仲間なのだ。

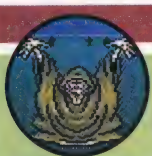
ドラキー



E やいばのブーメラン
E てつのむねあて
E うろこのたて
E てつかぶと

かわいいヤツだけど頼りない…。体力も弱いので防具もあまりいいものが装備できないのが残念。敵パーティー全体に攻撃できる、やいばのブーメランを持たせよう。

まほうつかい



E モーニングスター
E みかわしのふく
E うろこのたて
E シルクハット

みかわしのふくは絶対に買ってあげたいアイテム。攻撃は得意じゃないけど、モーニングスターを持たせればそれなりに戦うぞ。通常の戦闘では魔法攻撃がメインだね。

ホイミスライム



E やいばのブーメラン
E カメのこうら
E マジックシールド
E シルクハット

戦闘要員としてはあまりつかえないけど、回復呪文を任せられる頼りになる仲間。マジックシールドを持たせれば、守備力の方は安心できる。大切に育ててあげよう。

ダンスニードル



E やいばのブーメラン
E てつのむねあて
E うろこのたて
E てつかぶと

攻撃力、守備力ともにほどほど。敵の動きをとめるおどりを得意としているが、やいばのブーメランを持たせれば、その後の肉弾戦でもなかなかの力を発揮してくれる。

スライムナイト



E はじゃのつるぎ
E はがねのよろい
E マジックシールド
E てっかめん

ナイトというだけあって、強力な武器・防具を装備できる。回復呪文も使えるので、ゲーム中盤で最も頼りになる仲間だ。お金はかかるが、装備をしっかり整えてあげよう。

くさったしたい



E スネークソード
E ぬののふく
E せいどうのたて
E てっかめん

スネークソードを装備させると、びっくりするほどよく戦ってくれる。しかし、体が弱い(?)ために、良い防具を装備できないのが難点。こまめにHPをチェックして。

イエティ



E モーニングスター
E みかわしのふく
E てつのたて
E てつかぶと

力持ちでそれなりに攻撃力もあるが、かしこさが低いため戦闘になると、敵に抱きついたりなめまわしたりばかりしている。ますは、みかわしのふくを装備させてあげよう。

ドラゴンキッズ



E はがねのキバ
E てつのむねあて
E シルクハット

武器による攻撃より、息や炎をつかって戦闘させたほうが効果的だ。装備できる武器・防具は少ないが、まずは防具をそろえて、守備力をアップさせておきたい。

クックルー



E やいばのブーメラン
E みかわしのふく
E シルクハット

レベルアップすると、戦闘補助呪文を数多く覚えてくれる。実際の戦闘は不得意だが、バイキルトを覚えたらブラウニーなど攻撃力の高い仲間とのチームプレーが効果的。

ビックアイ



E モーニングスター
E みかわしのふく
E てつのたて
E てつかぶと

HPも高く、回復呪文も使えるという頼もしいヤツ。すべての敵に攻撃できる息攻撃にモーニングスターでの攻撃が加わればかなり強力。攻守にわたって活躍するぞ。

パペットマン



E はじゃのつるぎ
E はがねのよろい
E てつのたて
E てっかめん

戦闘中は踊っていることが多いが、はじゃのけんを装備することができる、数少ない仲間モンスターの1匹なのだ。守備力も低くHPも少ないので、防具からそろえよう。

キラーパンサー



E はがねのキバ
E てつのむねあて
E てつかぶと

仲間に加わってきたときに、かなりレベルが上がっているので、そのままでも即戦力となる。はがねのキバを装備させれば、中盤戦では恐いモンなしの強さなのだ。

ばくだんベビー



E やいばのブーメラン
E てつのむねあて
E うろこのたて
E てつかぶと

すぐにメガンテを使ってしまうので注意!! やいばのブーメランを装備させておけば、そこそこに戦える。自爆攻撃は、ここぞというときのためにとっておこうね。

郵便はがき

162-□□

おそれいりますが
41円切手を
はってください。

東京都新宿区新小川町1-14
NAOビル
角川書店
ファミコン&スーパーファミコン ゲームマガジン
(マルカツ)㊑スーパーファミコン 編集部
「プレゼント㉒」係行

今号の表紙を見てどう思いましたか	1.たいへんよい 2.よい 3.まぁまぁ 4.あまりよくない (理由:)
付録『'92ソフトベストコレクション』について	1.たいへんよい 2.よい 3.まぁまぁ 4.あまりよくない (理由:)
スーパーファミコンを持っていますか	1.持っている 2.買う予定がある 3.予定はないが買いたい 4.買わない 5.その他( )
㊑スーパーファミコンを毎号買っていますか	1.毎号買っている 2.時々買っている 3.初めて買った 4.友だちに借りて読む 5.その他( )
P15~17のプレゼントで、希望するものを1つ	

住所 〒 都道府県			
☎ ( )		性別	1.男 2.女
フリガナ		年齢・学年	歳 年
氏名		職業(学校名)	

〈キリトリ線〉

㊑スーパーファミコン 22号 ハガキA

よかった記事3つに○を、つまらなかった記事1つに×をつけてください。

		記　事　名			記　事　名
1		HEAD LINE NEWS	14		HOW TO WIN 女神転生
2		クリスマス大プレゼント	15		ウラワザハイパーマーケット
3		新作ソフト体温計	16		ウンバボ共和国
4		ヒットチャート	17		MACプレゼント
5		ファイナルファンタジーV	18		V-GATE クロスワードパズル
6		半熟英雄	19		FFドリーム
7		ドラクエV	20		ドラクエワンダーランド
8		摩陀羅	21		摩陀羅2制作日記
9		幼稚園戦記	22		DMネットワーク
10		ダブルムーン伝説	23		ニューゲームエクスプレス
11		ごきげんスーパーファミコン	24		発車時刻表
12		ダライアス＝サーガイア	25		付録「'92ソフトベストコレクション」
13		HOW TO WIN 餓狼伝説	26		

●家庭用ゲーム機のこれから発売されるソフトのなかで、やってみたいものを2つ書いてください。（ソフト名のあとに機種名も書いてね）

●すでに発売されたソフトの中で好きなものを2つ書いてください。（ソフト名のあとに機種名も忘れずに書いてね）

●あなたはゲームソフトを月に何本くらい買っていますか？（ソフト名のあとに機種名も忘れずに書いてね）

●付録は、今後どんなものが欲しいですか？
1 ゲーム攻略本　2 ゲームソフトカタログ　3 裏技大全集
4 ステッカー　5 その他（　　　）

●あなたの1カ月のお小使いはいくらですか？
1　3000円以下　2　3000～5000円
3　5000円～10000円　4　10000円以上

〈キリトリ線〉

魍魎戦記MADARA公式サイドストーリー

死海のギルガメシュ2

原案／大塚英志withMADARA PROJECT
小説／松生剛（物語環境開発）
イラストレーション／田島昭宇

第1章 預言者の亡霊



死海に呑み込まれたエッセネを脱出した〝額に竜の紋章を持つ少年〟バル＝コケバとその仲間たち。約束の地・カナンに向けて旅立った彼らの前に現われた亡霊は死んだはずのギルガメシュなのか!?―約束の地を舞台に再び始まる光と闇の皇子の伝説―。108のMADARA SAGAの一つ「死海のギルガメシュ」第二部開始!!

死海のギルガメシュ
第一部　あらすじ

死海の辺の小国家エッセネ。祭祀と政を司る司教王に統治されるこの国に、ギルガメシュと名乗る預言者があらわれた日から十年。機械の半身を持つギルガメシュは人々を支配し、王家の断絶を目論む。砂漠で育った少年コケバはある夜、彼に助けを求める声を聞く。それは皇子として育てられた双子の妹ヨハネのものだった。迫り来る大災害の先触れともいえる地震で地中に埋もれていたバベルの塔が姿を現す。塔から甦った男はゲド=ユダヤと名乗り、ギルガメシュと名乗るカオスと対決する。魍鬼蠍男と蠍女を召喚したギルガメシュはユダヤと相討ちとなり死海に呑まれる。僅かに生き延びた子供たちはコケバとヨハネとともに方舟で約束の地カナンを求めて旅立った……。

「バル=コケバ……… その身の内に光の子と闇の子の二つの魂を宿し者よ……… 我と運命を同じくする者よ………」（砂漠を渡る黒衣の精霊の独白）

・・・

死海周辺の洞穴はキリスト教誕生以前にかの地に存在した宗教の修行の場所だったといわれている。

彼らはそこで修行し、手にいれた未来視の力で得た予言を残した。

それが証拠に、二千年の後『死海文書』或いは『死海写本』と呼ばれる数巻の羊皮紙に残された預言は二十世紀末の現在、次々と実現しつつあるといわれる。

僅かに明らかにされた巻物の断片には〝光の子と闇の子の戦い〟の存在をうかがわせる一節があったともいう。だが、1940年代に発掘されたその殆どはいまも公表されないままである。それを書き残したといわれる死海の宗教団も既にない。

写本が遥かな過去にあった出来事の記録であるのか、或いは全くの想像の産物であるのか、それとも……… 世紀末を迎えた我々の世界に起こるべき破滅の預言なのか。

我々には、それを確かめる術も時間もない………。

1

今からおよそ２０００年以上昔の遠い過去…
……カオスと聖神邪の壮絶な戦いと死の後、
コケバたち１２人の少年たちは方舟にのって
約束の地カナンをめざして旅立った――！

蒼く澄んだ月が煌々と砂漠を照らす。

見る者の一人とてないその中を奇妙な船影が渡っていく。

それは、あるときは砂丘の遥か上空を、まるあるときはその船底で砂漠にさりさりと溝を穿ちながら進んだ。

それは奇妙な光景だった。

・・・

さく、さく、さく………。

月の照らす砂漠を黒いボロを纏った男が歩いていく。

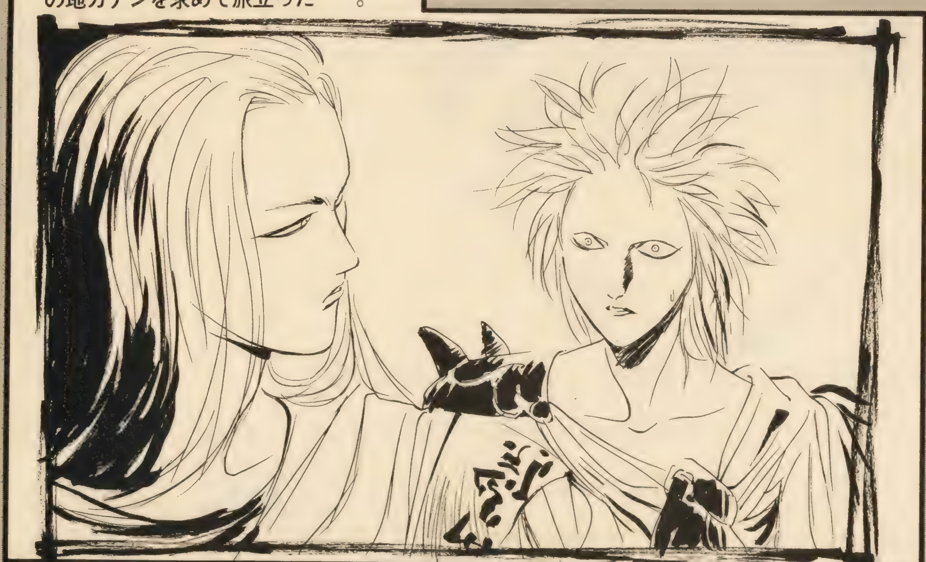
男は頭から足首までを覆い隠しているが、足は裸足のままだ。しかも砂漠を渡る装備は何一つ、水すらも持っていない。深くフードを被っているため顔も見えない。ただ色素の薄い長い髪の一房が零れているだけだ。

さくさくと砂を鳴らして歩いていく男の足がふと止まり、夜空を見上げた。

これは夢か。

誰もがそう思うだろう。そこには月の蒼い光に照らされて、奇妙な形の船が浮いていたのだから。

ゆるやかな曲線だけで構成されたそれは楕



円の円盤にも、空を飛ぶ巨大魚のようにも見える。

動力も操船方法も謎のままのこの船は、現在の主である12人の子供たちには単純に〝方舟〟と呼ばれていた。

方舟はゆっくりと西から東へ流れていく。

頭上の船底から視線を戻した黒衣の男は、満足げに小さく笑って再び歩きだした。

宙に浮く船の軌跡を追って。

「バル＝コケバ。ようやく追いついたぞ…！」

・・・

今日もまた何の障りもないまま夜が明け、日が沈もうとしている。方舟の上の子供たちは食事を待つ時間をめいめいの好きに使ってつぶしていた。

モリはカリカリと固い音をさせて、両足に挟むようにしたシュロの木板に、またひとつ十字を刻みこんだ。

日が昇るたびに縦に一本、沈むたびに横に一本、一日に一つずつ十字を刻んでいくのは最年少の彼の仕事だ。

死海に水没した生まれ故郷エッセネを旅立った日からつけはじめた印は、ちょうど三十になった。少年たちは月が天空を一度巡る間を宙空で過ごしたことになる。

コケバをはじめとする十二人の子供たちと彼らの育ての親であるツィラ婆が乗る方舟は、その不思議な力で子供たちを助け、生きる者のない灼熱の砂漠を越える旅を可能にした。

方舟の中には、常に新鮮な水の湧きだす部屋があり、壁に並んだ素焼きの壺に溢れていた。皮肉なことに、死海近くの涸れ谷に育った子供たちはこれほどの贅沢を許されたのは初めての経験だった。

また驚くべきことに方舟には〝畑〟もあった。そこではいくつかの穀物の種子が、方舟が復活した日から太陽の光を取りこんで芽をふき、見る間に実をつけた。子供たちはそれ



を収穫し、粉にひいてパンを焼いた。

十二分に広い方舟の中で、ツィラ婆の号令に従って仕事を片づけているうちに一日が終わる。

その間に方舟は、最も良い砂馬ですら幾日もかかる距離を進んでいるのだ。

夕焼けが赤く砂漠を濡らすころ、甲板の上に集まって、全員で作ったパンや野菜のスープの食事をとるのが彼らの習慣になった。

宙に浮く方舟の上である、ということを除けば、かつてとかわらずに楽しい日々だった。

変化と言えば彼らがギミックの盗掘を止めたこと、そして仲間が一人増えたことぐらいであろうか。

コケバの双子の妹ヨハネもまたエッセネの崩壊や母マリアとの死別といった試練を乗り越え、兄コケバとともにこの奇妙な旅団の一員となっていた。

十二人の子供たちにひととおり皿と料理がいきわたり、給仕の手が休まると料理番の女の子たち——今日はメメ、マレシャ、ヨハネの3人だ——はスープ鍋の傍らに腰をおろした。

「うまく出来てるといいんだけど、私、お料理って初めてだから………」

そう話すヨハネの顔は上気している。

元々は小さな都市国家と言えども王家の生まれであったヨハネにしてみれば、自分の食べるものを自分で作るなどということは望んでも許されなかった〝夢〟のひとつだ。

「あはは……… 。大丈夫だって。こいつら味なんてわかんないんだから、火さえ通ってれば、さ」

気弱げに自分の皿をみつめるヨハネを、同い年とはとても思えない逞しいマレシャがどんと背中を叩いて笑い飛ばす。

「うう……… そんなにひどくはないかも」

「マレシャ、それじゃフォローになってないって」

言いながらまずメメが匙を口に運んでみる。



「………どう？」

「――――大丈夫。おいしいよ」

メメの言葉に、ほっと息をつくヨハネ。

ツィラ婆の唱える感謝の言葉が終わると同時に子供たちは一斉に料理をかきこみ始めた。

子供たちは口々に料理の味付けとヨハネの腕への率直な賛辞を口にしたが、食べることも休まなかったので、方舟の甲板はたいへん迫力のある食事風景となった。

皆の反応に安心したヨハネは、車座になって食事をとる一同を見回し、コケバの姿のないことに気づいた。

生まれたその夜のうちに引き離され、つい一月前までお互いのいることすら知らされなかった彼女の双子の兄の姿が。

「コケバ………」

ツィラ婆とネツの間のリーダーの席は空いたままだ。

ヨハネは自分の皿を甲板に置き、かわりに兄の皿と匙をもって席をたった。

「あの子の分かね」

ツィラ婆の問いに頷いて足早に去るヨハネ……… その年よりも細い身体を見送ってツィラは独りごちた。

「素直でいい子だよ。ギルガメシュのあの預言がなけりゃ、皇女様として蝶よ花よと育てられたんだろうに………10年間もギルガメシュの半ば人質みたいな形で育てられて………よくまあ、無事にまっすぐなまま育ってくれたよ………」

小さな子供たちが、ツィラ婆のおもしろい話が始まったのかと耳をそばだてているのに気づき、老人の独り言の続きはいよいよ小さな声になってしまう。

「あの子とコケバが、どこかに安心して暮らせる国を興してくれれば、この婆もマリア様やエンキドウ様に堂々と会いにゆけるんだがねぇ………」

ツィラとは違う思いを抱いて、ヨハネを見送っていた者がもう一人いた。コケバより二つ年上の少年ネツだ。

「ちぇ。何かっていやぁコケバ、コケバってさぁ。ちょっと………ヨハネって乳離れできてねーんじゃねーの？」

「おや。ネツ、やきもちかい」

おどけた調子のツィラ婆の言葉に、座がどっと湧いた。

「ネツはヨハネが好きなんだー」

先頭にたってはやし立てたのは、モリだった。他の子供たちもそれに続く。

「そんなんじゃねーッ！」

ネツが頬を紅潮させてモリを一喝するが、子供たちの騒ぎは止みそうにない。

「しばらくは勘弁しておやり。なんせ生まれたその夜のうちに別々に分けられちまったのが、10年振りに会えたんだからね。あんたになら、分かるはずだよ。ネツ」

「わかってるよ………」

ツィラ婆は、ネツの生き別れの兄のことを言っているのだ。

どこでどうしているのかまるで聞かない。

エッセネにいたのなら、あの洪水で街の人達と一緒に死んでしまっただろう。

だって名前も覚えてねーんだもん。もう会えねーよ………。幼かった自分を責めたい気持ちを抑えてネツは口をつぐんだ。

2

バル＝コケバ……とうとうおいついたぞ。コケバは砂漠で黒衣の亡霊と出会う………！双子の魂との葛藤に苦しむコケバの前に現れた男の正体は……!?

褐色の肌を持つ少年バル＝コケバは、皆から離れて一人船縁から砂漠を見ていた。

また、夢を見るようになってしまった………ギルガメシュに殺されようとしていたヨハネの魂の悲鳴が、もう一人の自分が泣いている………という形で現れたように。

今、俺の心の中には一人の、いや二人かも知れない、ヨハネの影に隠れて気づかなかった“誰かの魂”がないまぜになって苦しい。

俺自身がこいつらの影響で消えてしまいそうだ………！

ユダヤ………！

あんたなら、俺に答えをくれるんだろ？

こいつらは誰なんだよ！

あんたが何百年も探してる連中じゃないのか………？

コケバは、彼を助けギルガメシュと刺し違えた赤い髪の戦士の名を砂漠に叫んだ。

そうすれば、狂った予言者に身体を裂かれて死んだユダヤの命が戻るとでもいうように………。

だがもちろん何もおきなかった。

ゲド＝ユダヤは死んだのだ。

・・・

「コ………」

船尾の船縁に兄の後ろ姿を見つけたヨハネは、そっと忍び寄って脅かそうと声をだした途端、コケバの死者を呼ぶ声に、逆に驚かされてしまった。

へなへなとその場にへたりこみ、それでも皿のスープだけは零さないようにしっかりと水平に保った。

「ヨハネ………」

思わぬところを妹に見られたためか、コケバのその声は妙に上擦ってしまっていた。

「あ、あの………ごめんなさい。これ……」

ヨハネは勇気を振り絞って、湯気をたてているスープ皿を差し出した。

ふいをつかれたコケバは、ギクシャクとぎこちない動きで妹の手から皿と匙をうけとり口に運んだ。

そうして二人は暫くの間、砂漠を渡る風がつくりだした美しい風紋を見るともなしに眺めていた。

「………どう、おいしい？」

「………うん」

「私が初めて作ったの。へんじゃないかな？」

「………うん」

「………コケバ、おいしくなかった？」

「………うん」

――――！　聞いてない。

カッとなったヨハネは、船の縁に腰掛けたコケバの背をドンと思いっ切り突き飛ばした。

「え………わあッ‼」

先程からの思いに沈んでいたコケバが事態に気づいて悲鳴をあげたのは、彼の身体が砂丘にめりこんでからだった。

「ヨハネ！　なんてことすんだよ！　もし方舟が高いとこ飛んでたら死んでるぞ！」

ヨハネは砂まみれの兄にむかって、イーッと歯をむきだし、プイッと船縁から消えた。

「なんなんだよ。あいつは………」

ひとが悩んでるってのに………。
コケバは身体中の砂を払い、口の中でジャリジャリしているものをペッと吐きだす。
と、足元の皿に気づいて拾い上げる。
中のスープはみな零れてしまっている。
「………………ちえ。そういうことかよ。………悪かったよ！」
だが、方舟はゆっくりとコケバの立つ砂丘から離れだしている。次の砂丘の頂上でつかまえなければ、砂漠の真ん中に置いていかれてしまうだろう。
慌てて砂丘を駆け降りたコケバの視界を、黒い影がちらりとかすめた。
「え………こんなところに人が？」
だが、立ち止まって見回しても人影など何処にもない。ゆるやかな砂の丘陵が続いているだけだ。目の錯覚と片づけてコケバが再び駆けだそうとしたときだ。
彼の目の前に、その男はいた。
コケバの顔が驚きと、そして恐怖に染まる。
「おまえは……… !!」
コケバはつきあげる恐怖におもわず黒衣の男にシャオロンを叩きつけた。
ドンッ。両方のてのひらから溢れるシャオロンは男を貫いたかにおもわれた。が、吹き飛ばされたのは、男の背後の砂丘だけだった。
「な………どういうことだ !?」
シャオロンが通り抜けた……… !?
男の羽織ったボロは、コケバのシャオロンなどなかったように、眼前にあって風に小さくなびいている。男の顔は黒いケープと長髪に隠され、コケバからは皮肉な笑みを浮かべる口元しか見えない。
「コケバ………我と運命を同じくする者よ」
フードの隙間からのぞく口許がわずかに動いて、そう一言呟くと男は夕闇迫る砂漠の真ん中から忽然と姿を消した。
「消えた………砂漠の魔物か？　いや、あの顔は………暗くてよくは見えなかったせど………まさかあいつがここにいるはずが、生きているはずが………ッ!!」
ギルガメシュ!!
司教王であった彼の祖父を殺し、エッセネを預言の力で支配し、母を………そして自分や妹までも手にかけようとした狂人…………ついにはエッセネの街をも滅ぼし尽くしてしまった男………その男の名を、コケバは叫んだつもりだった。だがしかし彼の喉からもれたのはかすれた喘ぎ声だけだった。
なんであいつが生きているんだ！

13

夜毎、悪夢にうなされるコケバはネツの側で眠りにおちる。だが、ヨハネのコケバに対する思いを知ったとき、ネツの魂は闇に囚われた………!!

「よっ………と、」
船縁に褐色の指がつかまり、続いて腕の力だけで持ち上げられた身体が現れる。
コケバはそのまま甲板に転がりこむと、その場に大の字になって天を仰ぐ。
「よう………そんな恰好で転がってると風邪



ひくぜ？」

ネツは足元に倒れたままのコケバに声をかけて、その側を通り抜けようとした。

コケバを見るたび湧きだす様々な感情が、ネツは自分で堪らなかったからだ。

「………ネツ？」

ネツの足が止まる。

「なんだよ、起きてたのか？」

「ヨハネに落とされちゃってさ」

「は、……用がないなら行くぜ」

「なぁ、ネツ。あの洪水で助かった人なんかいるんだろうか………エッセネを一晩で沈めたあの………」

「なんでそんなこと聞くんだよ」

「さっき、砂漠でギルガメシュと会った」

「ば、ばか言え！　ギルガメシュが死んだって言ったのはお前だろうが。俺たちはユダヤの亡骸しか見てないんだぜ？」

死海から溢れる濁流に呑まれていく死海宗団のジグラット、そしてその上でお互いの身体を貫いたまま波に浚われたユダヤとギルガメシュ………生きているはずがない。

「そうだよなぁ………幻だったんだろうか。顔は隠していたけど、あれは………」

コケバは言いおえる前に、半ば気を失うようにその場に寝入ってしまった。

ネツがいる。ここならあの夢を見ないですむかもしれない………。眠りにおちる寸前、コケバが考えたのはそんなことだった。

「コケバ？　なんだよ、人を呼び止めておいて寝ちまうなんて………」

コケバが夜毎おそわれる夢のことを知らないネツは、安心しきった表情のコケバを見下ろして呟く。ベッドまで運んでやろうか、放っておこうか思案しているネツの傍らにヨハネが姿をみせた。

「疲れて寝ちゃったの？」

心臓の鼓動が跳ね上がる。ネツはそれを気どられまいと努めて冷静な口調で言葉を返した。

「ああ、みたいだな」

「ネツはもう寝て。あとはあたしが………」

「ああ……。じゃ、な。ヨハネ」

「おやすみなさい、ネツ」

そっと近づいたヨハネが覗きこんでも、コケバはいっこうに起きる気配はない。

「コケバ………お兄様………」

ヨハネはコケバの耳元に膝をつくと、瓜二つの――ただ肌の色だけが光と影のように対称的な――双子の片割れの顔を、胸に抱きしめた。もともと額に同じ竜の紋章をもって生まれたこの双子は、お互いに感応する力をもっていた。

こうしているとコケバを悩ませている大きな力の存在をヨハネも自分のものとして実感することができるのだ。

助けてあげたい………。あの日、ギルガメシュに囚われていた私を助けにきてくれたように………。

ヨハネは初めて会ったときのコケバの姿を思い出した。大人の使う剣を引きずるように持って現れた血まみれの少年………コケバ、私の双子の兄、そして………。

「ん………ううん………」

コケバが顔を曇らせ小さく身をよじる。

また“夢”がはじまったのだ。

ヨハネはそのまま、じっとコケバの頭を抱き続けた。彼の苦しみの和らぐことを祈りながら………。



母のように、姉のように。

そして、恋人のように………。

その様子を見てしまったネツは、ふりかえった自分を後悔した。

14 コケバとヨハネ………運命の双子の結びつきの影でネツは慟哭する。何故、俺はこんなにコケバが憎いんだ———！ リリスは悩むネツを砂漠のエデンに誘う………！

暗い船倉に下りてきたネツは、くっと唇を噛みしめ、拳を壁に叩きつけた。

ずるりと剝がれた拳と壁の間に血の糸がひく。構わずに2回3回と壁を打ち続けた。

頭を血で汚れた壁に叩きつけて叫ぶ。

「………わかってる！　コケバが………コケバがリーダーなのは血の力じゃない。それはわかってる。忌み場でギミック掘ってた頃からあいつは俺たちのリーダーだった。エンキドウの血をひく奴だなんて誰も知らないのに、だ。俺は昔っからあいつが大好きだった！　ガキの頃から一緒にやって来たんだ。だのに何で………」

ネツの絶叫が暗い船倉にこだました。

「何で俺はこんなにコケバが憎いんだ…!?」

・・・

「助けてやろうか？」

ひくッ。誰もいないはずの船倉で思いのたけを吐露していたネツは、突然背後からかけられたその問いかけに思わず息を呑みしゃくり上げる。

船倉の暗闇に、輪郭の定かでない何者かがこちらを、壁際のネツを見ていた。

赤く光る瞳だけが暗がりで輝いていた。

「誰だ、おまえは…？　どこから入った!?」

ネツは腰の短刀を抜きはなって声の方向につきつけた。

「どこからでも………わたしはおまえを救いに来たんだよ………ネツ」

こいつ、俺の名前を———！

暗闇に目が慣れてくると、長い黒髪を足元まで垂らした女が立っているのがわかった。

豊かな胸を、いや胸だけではない。白い肌に絹一枚纏うでもなく女はネツと向かい合っていた。

「わたしはリリス。エデンの守人………」

「………エデンはもうない。大昔に沈んだ！　そんなことはモリだって知ってるぞ」

「いいえ、エデンは今もこの砂漠の果て、世界の中心に、かつてと変わらぬ姿のまま存在します。そしてそれはここから数日の距離であなたたちを待っているのです」

リリスに突きつけられていた短刀の錵が、つ……と下がる。

「本当………なのか？」

「だからわたしが来たのです。方舟が迷わぬよう………」

ネツは短刀を鞘に戻し、甲板に繫がる梯子にむかった。

「待ってろ。今、コケバを呼んで来………」

「ネツ！」

リリスの鋭い声に、ネツの動きが止まる。

「私はあなたを選んだのです。汚れなき子供たちをエデンへ導くリーダーとして………」

「俺たちにはコケバがいる………俺は……」

ネツはリリスに背を向けたまま、一語一語を絞り出すように応える。知らず、胸元に伸びた指が服の襟を固く摑んで絞り上げている。

「満足ではないのでしょう？　その手は何？」

ネツはリリスの視線から、コケバを呪いながら傷つけた拳を隠した。

「私は皆をエデンに招くために来たのよ？　そのためにはネツ、あなたがコケバにかわって皆の上にたたねばなりません。子供たちのリーダーに相応しいのは、コケバではなく、あなたです」

リリスは言いながらネツの背後に近づき、彼を後ろから抱きしめた。

「な、何を………」

「ふふ………」

エデンから来たという女は、腕の中の少年の緊張を楽しみながら、彼の耳元に囁きかけた。

「そしていずれはあの娘の夫としても……ね」

女は思わせぶりに言葉をそこで止め、ネツの反応を待った。

「リリス………あの娘っていうのは」

ネツの中で彼を堰き止めていた何かが切れた。彼がこの一月の間、ずっと心の奥底にしまっていた名前をゆっくりと口に出す。

「ヨハネ、か………答えろ！　ヨハネなんだな!?」

リリスは美しい顔を歪めて笑ってみせた。

ネツは彼女に向き直って尋ねた。

「何が望みだ！　何をすればいい？」

「………何も。今，言ったとおり、コケバを排して新しいリーダーになってくれればいいわ。それでエデンもヨハネもあなたのものよ」

リリスは右手をネツの後頭部に廻し、頭を抱くようにすると、残った左手で額を探る。

「さぁ、ネツ………私の力を貸しましょう………痛くはないわ………力を抜いて………」

ネツの額にリリスの細く白い人指し指が印をつける。

「う………！」

ちくり………と鋭い痛みが、一瞬だが、ネツを緊張させた。ゆっくりと瞼を開いたときネツの瞳にもリリスと同じ赤鴇の光彩が妖し



く宿っていた。

ネツは一度鞘に収めた短刀を再び目の前に翳し、自分がコケバを殺すだろう予感に眩暈を覚えた。

それが恐怖や罪悪感ゆえではなくまぎれもなく“喜び”のためだったからである。

・・・

方舟の中を縦横に結ぶ細い通路を獣脂のランプをぶらさげたツィラが歩いてくる。

こうして子供たちの眠る各部屋を見回ってから自分の寝所にひきあげるのが雨の木のうろに暮らしていた頃からの習慣だった。

「やれやれ、すこしはこの年寄りのことも考えてほしいね。しょうのない子たちだよ」

方舟は広い。おそらくこの十倍の人数を養えるだけの空間と能力があるだろう。

好き勝手に自分の部屋を決めて暮らす子供たちを見て回るだけでもツィラには一苦労だ。

「おやおや………この子は」

寝相の悪いモリが掛け布を抱いたまま廊下に転がりだしている。

「モリ、お起き。自分の寝台でお寝すみ」

「ううん………ツィラ婆ちゃん？」

目を擦りながらふらふらと歩きだすモリを寝台のほうへ手を添えてやる。

「婆ちゃん………エデンて見たことある？」

「あたしを何才だと思ってるんだい、この子

は………ご先祖がエデンを見失ったのはもう何百年も前のことだよ………あたしだって産婆仲間に伝わる昔話でしか知らないよ」

「ふーん………でもさぁ、誰も見たことがないんじゃ、エデンについてもわかんなくて通り過ぎちゃうんじゃないのかなぁ。ねぇ、ちゃんと分かるのかな………」

「分かるよ。安心おし。だってそこはおまえたちが幸せに暮らすための“約束の地”なんだからね………大丈夫だよ」

「ふうん………」

「さ、もうお寝すみ」

モリを寝かしつけて廊下に出たツィラは、自分の数歩先を行く人影に気づいた。

「ネツ、かい………？」

声をかけようとしたツィラは、ネツの尋常でない様子にその場に凍りついた。

後ろ姿のネツは、ゆらゆらと糸で手繰られる傀儡のようにたよりない歩き方で船首の方、甲板へ続く廊下を歩いていく。

しかも、手当てもされないままのネツの右手は、指の一本が不自然な方向に力なくぶらさがっている。痛くないはずはないだろうのに、ネツはいっこうに気にする様子はない。

庇いもせずに歩いていく。

そして――――――。

無事な方の手には、エッセネの鍛冶屋から手に入れたセラミックの短刀が握られていた。

「ネツ………？」

ツィラが意を決してネツの肩に手をかけた途端、老婆は少年の身体から吹き出した白いもやに吹き飛ばされてしまう。

もやは朧げながら人の輪郭をとる。

その口と覚しきあたりからツィラは女の声で罵られた。

「邪魔をおしでないよ。おいぼれが………」

「あ、あんたは誰だい………ッ！　うちの子をどうするつもり………うッ………」

ツィラは弾かれた拍子にうちつけたのだろう、胸を押えてうずくまった。

ネツは何事もなかったかのようにまたふらふらと歩きだし、弓なりの廊下に消えた。

物音に飛びだしてきたモリやマレシャが、倒れているツィラにかけよる。

「ツィラお婆ちゃん！　どうしたの……!?」

「マ、マレシャ………皆を起こしておくれ。ばらばらにならずに甲板の上で、あたしかコケバが来るのを待つんだ………いいね」

「は、はい」

勘のいいマレシャは、それだけ聞くと他の子供たちを起こすために走り去った。

「モリ、コケバを探しておくれ。ネツが何かに憑りつかれて………おまえたちを狙ってるって伝えるんだ。いいかい、今のネツは本当のネツじゃない。気をつけるんだよ………会わないように向こうの通路を通って行くんだ………わかったね」

モリはわけもわからず目にいっぱいの涙を浮かべている。ツィラはその手を強く握ってもう一度、同じ言葉を繰り返して念をおした。

モリは頷いた拍子に溢れた涙を、すこし丈の長い袖で擦って立ち上がった。

「婆ちゃんはどうすんだよ」

「あたしは大丈夫だよ。さあ、頼んだよ」

後ろをふり返りふり返り、気にしながら走っていくモリを見送ったツィラは壁を頼りに



立ち上がり、自分もゆっくりと歩きだした。

「なんてこった………運命の女神様はまだ、あの子たちに何かしようってのかい。生まれてすぐに忌み場に捨てられて一生分の不幸を味わっちまったような子たちに………」

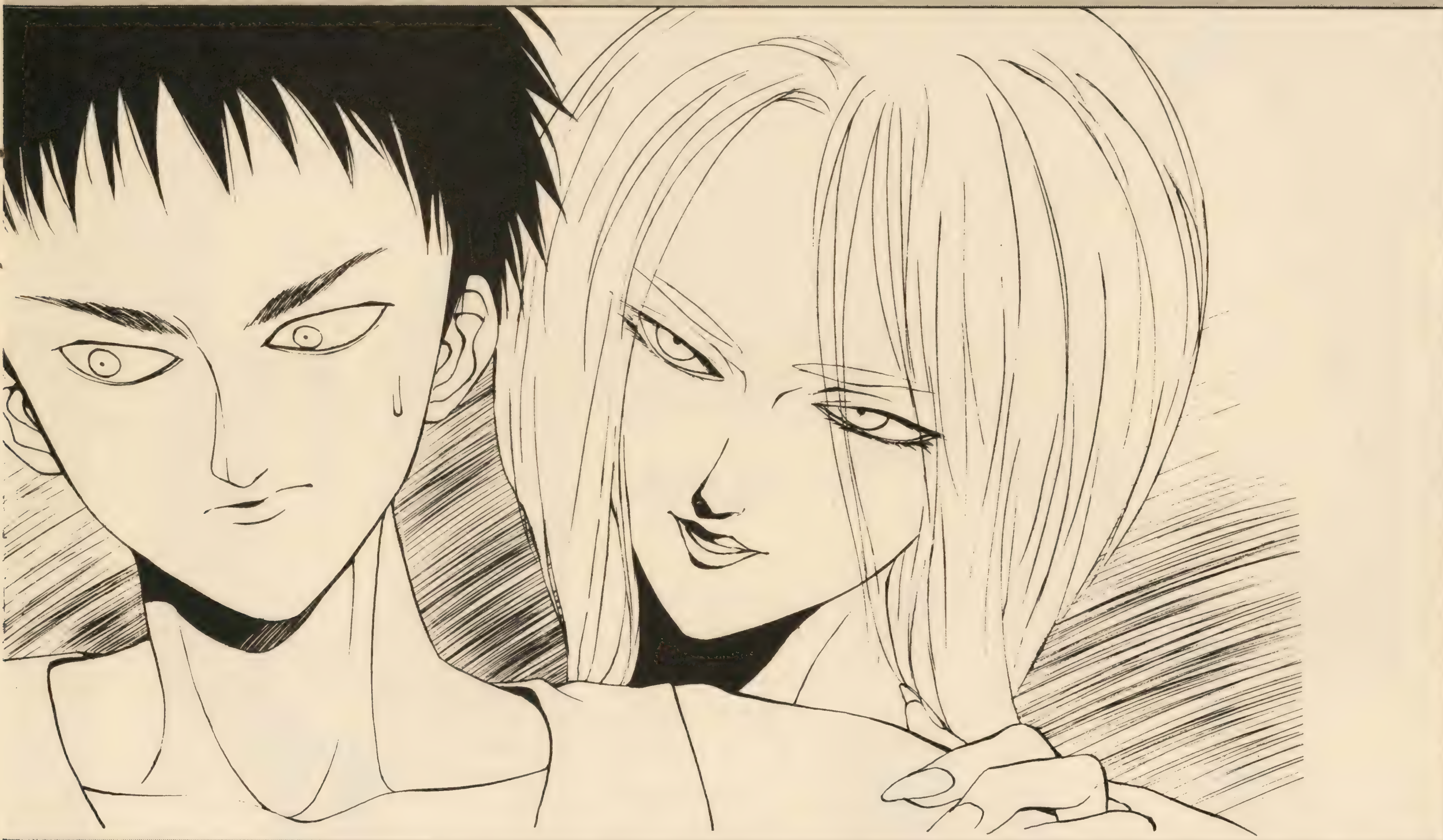
15

貴様さえいなければ俺はヨハネと………！
リリスの傀儡と化したネツは短刀を振りかざしてコケバに襲いかかる！　二人の少年が戦う中、彼らの乗る方舟は砂漠に沈む……！

下の騒ぎなど何も知らないコケバは、まだ甲板で眠っていた。

ヨハネもいつの間にか眠ってしまったようだ。今はコケバの隣で小さくなって穏やかな寝息をたてている。

ネツは短刀を逆手に持ち替え、指の折れた右手を鞘に副えた。コケバの傍らに膝をつき短剣をふりあげる。



「コケバーッ！」

船尾の方の通路から甲板に飛びだしたモリが叫び、瞬間ネツの手が止まる。

「ん………何の騒ぎ………ネツ？」

コケバが体を起こそうとするところへ、ネツが慌てて刀を振り下ろした。

短刀はコケバの胸から腹へ袈裟斬りに肉を裂いて甲板に乾いた音をたてる。

「くッ………ネツ！　何を……… !?」

横なぎに払われた第二撃をとびすさってかわしたコケバは指の隙間から流れだす血を気にする間もなく、豹変した友と対峙した。

「うるさい………おまえが死ねば俺はリーダーになって皆とエデンへ………そしてヨハネを………おまえさえいなければ……… !!」

獣じみた咆哮をあげてネツは三たびコケバに襲いかかった。

シャオロンを撃つ構えをとったコケバだが、一瞬躊躇した間にネツの体当たりを受けて甲板を二人もつれたまま転がっていく。

今はもう目覚めたヨハネが、コケバにかけよろうとするのを、メメが止めた。

「およし」

「でもコケバが………！」

メメをふりほどいて兄の許へ駆け寄ろうとするヨハネを彼女の平手が打つ。

「今のネツは何かに憑りつかれているんだ。あの子に、コケバにまかせるしかないよ」

「メメ………」

コケバの血を見て動転したヨハネだったが頬の痛みに落ち着きを取り戻した。

だが、足元を流れるコケバの血を見るとまた自分が傷ついているような痛みが襲ってきた。

「！」

血が、流れる………？

「メメ、変よ！　見て、甲板が傾いて………」

ヨハネたちの足元をコケバの流した血が細い川となって流れていく。常に水平であるはずの甲板に生まれた傾斜がどんどん大きくなっている。甲板の真ん中でもみ合うコケバとネツを除く皆がそのことに気がついた。

船首の先に大きな砂丘が壁のように立ちはだかるのが見えたとき、誰かが叫んだ。

「方舟が………堕ちる………!!」

〔第一章　おわり〕

死海のギルガメシュ2

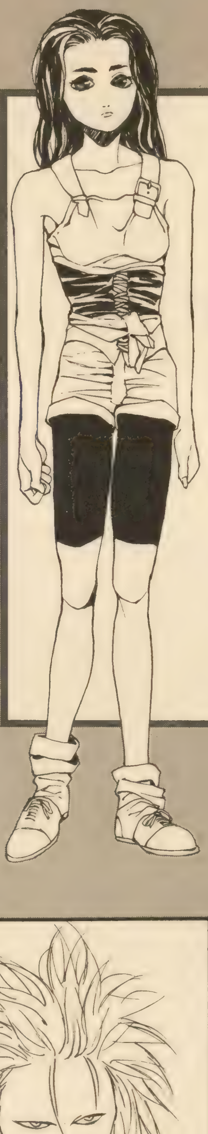
キャラクター設定集

ネツの前に現れた謎の女・リリス。これは「赤」に出てくるクリシュナのボスキャラと関係があるのかな？　様々な謎とともに始まった「ギルガメシュ２」のキャラクター設定をじっくり読んで色々推理してくれ！



バル＝コケバ

死海の辺の小王国エッセネ王家の生まれでありながら、台頭する預言者ギルガメシュから逃れるため死の砂漠で産婆ツィラに育てられる。シャオロンを使い、遠く離れた妹ヨハネと感応することができた。エッセネ崩壊の日、ゲド＝ユダヤの協力で妹を救い出し方舟で捨て子たちとともに脱出する。額に竜の紋章がある。



ヨハネ

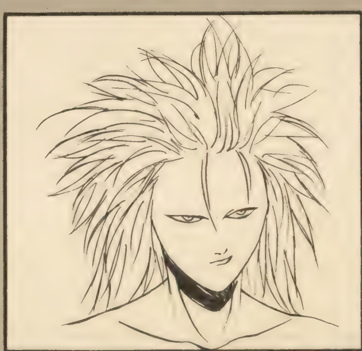
コケバの双子の妹。ギルガメシュに対抗すべく皇子として育てられる。しかし戴冠を目前にギルガメシュによって供犠に指名される。エッセネ崩壊後は兄とともに方舟で約束の地をもとめる旅に出る。



ネツ

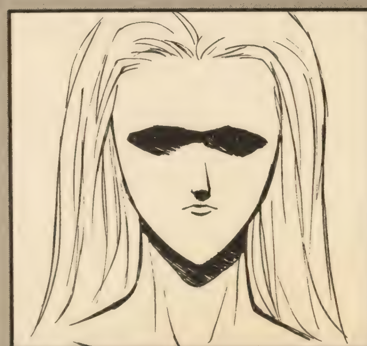
兄と生き別れた後、エッセネの下町で盗みをはたらいて暮らしていたが、死海宗団の衛士に捕まる。忌み場に逃れた後、砂漠でツィラとコケバに助けられ、以後はコケバの一番の親友となる。

ゲド＝ユダヤ



字は聖神邪。千年王国を旅立った後、不老の秘術を手にいれ死海の辺のバベルの塔で眠りにつく。前作「死海のギルガメシュ」ではカオスと最初で最後の死闘をくりひろげた。

ギルガメシュ



エッセネを支配する死海宗団の長にして預言者。その正体は半身の腐敗で記憶を失ったカオス。死の恐怖に狂い、悪のかぎりをつくすカオスの姿は、血を好む彼の本質を現していたのかもしれない。

次回、リリスの誘う緑と水の楽園を舞台にバル＝コケバの戦いが始まる………！

『死海のギルガメシュ2』――第2章「砂漠のエデン」――お楽しみに！

幼稚園戦記

MADARA

いきなり大増Pで連載開始!!



♪でんでけでんでけ
影王が通る
でんでけでけでけ
影王が通る
額のマークは正義のあかし
デンデケ デンデケ
デケデケデン!

義見依久

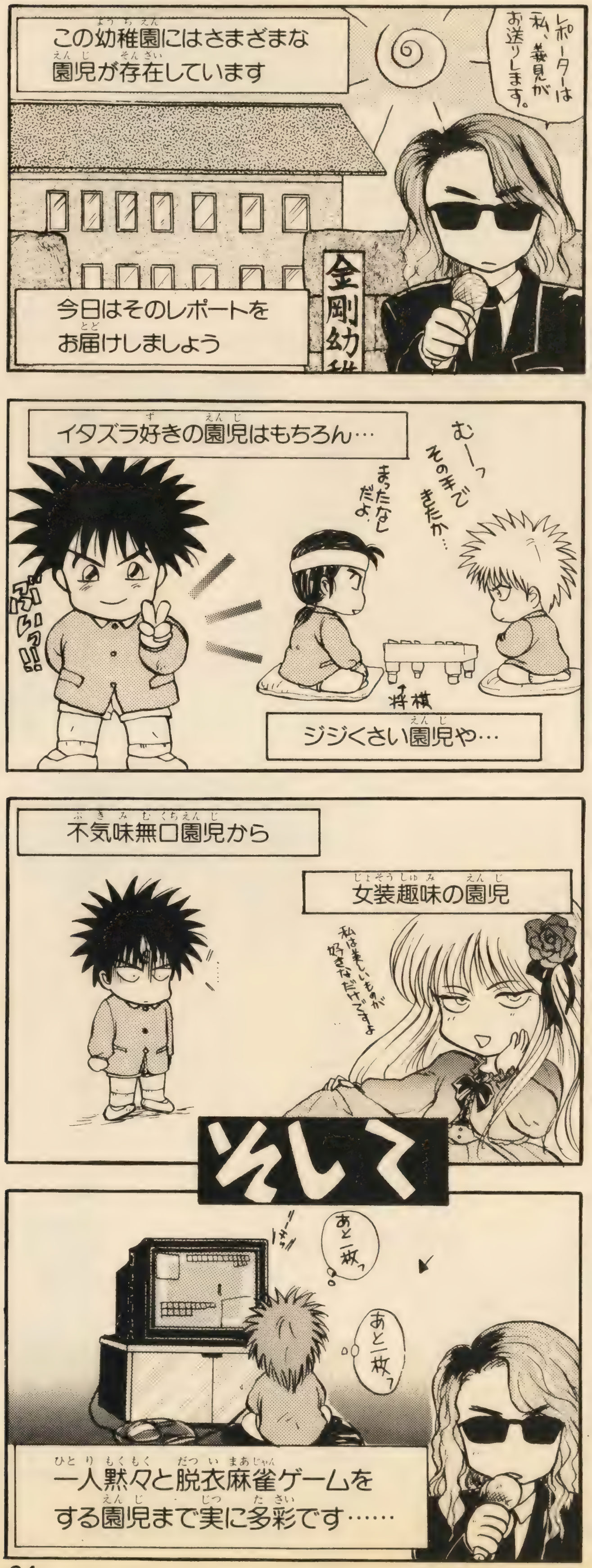
MADARA PROJECT作品

●今までのおはなし●

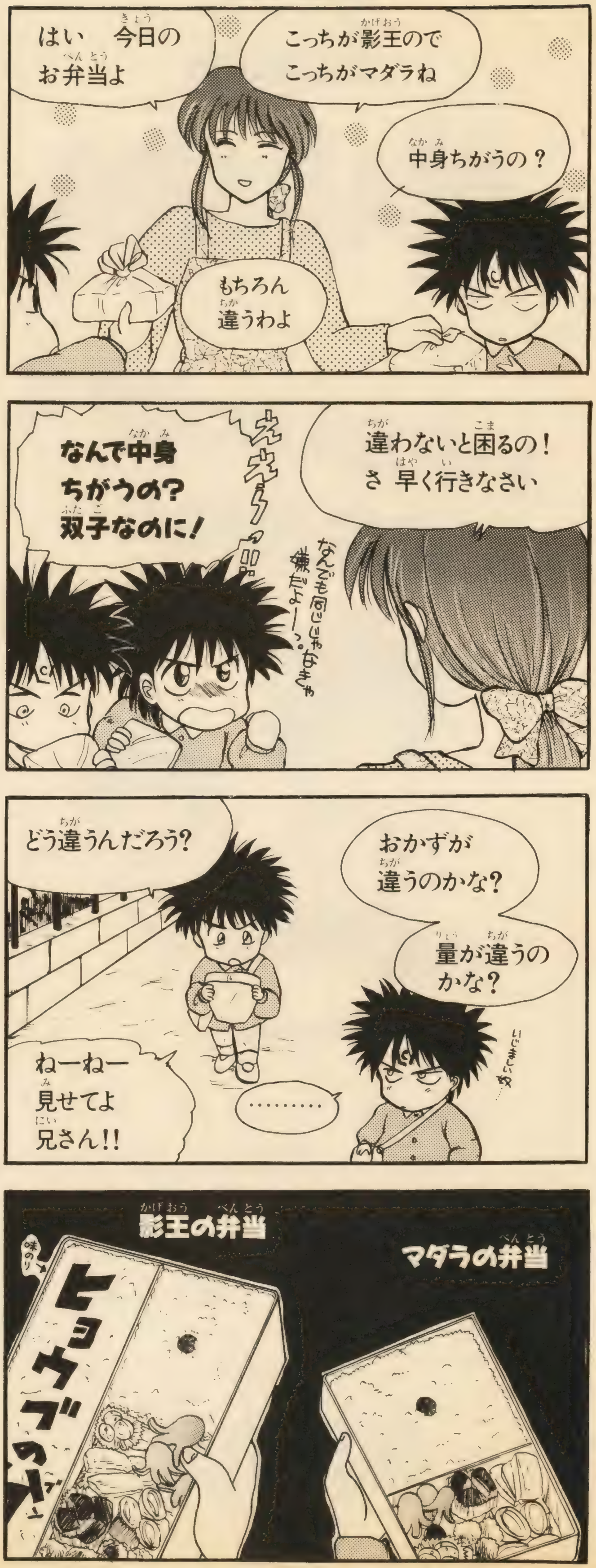


時は現代 単行本化をめざす転生園児たちの戦いが始まる……!!(笑)

●金剛幼稚園レポート●



●双子の違い●



●マダラ ショックをうける●

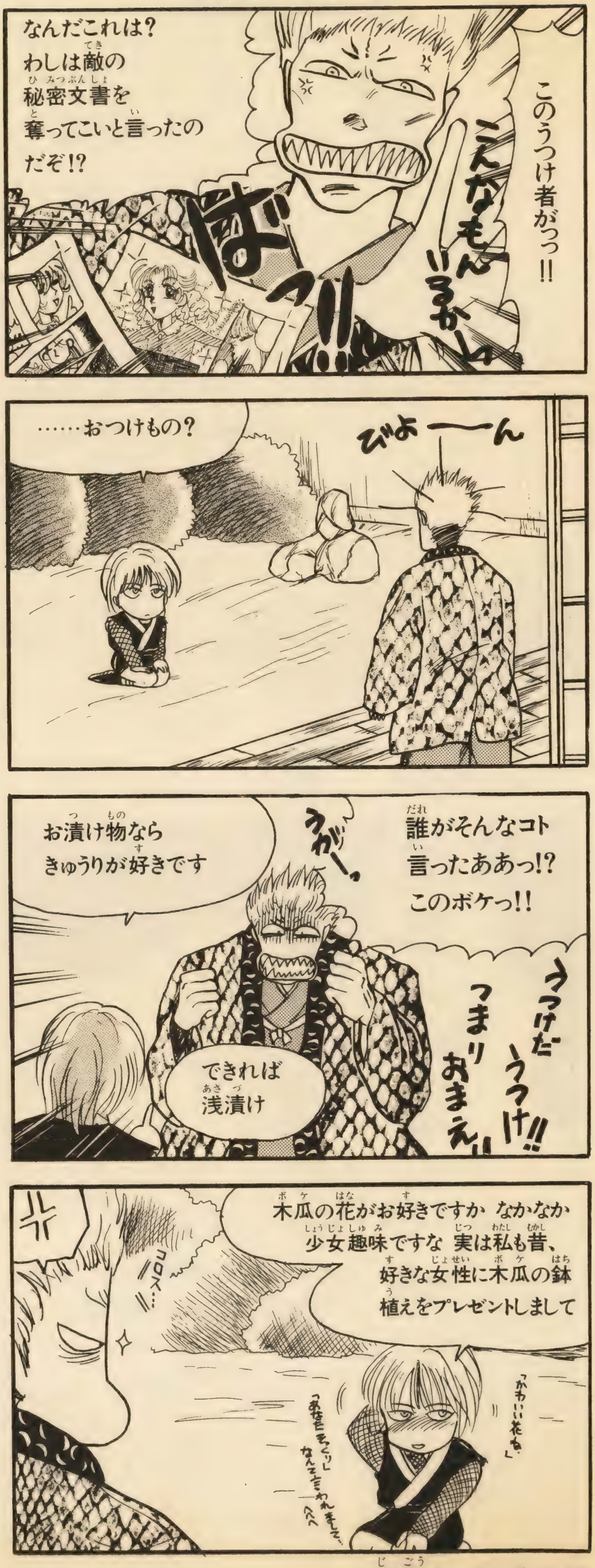


●ケンカの仲裁●



とーぜんアニメ化だってめざしてる強欲(笑)な義見先生を応援しよう!!

●大江戸昔話●



●残酷物語●



次号につづく!!

郵便往復はがき

1 6 2

41円切手をはってね★

往信

今回のしめきりは
92年12月18日
消印有効

東京都新宿区新小川町1－14
NAOビル
角川書店
㊖スーパーファミコン編集部
「ダブルムーン伝説第10回」係行

住所 〒		
	性別	男・女
☎ ( )	年齢・学年	歳 年
フリガナ 氏名	職業・学校	

メッセージ

この線を外側にして折って下さい

あなたのキャラクターは

▶登録ナンバー

▶レベル

▶キャラクターの得た情報（㊖スーパーファミコン22号を見てね）

A B C D E

A B C D E

▶あなたが新たに獲得したID

▶特殊メッセージ

思い出し
〒162
東京都新宿区新小川町1－14
NAOビル 角川書店
㊖スーパーファミコン編集部

ハガキのこの面には何も記入しないで下さい

㊖スーパーファミコン 22号 ハガキB

郵便往復はがき

41円切手をはってね★

返 信

ダブルムーン伝説
第10回返信

様

自分の住所と氏名はちゃんと書いてね！



この線を内側にして折って下さい

あなたのキャラクターは

▶登録ナンバー

▶名前

▶種族　▶年齢

▶職業　(　)(　)

キャラクターのイラスト マーク

▶性別　▶レベル　▶ID

▶能力値

筋力	知力	知覚力	器用さ	素早さ	魔力

▶アイテム

▶今回の行動

A　B　C　NPC　地図

D　E　F

自分のキャラクターのひかえをとっておいてね！

(キ リ ト リ 線)

Legend of Double Moon Episode III

ダブルムーン伝説

企画・制作／ORG
ゲームデザイン／大貫昌幸
和栗朗
イラスト／草彅琢仁
かんなたかし



第10回 混迷

Double Moon Times

ダブルムーンタイムズ

発行所
アトランティス魔法商会
密かにアレアに移転したよん
AD4528年吉日発行
まだまだ続くぞ第12号

疫病大渦危機の次は魔王降臨？　そして謎の「光の領城」宣言
連合王国そして世界で、いったい今、何が生じているのか？



中央山脈の峠に魔王が出現？ 周囲住民にパニック拡がる

先月から謎の闇が拡がり始めていて、調査が始まっていた、中央山脈～バゼル山脈の峠（俗称：三国峠）だが、今月になって、峠に魔王がいるらしいということが判明。周辺各国に衝撃を与えている。

事件の前に、南から飛んでくる飛行体の姿をみたという農民もおり、カナーンの賢者たちは、魔女シーラがロド火山に封印していた悪魔が、一連の騒ぎで脱出、峠に来たのではと見ている。

生還した調査団によると、魔王は20m程の巨大な人間型の姿をしているとのこと。現在陣取っている峠から動く気配は無く、まるで何かを待っている様子だとのこと。調査団長は、やつが暴れ出す前に解決を計るべきだと主張している。

既に、地城住民や、峠を利用している各国の商人などの間にはパニックや、無責任なデマが拡がり始めている様子。

峠は3国を結ぶ交通の要所であり、以後もかなりの混乱が予想される。

国王『光の領城』を宣言 連合王国王宮で異変？

連合王国王宮は先月の7日、以下のような異例の声明を発表した。

『先月、我々はついに、念願の「光の計画」に成功した。召喚の秘術を持って、善なる神の輝ける使徒を、この地上にお招きすることに成功したのである。以後はこの方と光の御子のお力をお借りして、あまねく「光の領城」を押し広げ、邪悪なるものすべてを打破するものである』

同時に、連合王国全土を「光の領城」と宣言し、犯罪摘発の強化、犯罪者を下方世界送りにするなどの強硬な政策を発表、周辺各国の関心を集めている。

一方、非連合王国系消息筋は、五凶星のデニス氏が妨害し、騎士団が突如反乱を起こしたため、計画は挫折したらしいとも伝えている。更に、光のテクタスのガル氏がデニス氏との戦闘で重傷をおい、リオナ王女も計画中の事故により、瀕死の状態であるらしいとの衝撃的な情報を伝えている。続報が待たれる。

アレアの流星の意外な正体？ またしてもジーナス氏暴挙！

先月報道されたアレアの流星の正体だが、クレーターの中心には、意識不明状態の女性がいたとの意外なレポートが入っている。その話が本当であるなら、流星の正体は前回同様ルーンテクターであろうという、大方の予想は裏切られた形となる。現場に居合わせた冒険者は、問題の女性は、ジーナス氏がさらっていったとも証言しており、事態はますます混迷の方向に向かっているようだ。

魔法の大渦ついに消滅！ 沿岸諸都市はほっと一息

水のテクターの暴走にその原因があると言われていた、パミーラ島周辺の大渦だが、先月22日、突如消滅した。それまでに、渦に伴う洪水で、パミーラに近いハノバスの町や、ガルガンダ市の港に多少の被害が出ていたが、冒険者などの救援活動で、幸い人的被害は無かった。

渦の消滅は、ミュラー氏や冒険者有志の活躍で、水のテクター（アルタイス氏所持）や邪水の鎧（ルゥリア女史所持）の暴走が止んだためとも言われている。

ロド火山で謎の大爆発 死者、行方不明多数に及ぶ？

依然噴火を続けるロド火山で、先月謎の大爆発があった。詳細は不明だが、噴火などの規模では無く、火山に有ると言われる。闇のテクターあるいは冥府門に関連した異変ともいわれている。現地入りしていた冒険者多数が、これに巻き込まれた模様で、セフィス女史、サモイレンコ氏、ルガール女史を含めた五凶星幹部なども名が上がっている。

ハミダシもよろしく

このハミダシには、各々の職業の魔法の解説と、タイムズで紹介しきれなかった事件を紹介する、はみだしタイムズを掲載してあります。

第8回 ランキング発表

さてお楽しみのランキングです。例のごとく、20位までのみの発表ですが…。

第8回は大会ラッシュだったわけですが、まず五凶星美人コンテストはなぜか参加者の半数が男性というおめでたさ。しかも会場が噴火を続けるロド火山ということで、会場にたどり着くのが一次予選となりました(笑)。五凶星党員より一般参加者が多かったのもご愛嬌。

リロイさんのうた歌い大会は、これも大賑わい。本職の吟遊詩人をおしのけて、優勝したのはファーン・メルさん。なぜか主催者のリロイさん自身も参加してました…。他に武闘大会やカジノの方も、にぎにぎしくとり行なわれました。

さて傾向と対策ですが、行動はタイムズや下のハミダシを見てもらうとして、アイテムの方では、スライム君が大人気。何でも溶かせるというところに、皆さん心ひかれた様子。ドーピング薬は他の薬と併用したり、2本以上飲むと悪影響。イカサマ・カードはあまり役には…。

地図では雪の女王関係が穴場だったかも。魔剣センティアの情報や、暗殺者、五凶星にさらされた娘の情報が入った様子。実は滝にいた女性も雪の女王の娘の一人でした。アレスは流星のおかげで、ダモン教徒、騎士団、シーク教徒、冒険者、ジーナス(笑)が入り乱れての乱戦。最後に笑ったのは…?

そういや先号の訂正。設問Dのフィーリアはフィーニアの誤植でした。ご免なさ〜い。ではランキング20へ行きませう。

	キャラクター名	種族とレベル	職業	プレイヤー	行った行動
1位〜20位	アルティウス	人 4 ♂	聖戦士	山口隆太郎 千葉県	異世界で、コーネリアのルーンアーマー入手に成功。はたして第7のテクタスなのか?
	ラナーン・ヴァリス	半 7 ♀	魔法戦士	P.N.佐丸戸りあ 岐阜県	セフィス命の女の子。ロド火山でセフィスから風のテクターを託されたとの噂あり。
	リセリック・パテオ	人 4 ♂	戦士	山口裕二 東京都	レベルが上がらないのは呪いのせいだと主張(笑)。毒ヒドラを退治して呪いも解けた?
	ファーン・メル	妖 4 ♀	呪術師	P.N.ゆきだるま 千葉県	うた歌い大会で、失恋の痛みを歌に乗せ、見事優勝。呪術師のくせにぃ〜。恋人募集中。
	フィルアーノ	妖 4 ♀	呪術師	鎌田理恵子 埼玉県	こちらは五凶星美人コンテストで女王の栄冠に! 次回にイラスト掲載予定どえ〜す。
	リュウ・ムーン	人 3 ♂	魔術師	加茂隆史 千葉県	ロドで悪魔を倒すんだと禁断の魔法を発動、事態をわやくちゃに。本人も行方不明。
	レイラン	人 3 ♀	武術師	P.N.ヒータン 埼玉県	ディナール武術大会で優勝。若干18才の女の子。素早さ一筋で、がんばったそうな。
	カークラン	人 3 ♂	聖戦士	P.N.かがやき一刃 広島県	洪水の危機迫るハノバスで、人命救助隊に志願。浮き輪プカプカ戦法(?)で行動成功!
	イルマ・ファーザード	人 3 ♀	戦士	光永亮子 福岡県	死霊さまよう暗黒の森でユニコーンとお友達に。なにか情報を教えて貰った様子。
	アラシ・ガーヴェーアー	人 3 ♂	魔術師	P.N.夜想航海 東京都	五凶美人コン特別賞。特別って、要は男なのね…。帰れコールに負けずに意地の入賞。
	アドル	人 3 ♂	呪術師	P.N.級喜終 宮城県	うた歌い大会審査員賞。ミミズに変身、ダフニスとミミズの歌を熱唱。げろげろ (笑)
	マリア・メイクランド	妖 3 ♀	魔術師	P.N.里野美鵜 兵庫県	謎のお助けキャラ (F) を介抱。なんでも魔族の少女だったそうですが、今頃はさて?
	ランス	人 3 ♂	狩人	前山直敏 福岡県	武術大会2位。同行のノーランは大会そっちのけで、弟子のメリナを探していたとも。
	ジェース・アンク	人 3 ♂	狩人	P.N.時空悪魔 群馬県	なんとガルガンダの暗殺者ギルドに行き、暗殺者に志願。デビューにそなえ訓練中とか。
	ウォルター・ブライス	人 3 ♂	司祭	西浦章司 岡山県	暗黒の森で死霊と死闘をくりひろげました。全滅はできませんでしたがレベルアップ。
	ナリス・ミ・ローク	人 3 ♀	司祭	P.N.夢龍 神奈川県	暗黒の森の奥で何やら秘密活動を? 前回の迷宮でファティマ神殿に行った方ですが?
	トット・レック	人 3 ♀	武術師	P.N.きさらぎこう 神奈川県	いると思ったらやっぱりいた関所破り。一体何が彼女をそうさせるのか…? 江戸っ子。
	コローニャ・クリップ	妖 3 ♀	魔術師	宇都宮裕子 愛媛県	初参加でいきなりカジノ…? 見事大金を入手。あ〜ぁ、道を踏み外しちゃって…(涙)
	ミマ・クイス	人 3 ♀	魔法戦士	小浜研一 千葉県	めらめらとレムリア商会復活に燃えるお嬢さん。珠算1級だそうで、成果あった?
	ルナ	人 3 ♀	吟遊詩人	P.N.へんたいおんな 千葉県	歌大の審査員賞。持ち歌は夜逃げのうた。うんうん、レベルがほしかったんだね (笑)

第6回の 情報

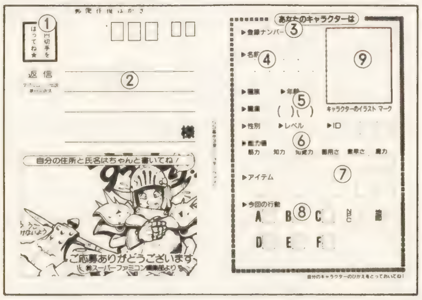
第9回の情報および行動結果の発表です。ハガキの情報欄に数字などが書いてある人は、下のチャートに当てはめ、文章にしてみて下さい。情報は、横一列で1つの文章です。

A:W、B:一、C:9、D:0、E:5なら、「炎の剣が幻の都市にある」となるわけです。W、X、Y、Z以外のアルファベットは、75ページの地図の位置を示します。ただし、A欄が3つの場合、B欄のアルファベットは75ページのお助けキャラに対応します。

	A	B	C	D	E
1.	キミのキャラクター	セフィス	ミュラー	レベル上昇	成功/勝利
2.	(他の)冒険者	ラバルト	デニス	行動	失敗/敗北
3.	お助けキャラずの	レムル	ジーナス	捕らえる/入手	行方不明/消滅/失った
4.	サモイレンコ	ロアール家のロダム	ギャブレット	一つに/一緒に	返り討ちにあった
5.	フィーニア	ノース卿	テクター/テクタス	告げた	いる/存在する/行動中
6.	ダークフェイス	雪の女王	五凶星	アシャク	向かった
7.	シーラ	弟子	隠れ里	味方	移す
8.	メリィとアイル	悪魔	鍵	財宝	探している/目標
9.	暗殺者	闇の	魔剣	呪文	知っている
0.	光(の)	有毒ガス	娘	幻の都市	あばかれた/失脚
W.	炎(の)	魔法の門	発見	冒険者ギルド	ロウィーナ
X.	地(の)	目的(地)/ターゲット	小箱	疫病	攻撃
Y.	水/邪水(の)	連合王国	弱点	破壊	必要
Z.	次回(第10回)	テクターの「監視者」	秘密/謎の	予言	以下のこと

Aルールとハガキの記入方法

SIDE A



この読者参加ＲＰＣでは往復ハガキを使用します。説明をしっかり読んで、間違わないように応募して下さい。説明文中の番号は、ハガキの図の番号に対応しています。

さて、まずはＡ面の記入からです。

①切手

ここに41円切手をはってください。切手が貼ってないと、返事が届きませんよ。

②あなたの住所氏名

ここには、あなたの住所氏名を記入してください。ペンネームを書いちゃダメだよ！

③キャラクターの登録ナンバー

第三部で今までに運良くレベルアップして人のみ、返信ハガキに書いてあった登録ナンバーを、ここに記入して下さい。

④キャラクターの名前

カタカナで10文字以内の名前をつけてください。「・」は１字に数えます。

⑤キャラクターの職業その他

71ページの種族・職業の中から、キミのキャラクターの種族と職業を選び、各々のマス目の中に数字で記入します。職業のマス目の後ろのカッコの中には、転職に成功した人のみ、転職前の職業の番号を記入して下さい。

年齢、性別は自由に決めて下さい。性別は男なら１、女なら２と記入します。レベルの欄には０と記入します。ただし、今までにレベルアップした人は、新しいレベルを記入して下さい。また、いままでの返信ハガキのＩＤ欄にアルファベットが書いてあった人は、記入欄にそれを記入してください。

⑥キャラクターの能力値

ここに６つの能力値を記入します。能力値には筋力、器用さ、素早さ、知力、知覚力、魔力の６種類があります。

各能力の役割は以下の通りです。

筋　力：接近戦での攻撃力に関係します。
器用さ：射撃戦での攻撃力に関係します。
素早さ：攻撃からの回避率などに関係します。
知　力：魔術師系魔法の成功率に関係します。
知覚力：司祭系魔法の成功率に関係します。
魔　力：魔法の威力や効果などに関係します。

すべてのキャラクターは、最初に50ポイントを持っています。このポイントを６種類の能力に好きなように割り振ってください。ただし、各能力値は最低でも２、最高は16とします。その後、キャラクターの種族による修正を加えます。修正した能力値は、０や18になることもあります。

⑦アイテム

73ページのルールを参照し、ほしいアイテムを選び、その番号を記入します。

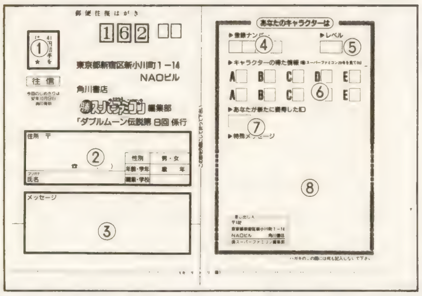
⑧今回の行動

74ページを参照し、行動を選び、その番号を、Ａ～Ｆのマス目に記入します。また、75ページを参照し、お助けキャラず一人を選び、そのアルファベットを、「ＮＰＣ」欄に記入します。同様に、75ページの地図から、行動の中心としたい場所を決め、地図中のアルファベットを「地図」欄に記入します。

⑨キャラクターのイラスト

キャラの似顔絵やマークを描いて下さい。

SIDE B



次にＢ欄の記入に移りましょう。

①切手

ここにも41円切手をはってください。

②あなたの住所と氏名

氏名の欄には、ペンネームだけでは無く、本名も必ず記入して下さい。

③メッセージ欄

キャラクターに選択肢にない行動を取らせたい時には、ここに自由に記入して下さい。マスターがアドリブで処理しますからね。単にスタッフへの希望でもＯＫ。

キャラクターに特殊な行動を取らせる場合、該当する選択肢がない記入欄には、何も記入しないでください。第２部で登録ナンバーを持っていた人は、ここにその時のレベルと登録ナンバーを書いておいてね。

◆注意！　ここから下の欄（返信部）には何も記入しないで下さい。

④登録ナンバー

今回の冒険で運良くレベルを上げるのに成功したキャラクターには、３～４ケタの数字からなる登録ナンバーが与えられます。

⑤キャラクターのレベル

レベルが上がったキャラクターは、ここに新しいレベルが記されます。一挙に２レベル以上、レベルが上がることもあります。

⑥キャラクターの行動結果

あなたのキャラクターがどういう運命をたどったか、あるいはあなたのキャラが得た情報が、数字とアルファベットで記されます。数字の意味するものについては、次回のダブルムーンに載りますので、それを見て下さい。

⑦ＩＤ欄

ＩＤというのはアルファベット２文字からなる、称号のようなものです。主にスタッフが処理する時に参考にします。ＩＤを得た人は、次回参加の時には、その文字（ＩＤ）をＡ面のＩＤ記入欄に記入してください。

⑧特殊メッセージ

運が良ければ、ここにスタッフからのメッセージが書かれていることがあるかも？

参加のオキテ！

☆最後のチェックをしてね

1. 一般の往復ハガキや、他の回用のハガキでの参加は、ダメ！
2. 自分の住所氏名と郵便番号を返信用ハガキに書くのを忘れないように！
3. 自分のキャラクターのデータは、控えを取っておいてね。
4. ハガキの表にも裏にも、ちゃんと１枚ずつ切手をはったかな？
5. ハガキは往信面が表になるように折って出してね。また、応募の締切りは守ってね！

Bキャラクターの種族と職業

このページでは、種族と職業について解説しています。ルールを良く読んで、自分のキャラクターの種族と職業を選んで下さい。選べる種族は4種類、職業は8種類となっています。職業の内、3種類は今回しか選べない特別なものです。

特別な職業を選んだ人は、今回運良くレベルアップするかIDを得れば、次回も同じ職業で参加が可能です。それに失敗した人は、残念ながら次回は他の職業で参加となります。また、今回の特別な職業は3回後位に再び登場の予定です。

キャラクターの種族

選べる種族は、以下の4種類です。人間以外の種族を選択した場合、筋力と魔力に修正が加わります。当然、修正後の筋力と魔力の値の範囲（最低値〜最高値）は、通常の2〜16では無く、右の図の通りになります。

	筋力	魔力
有角族	3〜17	1〜15
妖精族	0〜14	4〜18
半妖精族	1〜15	3〜17

①人間　HUMAN

ダブルムーンで、最も人口の多い種族です。レベルの成長速度が早いのと、特殊な職業を選択できるのが強みです。4種族中、もっとも基本となる種族です。



能力値の修正
基本種族なのでありません。

②有角族　HORN MAN

肉体的に優れた種族で、並み外れた回復力を有しています。頭に1〜3本の角を有しています。魔法関係のことは不得手で、レベルの成長速度も多少遅めです。



能力値の修正
筋力＋1
魔力－1

③妖精族　ELF

森で生活している、人間より若干小柄な種族です。人間の10倍程度の寿命を有します。魔術師系の職業に向いていて、戦士系の職業には不向きです。



能力値の修正
筋力－2
魔力＋2

④半妖精族　HALF ELF

妖精族と人間のハーフで、両者の良い素質を受け継いでいます。人間に比べればレベルの成長速度は多少遅めです。妖精同様、魔術師系の職業に向いています。



能力値の修正
筋力－1
魔力＋1

いつもの職業

いつでも選べる職業は右の5つです。他にゲスト・クラスというのもあります（下記参照）。

能力値の割り振りのときには、各職業に記されている必要能力値には、最低でも11ポイント以上を割り振るべきでしょう。

第3部では転職のルールを採用していますから、今回とりあえず戦士を選んでおいて、盗賊などの気にいった職業がゲスト・クラスとして登場したら、その回にお目当てのクラスに転職を試みるということもできます。

①戦士　FIGHTER

戦いのエキスパートですべての武器を使用できます。

ファイター・マジック（必殺技）を使用可能ですが、特殊能力は劣っています。必要能力は筋力。



②司祭　PRIEST

正義と秩序の神ローランドか、愛の神フローレのどちらかに仕え、防御系や対アンデッド用の魔法（ホワイト・マジック）を扱います。必要能力は知覚力です。



③魔術師　MAGE

攻撃魔法（ルーン・マジック）の専門家です。しかし、防具は一切使用できませんし、剣などの武器もほとんど使用できません。必要能力は知力です。



④聖戦士　PALADIN

正義と秩序の神ローランドに仕える戦士で、司祭系の魔法も扱えます。人間か半妖精でないと、この職業は選べません。

必要能力は筋力と知覚力です。



⑤魔法戦士　MAGEWARRIOR

魔術師系の攻撃魔法を扱うことのできる戦士です。人気職業です。弓などの射撃武器の攻撃力が劣るのが唯一の弱点です。

必要能力は筋力と知力です。



ミニ・アドバイス

ゲスト職業（上級職）には、賢者、盗賊、治癒術師、吟遊詩人、狩人（レンジャー）、神霊術師、武術師、剣士、騎士、の10種があります。毎回3職業づつ紹介していきますので、覚えておいて下さいね。

今回のゲストの職業

このゲスト・クラス（職業）というのは、その回だけ選べる特別なクラスのことです。毎回ゲスト・クラスは入れ代わるので、今回気にいった職業がなくても、あまり心配しないでね。

⑩神霊術師

オカルト・マジックと呼ばれる、精神や霊魂に関連した魔法を得意とします。異世界の魔獣の召喚も出来ます。戦闘能力は低め。必要能力値は知力と魔力です。



⑪治癒術師

攻撃魔法は使えませんが、治療魔法を専門とする、ヒーラーズ・マジックを使用できます。戦闘能力はほとんどありません。必要能力は知覚力と魔力です。



⑮騎士

防衛力にすぐれた、重装備型の戦士。見方の損害を引き受けることもできる上、馬に乗っての戦闘も得意。礼儀と名誉を重んじます。必要能力は筋力と魔力です。



ヒーラーズ・マジック　ホワイト・マジックの系統の魔法ですが、治癒の魔法のみを集めたものになっています。そのかわり、消費魔力は少なくて済みます。

C さて今回の冒険は…

五凶星と連合王国軍との戦いの跡が、ところどころに残る自由貿易都市ガルガンダ。その一角にある建物の地下で、怪しげな会談が行なわれていた。

部屋の中には、一人の男と女がいた。

「冗談を！」

女は一蹴した。どうやら、会話の途中で男がつまらないことを喋ったらしい。

慌てて、男はとりつくろうような態度をとり、女の顔色を伺った。

あいかわらず、女は妖艶な笑みを浮かべている。表面上は穏やかだが、瞳の奥から男を見つめる視線には、厳しいものがある。あきらかにポーカーフェイスを装っているのだ。しかし、男の技量では女の隠された意図を読み取ることはできなかった。

「それよりも、計画の方はどうなっているの。私が情報を持ってきてあげても、あなたがそれを活かさなければ何の意味もないことよ」

「そうでなければ、お前が困ることになる……かな。五凶星は裏切りを許さないのだろ」

「余計なことを心配しなくてもいいわ」

言いながら、女は心の中で呟いた。

（この男ときたら、自分の力量というものをまったくわきまえていない。もっとも、それだから、簡単に踊らせることができるのだけれどね）



「グレオン、私はあなたに期待しているのよ。あなたなら、この混乱に乗じて権力を手に入れることができるはずよ」

女は心にもないことを言って、男をおだてた。

（ふっ。誰が落ちぶれた暗殺ギルドに期待などするものですか。せいぜい残り少ない人生を楽しむがいいわ）

「心配するな、フィーニア。計画は既に第二段階に移りつつある。ターゲットは連合王国のロミナ王女とフリーストライカーのロウィーナだ」

男は暗殺計画を自慢げに説明し始めた。サモイレンコやテクタスのパワーは強力だが、狙いどころは充分にある。グレオンは本気で五凶星や連合王国に対抗できると考えているようだ。

「それより、お前の方こそ、大丈夫なのだろうな。自分の主人を、サモイレンコを裏切ることになるのだからな。しかし、お前がオレと手を組もうと考えたのは正解だな。サモイレンコが倒れた後は、しっかりオレが面倒を見てやるよ」

（馬鹿な男！　私の仕えているのはあのお方だ。誰が好き好んで悪魔＝サモイレンコに仕えるものか。もっとも、身のほどをわきまえない愚か者＝グレオンに仕えるよりはいいかもしれない）

フィーニアは軽蔑の視線で、計画に酔いしれるグレオンを見つめると、しずかに退室した。

しばらくして、グレオンは配下の暗殺者に計画を実行するように命令した。

「ぐふふふふ、最後に笑うのはオレ様だ」

男の不気味な笑い声が、地下室にこだました。

登場人物紹介

新登場のキャラクターを加え、ストーリーはますます複雑になっています。今回のポイントは、フィーニアの仕えているという人物です。みんなで推理してください。

フィーニア



13人衆の一人。陰謀家で、暗殺者ギルドに内通している。

グレオン



暗殺者ギルドのマスター。フィーニアに利用されている。

ロウィーナ



フローレの司祭。現在は、カナーンの会議に出席している。

ロミナ



連合王国の第5王女。現在は、王宮で会議中のはず。

カナーン賢人会議　カナーンでで開かれていた賢人会議はテクター会議と改名、今後も継続開催することを決定。主な議題はテクター監視者、コーネリア秘法等。

D さて今回のアイテム選び

さて次はアイテムの購入です。どのキャラクターも、自分に必要な基本装備(武器やヨロイなど)は元々最初から持っていますので、下に載っているそれ以外の特殊なアイテムの中から、欲しいと思う装備を選んでください。といってもあなたのお金には限りがあるので、買えるのは300ゴールド(G)までです。アイテムは必要と思うなら同じ物を複数買っても構いませんが、お助けキャラずの分を買う必要はありません。アイテムの中には、今回限りのものや、特定の条件を満たしていないと買えないものなどもありますので、良く考えて買って下さい。

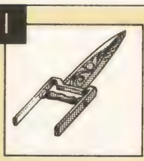
また、運良くレベルアップに成功した場合には、その回に買ったアイテムを次回以降に持ち越しできます(この時には使ってしまったアイテムも回復します)。つまり、以後はその回に買ったアイテムに加え、300Gで毎回新装備を買えるのです(持ち越しアイテムは、買った時の番号を記入して下さい)。ただし持てるアイテムは8個までなので、余分な品物は自分で選んで捨てて下さい。



ギャブレット魔法商会

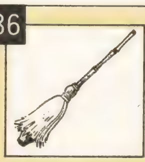
ふぁ〜、ヒマじゃのう。あのバカ娘もあれっきりじゃし。とりあえず商品の説明でもしとくか。86番の魔法のホウキは前の『すてぃんがー』を改良したものじゃ。大した爆発はしないので、そのつもりでな。ちなみに88番もさほど威力は無い。今回は説明もあまり必要無いのぅ…。

おっ、お客さんじゃ。おや、あんたは?……ああ、あの秘石なら先月ちゃんと…17才前後の娘には紫の石、それ以外なら赤い石でよかったんじゃろ? 思い人探しも大変じゃな。ああ、それじゃあな。…変な奴じゃな、しかし。ん? 今度は何やら冒険者ギルドの方が騒がしいの。なんじゃろ? ええっ、ギルドがもぬけの空? な、なんじゃな、一体…?

1 

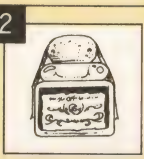
魔法の武器まーく I

とりあえず事情が分かるまで商売先決じゃ。まずはいつもの魔法の武器だ。説明するのもあきてきたのぉ。値段はどれも220Gじゃ。

86 

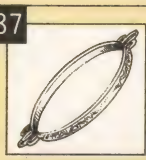
魔法のホウキ・改良型

命令すると、指さした方向に飛んで行く、魔法のホウキじゃ。光の尾を引きながら飛んで行くので照明代わりになるぞ。60G。

2 

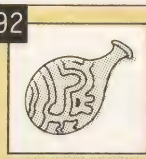
毒消し

飲めばたちどころに効果てきめん、魔法の毒消しだな。サソリやらクモやら悪魔には気をつけての〜。今回は特別価格の30G!

87 

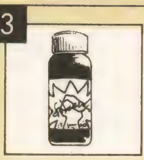
バリヤー・リング

使い捨てアイテムじゃが、命令すると10秒だけバリヤーを張って、着用者を守ってくれる。魔法のヨロイと一長一短じゃな。90Gじゃ。

92 

ダミー風船

この風船をふくらませ、何かに触れさせると、その姿を真似するのじゃ。とっさの替え玉や身代わりには丁度良いかもな。50G。

3 

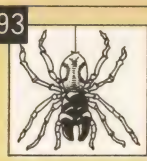
傷治し魔法薬

これまたお勉強して50G! いつもの傷治しポーションじゃ。念のため、複数買っていくのも一つの手じゃな。備えあれば憂い無し。

88 

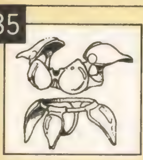
魔法のオーブ

この魔法の珠は、赤・青・緑の3個セットじゃ。赤は炎を消し、緑は魔法を打ち消す力がある。青は不明じゃ。使い捨てで190G。

93 

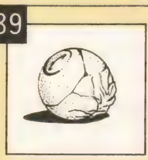
魔法の小グモ

命令すると、魔法の糸をつむぎ出すカワイイやつじゃ。相手の背につけて尾行に使ったり、高い所に登らせて…ということで40G。

35 

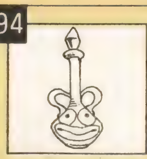
魔法のヨロイたいぷ I

高価なのが何よりの欠点じゃな。武器同様いろいろなタイプがあり、どれも280G。ビキニとかハイレグとかの特注も受けて立つぞ!

89 

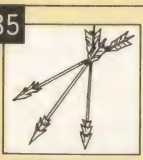
石化の瞳

なんでもバジリスクの瞳とかで、相手を石化させる力があるんだそうだ。ただし、その時には持ち主の生命力も奪われるとさ。160G。

94 

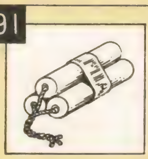
身隠しのつぼ

大きさ10cm程の魔法のツボだが、何と、中に入ってしまうことができるのじゃ。ただし自力では出れないので注意が必要じゃな。50G。

85 

魔法の矢まーく V

まーくV(ふぁいぶ)というだけあって、なかなか強力な武器じゃ。超自然的な相手には良く効くじゃろ。3本セットで200G。

91 

MIA爆弾

どっかん爆弾の改良品。爆発に巻き込まれたものは皆MIA(行方不明)になるそ〜な。爆発や不発の危険もあるそうなので60G!

95 

王宮ネズミ

迷宮ネズミの親戚、王宮ネズミじゃ。王宮にのみ生息する、ぜいたくなヤツじゃ。サイコンとアレアとアラミスのがおって、80G。

Eあなたの選ぶ行動は…

次は行動選びです。このページの中段に、A「何を」B「どうする」C「どのように」という選択肢が載っていますので、それらを組み合わせ、キャラクターに取らせたい行動を組み上げて下さい。例えばAで1、Bで2、Cで6を選べば、「魔王を正々堂々と倒す」という行動となるわけです。また、地図の場所を行動の対象としたい場合はA欄に「地」、お助けキャラずの場合は「助」、アイテムの場合は「品」と記入しておいて下さい。メッセージ欄に希望する行動を記入することで、その行動を選ぶこともできます。この時、該当する選択肢が無い欄は、空欄にしておいて下さい。また、下段のD～Fの各質問についても、自分のキャラクターに合った答え一つを選び、該当する欄に記号を記入して下さい。

今回の情報

1. リンドスになにやらザコ・モンスターがはびこっています。
2. ガルガンダの暗殺ギルドの活動が活発化。町はかなり危険な状態。
3. ロミナ王女はサイコンでリオナ王女の看病をしておられる様子。
4. 今回は闘技大会はお休みです。
5. ミュラー氏は峠に、サモイレンコ氏はストレイツにいるとの噂。どこかでダークフェイスも暗躍中？

今回の行動ブロック

A 何を

1. 峠の魔王
2. 暗殺ギルド／グレオン
3. 五凶星／サモイレンコ
4. 五凶星13人衆のフィーニア
5. テクターの監視者(種類を明記)
6. ロウィーナ、メリィとアイル
7. デニス／セフィス
8. 連合王国(ロミナ、リオナ)
9. 怪物
10. カナーンのテクター会議
11. ラングレイの冒険者訓練所
12. テクター／テクタス(種類を明記)

B どうする

1. 調べる／研究する
2. 倒す
3. 妨害する
4. おっかけをする(笑)／探す
5. 協力する
6. 部下、手下になる
7. (地図の場所を)調べる
8. 奪う、捕らえる
9. 交渉する(要メッセージ)
10. 参加・出席する
11. 訓練する
12. 転職する(転職先職業明記のこと)

C どのように

1. ふつうに
2. 推理しながら(要メッセージ)
3. なんとしても見付け出して
4. 危険をおかさずに
5. お助けキャラに頼りまくって
6. 正々堂々と／馬鹿正直に
7. 自分のキャラの知力に期待して
8. 同志をつのって
9. 情報入手を目的に
10. 嫌われてもいいから
11. 恥も外聞もなく
12. 卑怯な手段で／だまくらかして

今回の選択肢

D 助けておくれ

とある廃墟で氷づけの美女を発見。死んでると思いきや、なんと貴方にウインクを！　そこは昔、悪神ダモンの神殿だった様子なのですが…。さて？

1. 時間をかけ、氷を溶かして助ける
2. 氷を割って助ける
3. 関わらずに退散
4. そのまま馬に積んで、もって帰る
5. 無抵抗をいいことに、成敗する
6. うろたえちゃって大変(笑)
7. 神殿に手掛かりがないか探す
8. 珍しいので見世物にしてもうける

E 五凶星かなぁ

町を歩いていると、なにやら尾行されている気配。良く見ると前にも横にも怪しい連中が！　しかもだんだん周囲の輪をせばめてくる様子。さて…？

1. 手薄な所を強行突破
2. そいつらに話しかけてみる
3. 武器をかまえる、魔法の準備！
4. 騒ぎを起こして逃走
5. 周囲を観察し、とりあえず待機
6. 素直に降参する
7. 奴等の目標は私じゃ無いかも？
8. 気のせいかなぁ、疲れてるから…

F この子どこの子

とある山中。崖の下でグリフォンのヒナがピーピー泣いているのに遭遇。どうやら巣から落ちてしまったようですが、どうしましょう。

1. かわいそうなので親を探そう
2. 親に誤解される前に逃亡
3. 手当だけして退散
4. むっ！　経験点だっ(笑)
5. 名前をつけてペットにしよう
6. 重そうだけど、巣に戻してやる
7. そいつよりも巣を探し、卵を奪う
8. 人(ヒナ)質にとって親を脅迫

連合王国と自由都市連合を結ぶカギールの関所で、盗賊団の襲撃や関所破り多数が発生した模様。もっとも盗賊は冒険者に退治されたとも。

F あなたを助ける お助けキャラず

次は、すけっと選びです右の六人は、サイコンの町にいるNPC（おたすけキャラず）です。彼らの助けを借りたいと思う人は、右の6人の中から1人を選び、NPC記入欄に、その人物のアルファベットを記入して下さい。誰の助けも借りない場合には、「N」と記入します。ちなみにAのキャラは引退した魔法戦士、Cのキャラは魔術師、Eのキャラはただの村娘(笑)、Fのキャラは正体不明です。



A フォース

冒険者ギルド長のフォースだ。実はわけありで、ちょいとした仕事を頼みたいのだが、キミたちどうかね。良い体しとるじゃないか？



B クルーガー

オレはこう見えても8レベルの剣士だ！ 現在諸国を旅行中だ。つまらん用事でないなら、少しくらい手伝ってやっても良いが…。



C リーリーン

そうですか。私の力をどうしても借りたいと…。ならば仕方ありませんね。そのかわり、私をおねえさまと呼ぶのですよ、うふふ。



D ダキウス

お久しぶりです。やっと一人前の賢者になれました。今はカナーンのテクター会議に協力しているんです。気軽に声をかけて下さいね。



E ドナ

町に来たばかりだから、まだむつかしいことはわかんねぇけど、あたい、体力と元気と農作業には自信あるんよ。ニンジン食う？



F ベルミエール

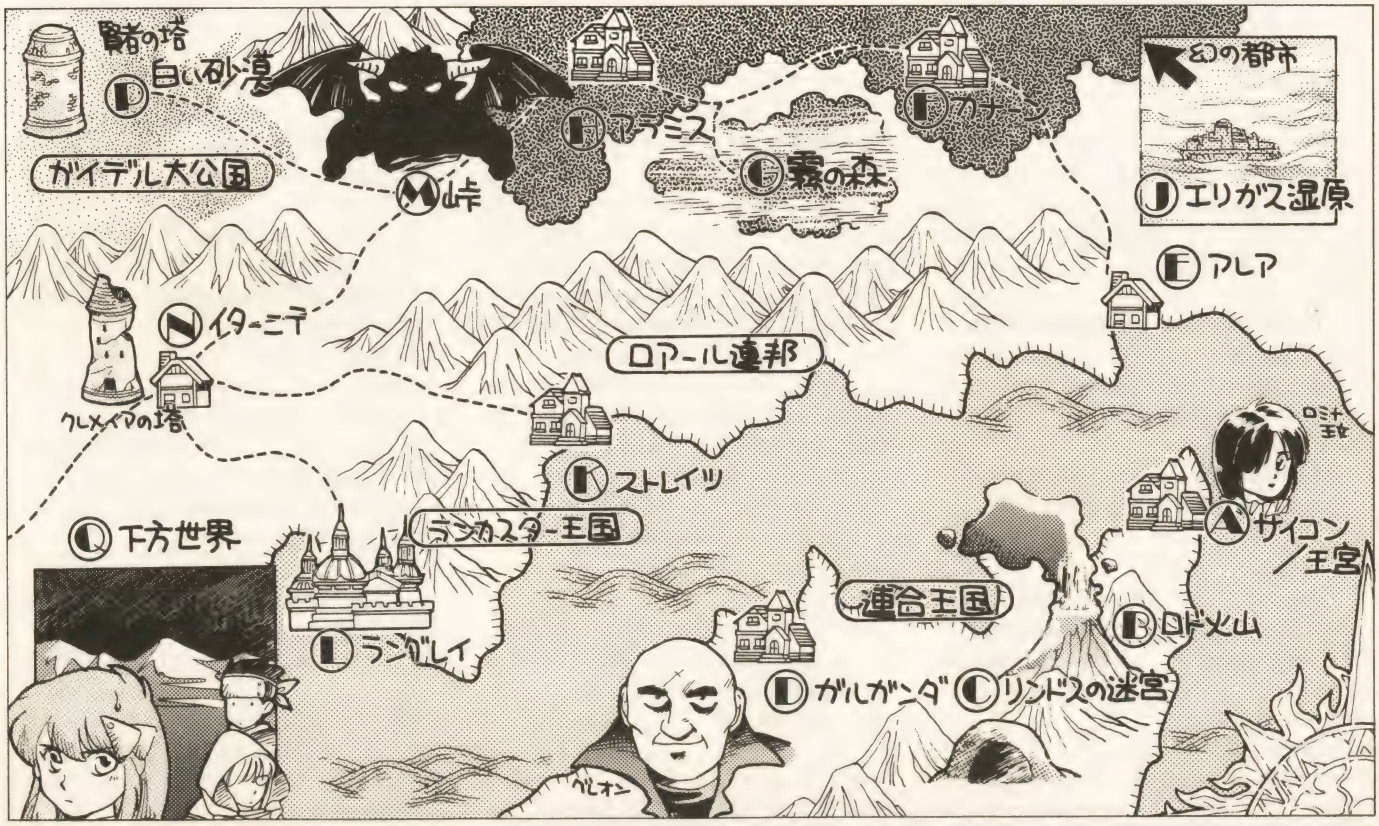
手伝う？ 面倒だな。後をついてくだけじゃだめか？ 何？ 私の目が金色？ 気にすんなよ。牙？ 牙くらいあってもいいだろ別に。

G 地図 ラディス海峡

地図の解説

下の地図は、ラディス海峡周辺地域の地図です。地図には、主要な地点がアルファベットで記されています。そこで、今月キミのキャラが特に行動の中心としたい場所を、地図の中から1つ選び、アルファベットで記入欄に記入して下さい。冒険の最初は、皆サイコン（A）にいるのだと考えて下さい。

地図情報：Kには五凶星のアジトがあるという噂。暗殺者ギルド（グレオン）はDに有ります。下方世界（冥界）への冥府門があるロド火山（B）は、今なお噴火中。Pには賢者の塔があり、賢者ソロモンがいるとか。Nには予言者クレメイアの塔がありますが、彼女は行方不明で、塔も廃墟のままです。



冒険者談話室 まさら亭

今月は、いつものコーナーはお休みです。恒例のイラスト&伝言板は、次号まとめて2回分やる予定なので、許して下さいね。

さてそれで今月何をするかといえば、何とびっくり、人名辞典なのです。第3部になり登場キャラが増えたので、少し整理しとこうというわけです。毎度まいどのスペースの関係と言うやつで、主要キャラ全員を網羅できないのが残念ですが、ただでさえ細かい字でがんばっているので、許してくださいな。

第3部の最初から参加の方は最新情報の確認や情報整理に、途中参加組の方は人物紹介のつもりで読んでみてはいかが？

そうそう、キャラクターの名前の後ろに記号が付いている場合、以下のことを表します。

1：第1部にでてきたキャラクター
2：第2部にでてきたキャラクター
D：読者の方のキャラクター

ダブルムーン人名辞典「WHO's WHO?」

【アキ・マカトゥレス】　D♂
五凶星13人衆。お助けキャラずのメイファムさんを誘拐した功績で、13人衆に。そのあとは特に目立った功績はなし。第9回にはバグのせいで、疫病神アシャクを倒したことになっていた。びびった人も多いはず。

【アルタイス】　D♂
水のテクタス（テクター所持者）。テクターはパミーラの五凶星秘密研究所から奪取。その際、テクターの守護者を失い、テクターの力が暴走、例の大過を産んだ。歩く天災扱いされてたが、今は暴走は止んだ様子。

【イヴ・セイナ】　D♀
前半活躍していた疫病対策委員会の代表。疫病騒ぎもおさまり、最近はヒマに？　夏の角川のRPG大会のとある事件のせいで、スタッフは彼女に頭が上がらないとも…(笑)

【イナバ一族】　D
飛恐竜（プテラノドン）を利用した、イナバ飛行倶楽部を一族で運営。サイコンやホルメイスから、冒険者をあちこちに輸送してくれるというもの。第5回に、スナリス解放同盟のテロの標的になり、怒る、怒る(笑)…。

【ガル】　D♂
ご存じ光のテクタス。今は光の御子と呼ばれ、連合王国の中核に？　でもサイコン王宮でデニスと戦い、相討ちに。現在療養中かも？　闇のテクタスとの対決が楽しみ。

【ギデオス】　♂
第5回のお助けキャラ。コワイ顔のおじさん。実は善神リヴァイアサンに遣わされた、使徒だった。人は見掛けによらない…。

【ギャブレット】　2♂
第2部の時のアイテム商人。第3部でも、第6回のアイテム販売勝負で、レムリア魔法商会のドラック親方を蹴落とし、ギルド正式認定商人の座に返り咲いた。多分、実用品をまじめに売ってくれる、唯一の商人である。

【クレイジー・ジャック】　D♂
五凶星暗黒騎士団の団長。毎回中途半端な活躍を見せるので、ファンも多いとか(笑)

【クレメイア】　2♀
予言者。かなり強力な魔術師でもある。イターニテに自分の塔を構えていたが、現在行方不明、塔も廃墟に。シルヴィア王女の師匠。ランカスター王国のブレーンでもあった？

【五凶星13人衆】
13人衆といっても、第3部では最初は5人しかいなかった。プリンセス・ムーン、コルテス・ブラッド、パラサイト、ダークフェイス、デニスだが、ダークフェイスは破門(？)、コルテス、パラサイトは倒され、ムーンも引退してしまったので、現在残っているのはデニスだけ。そのデニスも現在は行方不明…。今は、途中参加のルガールが頑張っている。ダモンとサモイレンコに仕える五凶星の幹部。

【コソウラ】　D♂
地のテクタス。まだ子供だが試練を勝ち抜いたので、それなりの力はあるのであろう。周りに、数名の「保護者」がいるとのウワサ。

【サモイレンコ】　1♂
悪神ダモンの使徒。半神(神の子)。五凶星の党首。第1部で、一度はセフィスたちに倒された。しかし、第2部で下方世界にいたデニスをだまして復活、今に至る。もう、闇のテクターを入手しているかも。冒険者にはイカ頭の愛称で親しまれている(笑)。悪に染まる前は普通の人間で、ロウィーナと同じ、フローレ（愛と生命の女神）の教会の司祭だったとは意外。現在のダブルムーン世界では、多分一番強いキャラクターなのでは。

【シーガ・ヴァルデス】　D♂
炎のテクタス。クリセレス島で竜に認められ、テクタスに。そろそろ活躍が見られそう。炎のテクタスだけあって、激しい性格。

【ジーナス】　1♂
ダブルムーン最大の謎。吟遊詩人のはずだが、まともに歌った所など見たこと無い…。でてくるだけで緊張感がなくなる。最近「じゃーまね」がついて、少し浮かれている。

【シーラ】　♀
連合王国建国の功労者。魔術師。ロドの悪魔も封印したが、晩年は魔女呼ばわりされた。

【シルヴィア王女】　2♀
ランカスター王国のわがまま王女。まだ子供だが、それなりに強力な魔術師でもある。第2部の途中から、セフィス達のパーティに合流。ラバルトに気があったらしい。第3部ではダークフェイスの疫病用の特別治療呪文を持って登場。五凶星などに付け狙われつつも、セフィスや連合王国に協力していた。

【セフィス】　♀
風のテクタス。第2部の主人公。第1部、第3部でも、主人公に近い立場にある。ダブルムーンの中ではめずらしい、一途で真面目な女の子(笑)。第1部で、パーティ仲間のデニスを殺してしまったことが、今でも心の傷になっている様子。第8回にロド火山で復活したデニスと対決、以後行方不明に。

【ソロモン】　2♂
第2部には良いソロモンと悪いソロモンが登場した。これは良い方の賢者ソロモン。白い砂漠に住んでいる。セフィス達の味方。

【ソロモン】　2♂
悪い方のソロモン。魔術師。第2部の時のセフィスたちの敵。魔獣ダークドラゴンを復活させようとしたが、セフィスたちに倒された。強力な魔法の鎧を持っていたくせに弱い。

【ダークフェイス】
疫病神アシャクに仕える使徒。仮面をかぶっていたので分からなかったが、大勢いたらしい。でも、冒険者の活躍により、あらかた倒された模様。全世界に疫病をばらまいた。五凶星にも潜り込んでいたが、ばれて追放された。アシャクも倒され、今は不遇の日々？

【デニス】　1♂
第1部の時のセフィスたちのパーティ仲間。第1部の最後でサモイレンコに操られたセフィスに殺された。しかも、第2部では、下方世界(冥府)でサモイレンコにだまされ、サモイレンコ復活に手を貸してしまう。現在はサモイレンコと一つの命を共有し、五凶星13人衆に収まっている。同情票を集め、今やデニス少女隊なるものまで存在する。現在行方不明。

暗黒騎士返り討ち　五凶星暗黒騎士の有志が、ロウィーナ女史襲撃を行ったときの噂。だが現場に複数のテクタス、ミュラー氏などがいたため襲撃は失敗した模様。

【ドラック親方】　♂
レムリア魔法商会の店長。第3部前半のアイテム屋だったが、アイテム販売勝負でギャブレットに負け、以後消息不明。

【ナターシャ・デニスキ】　D♀
デニスキの名の通り、デニス命の女の子。デニスの親衛隊「デニス少女隊」のリーダー。一応五凶星党員でもあるはず(笑)。デニスが行方不明になってからの消息は不明。

【ファーネス・ベイ】　D♂
連合王国騎士団ラミナ・ロイヤルズの団長。五凶星攻撃やダンジョン・レースでは騎士団員を率いて活躍。連合王国の光の計画に反対し、第8回に反乱を指揮、今は捕まってサイコン王宮の地下牢に？　近く処刑との噂も。

【ブランディ】　D♂
第3部の最初に、リンドスの迷宮で選ばれた、光のテクタスの9人の候補の一人。最初に名前が出たため、渦中の人物となった。一時はブランディ討伐本部なるものまで出来た。

【マキシマム】　D♂
五凶星会計係。五凶星影の実力者？　小銭をためこんでも、五凶星お菓子開発係のリュバルブが湯水の様に使ってしまうので、ちょっとムナシイ。お助けキャラになった事あり。

【マダム・メイ】　♀
商人。マダムというだけあって貴婦人ぽい。ギャブレットが気があるとのウワサ。ギャブレットにはちゃんと奥さんがいるのだが…

【ミュラー】　1♂
第1部の時からのセフィスのパーティ仲間。本当はパーティのリーダーで、主人公だったはずなのだが…。存在感が薄いのが最大の弱点。セフィスやロウィナーと違い、因縁も無いし…。聖戦士で、魔剣ウィンティアを持つ。

【ミランダ】　2♀
ランカスターの酒場「千秋亭」の看板娘。治癒術師で、冒険にでることも。ノンキでマイペースな性格なのでファンも多い。

【メイファム】　♀
疫病騒ぎの時に、お助けキャラなどでしばしば登場。ついには五凶星にさらわれ、一時はどうなる事かと思ったが、無事救出された。

【メリィとアイル】
五凶星に働かされていた、錬金術師コーネリアの子供たち。メリィが姉でアイルが弟。姉弟ではぐれたり、五凶星にねらわれたり、結構悲惨。コーネリア（故人）がルーンアーマーやテクターに関する権威で、メリィたちに何等かの秘法を封印したらしいのだが…。

【雪の女王】　1♀
リンドスの南の方に住む美しい女性。半神。氷の精霊とでもいうべき娘たちと、静かに暮らしている。第3部では8回～9回に登場。昔、娘たちを人質にとられ、サモイレンコに利用されたことがある。事件を解決したミュラーに魔剣ウィンティアを授けた。

【ユリウス・クラーク】　D♂
五凶星13人衆。記憶喪失（MIA）になって性格が変わっているというオイシイ設定。はたして彼の記憶が戻る日は…？

【ライ】　2♀
おてんば心霊術師。シルヴィア王女と一緒にクレメイアに弟子入りしていた。第3部でも何やらちょろちょろと出没。

【ライアル】　2♂
恐怖の悪徳商人。インチキ商品の販売などは序の口。それでも買う人は買うから不思議。実はギャブレットの弟。もっとも仲は悪い。

【ラグゥ】　2♂
なんかインパクトのある顔のおっさん。連合王国の知恵袋で国王や5王女の信頼は厚い。ガルガンダの五凶星アジト攻撃では、実際の指揮をとった。連合王国の一連の行動（光の計画）も、彼の発案によるものと思われる。

【ラバルト】　1♂
第1部、第2部の時のセフィスのパーティの仲間。第2部で自らの体を犠牲にして、ソロモンが復活を計らんとしたダーク・ドラゴンを封印した。現在も下方世界でダーク・ドラゴンの番をしているはず。性格はひょうきん者の一語につきる。ヘンなもの同志で、ジーナスと気があっていた様子。職業は魔法戦士。

【リオナ王女】　♀
連合王国の5王女の2番目。治癒術師。疫病騒ぎの時に、シルヴィアを迎えに行った。王宮でのパーティの時、テロで負傷。光の計画のスタッフの一人？　現在、きとく状態。

【リン・クレール】　D♀
海賊のアネゴ(女船長)。ガルガンダ侵攻の報復で、連合王国王宮を砲撃。まさら亭を破壊した。レースの時に騎士団長に挑むも敗北、捕まってサイコンに移送されたらしい。

【ルゥリア・パリアリー】　D♀
五凶星ルーンアーマーの唯一の完成品、呪われた『邪水の鎧』の持ち主。スタッフは勝手に、るーぱりと呼んでいる(笑)。彼女の鎧が予言の8つのテクターの一つなのか不明。歩く天災IIで、彼女の行くところ洪水が荒れ狂う。最近やっと、その呪いも封じられた？

【ルガール】　D♂
五凶星13人衆。五凶星の新しいアジトを設けたり、活躍が著しい。リンドスのレースでは連合王国を出し抜き、闇のテクターの鍵を手に入れるのに成功。その後、鍵を持ってロドに向かったらしいが、現在の消息は不明。

【レムル】　♀
レムリア魔法商会の店番。すちゃらか娘。ろくでもない商品を仕入れる事にかけては、天才的な手腕を発揮する。現在失業中だが、ギャブレットに復讐をたくらんでいる様子。なぜかロミナ王女と仲が良い。

【ロウィーナ】　1♀
第1部の時からのセフィスたちの仲間。愛と生命の女神の司祭で、昔はサモイレンコと同じ教会にいた。心優しい少女。何とかサモイレンコを元の良い司祭に戻したいと考えている。第3部では、このところずっと、メリィとアイルの保護にまわっている。そんな彼女だが、例のシーク教徒の巣くう、自由都市連合の出身とは意外…(笑)。

【ロミナ王女】　♀
連合王国の5王女の末娘。騎士。五凶星13人衆のプリンセス・ムーンの双子の妹か？　ガルガンダ戦での全軍の指揮官、レースでの進行役、アイテム勝負での審判等を務めた。イベント好きなのだろうか？

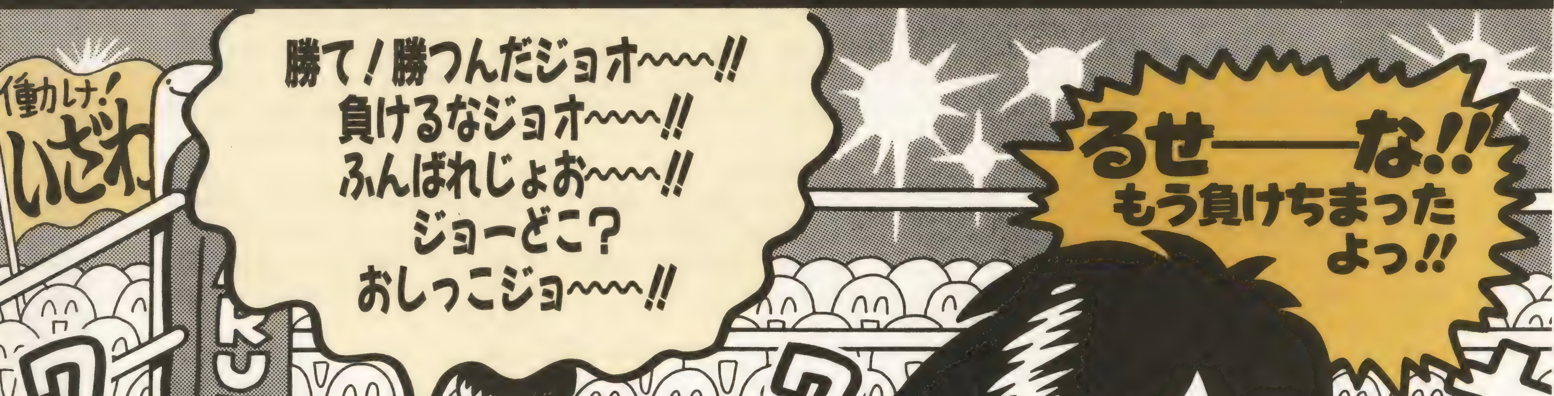
【ロリー】　♀
ダブルムーン・サプリメントブックの広告の、卵を持ってる女の子。その後、こちらに卵をなくしたと登場(笑)。なんだかなぁ…。

【O貫】　1♂
ダブルムーンの創造主。第2部で結婚、第3部で入院…。ちなみにこの辞典を書いているのはO貫では無いのであしからず(笑)。



次回のダブルムーン伝説エピソードIIIは1号（12月18日発売）に掲載されます
今回のハガキは12月18日までに返送されます

きくちゃん ゴキげん どんちゃん スーパーファミコン



どんちゃん

おもしろいと薦められて『スナッチャー』を人から借りたら、ゲームに60ページくらいの設定資料集がついてきた。これだけの世界観を作るのはすごいなーと感心して読み始めて今3日目。内容が固くて、てんで覚えられんわい！ いつになったらゲームが始められるのかなー!?

きくちゃん

水島新司の名作『大甲子園』を、ただいま読破中！ 全26巻のうち、今のところ22巻まで読み終えました。さすが名作だけあって、読み始めるともうやめられない止まらない状態ってカンジ。だからどんちゃん！ 読んでるすぐわきで先の展開をベラベラしゃべるのはよせー!!

文／いざわひろし・絵／きくちあきひろ

ごきげん インフォメーション

● 『ごきげんいちゃもん』
ゲームメーカーに対するいちゃもんだよ!!

これはコワイ!

活字1ポイント/ハガキ2ポイント 各300MAC

こないだ駅のゴミ箱にマンガ本が捨ててあったんで、ラッキーと思ってすかさず拾ったら、なんとその本にはゲロがベッタリ…。これはかなり怖かった。

これはカワイイ!



愛媛県・しろー大WAKI



これはコワイ!『ファイトいっぱつ』を飲んで宿屋に入るビアンカと主人公!!

福島県・平平平平

これはコワイ! 昔、勇者の追っかけをしていた最後のボス!!

愛媛県・喜奇木鬼

これはコワイ! 最後のボスの時の音楽が**笑点**のテーマのRPG。

長崎県・とびだせピエロ

これはコワイ! クエイクを使うと、机の下に隠れるモンスター。

三重県・ぷりきよ

これはコワイ!! ローザが『ねらう』のコマンドを入力すると、BGMに「狙い撃ち」が流れるFFⅣ!!

福岡県・めさがい

コレはコワイ! 回転斬りを使う**床屋のおやじ!**

北海道・Kちゃん

これはコワイ! ワリオを使って世界征服を企らむルイージ!!

福島県・平平平平

これはコワイ!! 大竹しのぶの行方をつきとめ、ヨリを戻すというストーリーの『さんまの名探偵Ⅱ』!!

愛媛県・しろー大WAKI

これはコワイ!『株式必勝学』『競馬必勝学』に続く第3弾!!『横山やすしの**選挙必勝学**』!!

兵庫県・トリプル役満

これはコワイ! どれだけ敵を倒しても経験値が一定の共産主義RPG!!

神奈川県・きさらぎこう

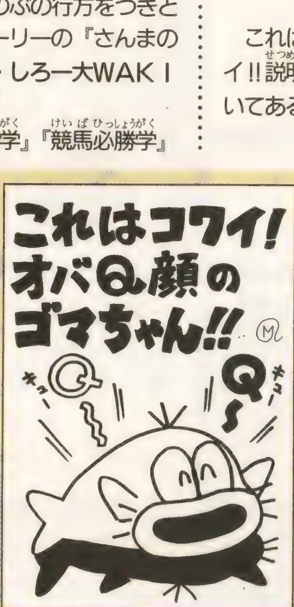
これはコワイ!! 定価が**3980円**の光栄のゲームソフト!!

愛媛県・しろー大WAKI

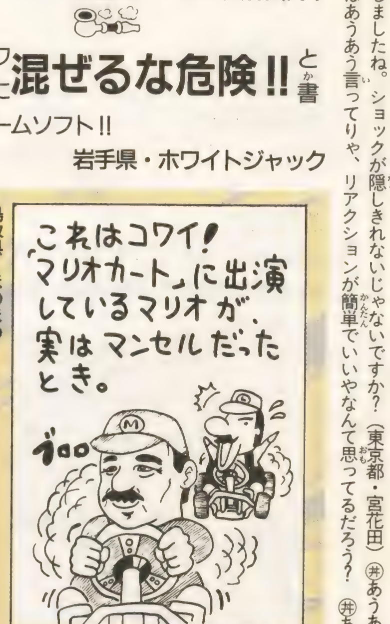
これはコワイ!! 説明書に**混ぜるな危険!!**と書いてあるゲームソフト!!

岩手県・ホワイトジャック

大阪府・マッきん



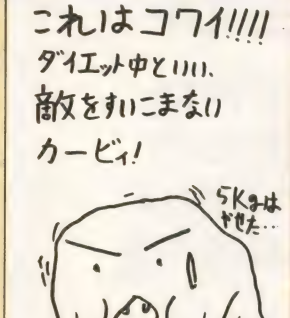
鳥取県・ほのほの



埼玉県・ケイコ



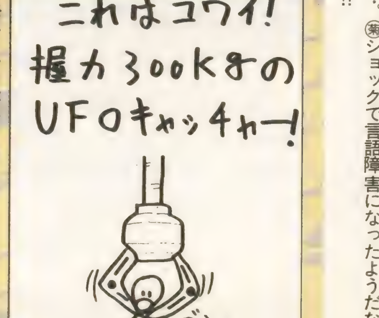
千葉県・よしかわ



愛媛県・喜奇木鬼



宮崎県・千利休ュー



ごきげんよこっちょ

どんちゃん、宮沢りえと貴花田が婚約しましたね。ショックが隠しきれないじゃないですか?(東京都・宮花田) 井あうあう…。 菊ショックで言語障害になったようだな。 井あうあうあう。 菊……? 井あうあう。 菊ホントはあうあう言ってりゃ、リアクションが簡単でいいやなんて思ってるだろう? 井あう!?

- ●『ごきげん野郎』 キミのまわりにいる"妙なやつ"を教えてね。
- ●『ごきげんベスト3』 ゲームなんでもベスト3!! オチをつけてね。
- ●『これはコワイ!!』 ゲームで"あったらコワイ!!"と思うことを書いてね。



ごきげんよこっちょ

うおおおーっ、長島復活バンザイ!! どんちゃん、これで来期はジャイアンツが優勝だぜ!!(千葉県・勝つぞ長島!!) ㊋おいらアンチ巨人なんだけど、長島は好きなんだよなあ。どーせなら広島の監督になってくれればよかったのに。そんで球団名も長島カープにしちゃってさ。そうすりゃ最高のチームになったのにな。㊍勝手なことほざいてんじゃねー。

人にバレなきゃオリジナル! 轟けアレンジャー

活字1ポイント　ハガキ2ポイント　各300MAC

誰が 井上陽水が
何を ドラクエVをアレンジしたら
どうなる 妙に宿屋が川沿いに位置する。

東京都・はいからてんき

誰が 林屋ペーが
何を マリオペイントをアレンジしたら
どうなる ピンク色しか使えなくなる。

宮城県・幼・チェン

誰が 間寛平が
何を ドラクエをアレンジしたら
どうなる 復活の呪文は“あへあへうひば”。

東京都・大穴馬券師

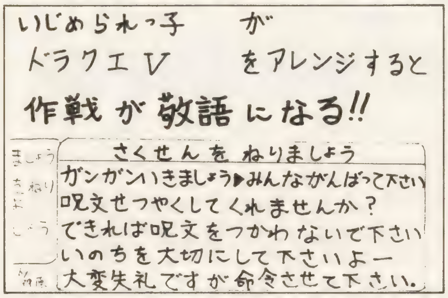
誰が ランボーが
何を 大戦略エキスパートをアレンジすると
どうなる 歩兵だけで敵国を占領してしまう。

滋賀県・世紀末覇者

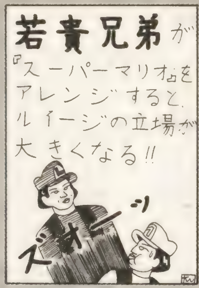
誰が 金丸信が
何を ドラクエをアレンジしたら
どうなる いきなり5億ゴールドを持っている。

静岡県・マントー8

がんばれ勇者くん!



東京都・神原 瞬



愛媛県・しろー大WAKI



神奈川県・きさらぎこう



愛知県・困っちゃう波平



東京都・MONBIT

ソフトを買うとき参考にしろよ!! ごきげんカタログ

活字1ポイント　ハガキ2ポイント　各300MAC

餓狼伝説

世界にひとつしかないという伝説の絵画を手に入れるため、世界各国の画廊が戦いを繰り広げるというアクションゲーム。

千葉県・デッド・マサト

ソニックブラストマン

『ソニック』シリーズの続編。ブラジャーとストッキングを装備し、舞台はオカマバー。

青森県・亜井上雄

ミステリーサークル

アメリカ人のミス・テリーさんがサークル活動を行なうというゲーム。

千葉県・デッド・マサト

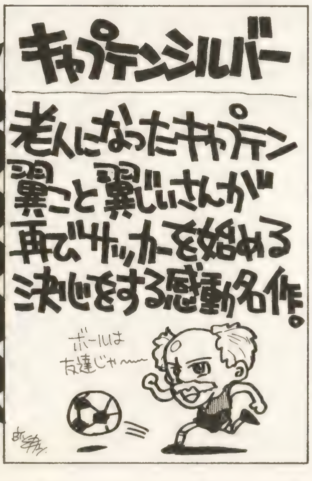
↑「テリー」って男の名前じゃねえのか!?

ドラゴンズ・アース

中日ドラゴンズの明日を考えるゲーム。

広島県・みひ

→今月の注目ソフト



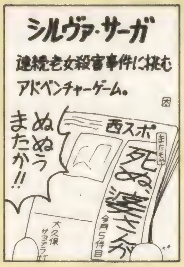
宮城県・幼・チェン

S・T・G

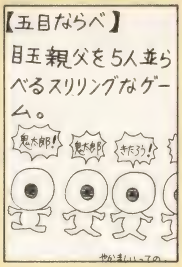
じじいがエステに通うゲーム。

福島県・平平平平

ほしいソフトは、見つかったかな?



東京都・三国太郎太



東京都・はいからてんき



大阪府・マッきん



福岡県・武術師さすけ

● 『ごきげん漢漢』
ゲームタイトルを面白おかしく漢字に変換してね。

● 『ごきげんランド』
ギャグ・イラストはこちらまで。

● 『ごきげんクエスチョン???』
ゲームの世界の不思議に理由をつけてほしいのだ。

ごきげんランド

500MAC 3ポイント

投込み

どんちゃんヘビイチゴでダウン

〈10面〉



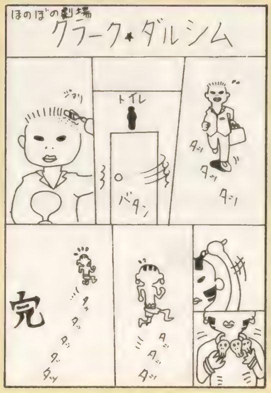
埼玉県・ミディア

↑えのきダケみたいでうまそうじゃん。対戦相手がすき焼きとカン違いしてヨダレたらしてる間に倒す作戦か!? 恐るべしガイル!!



埼玉県・ミディア

↑便利だけど、うまくタバコに命中する前に、この人焼死体になってるんじゃないかなーなんて思う今日この頃でございます。



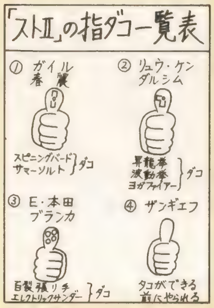
大分市・使い茶魔

↑学校帰りにトイレで変身。毎日の授業でたまったストレスをダルシムになることで解消しようとするのか彼は！ んなわけね〜!!



石川県・ハテナン

↑「♪ガノンの秘密はね。教えてあげないよ。ジャン！」なんて言われた日にゃ、腹立ってその場でこいつら食っちゃうだろうな！



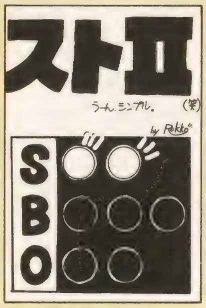
東京都・はいからてんき

↑ワハハハ！ ザンギエフのオチがいい。タコ作る余裕もないもんな。



千葉県・富永一朗大百科

↑ヤングマンを踊るとはダルシムもけっこう若々しいヤツ。秀樹感激ィ〜!!



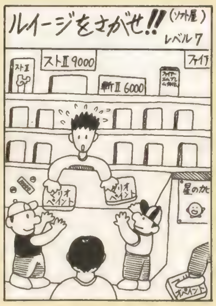
岩手県・6個

↑ちなみにアウIIといえば、アウトランダーズIIのこと。(出るのかそんなの)



兵庫県・蒼いグラス

↑いーよ、あんたはパンツはいてくれ!! 普段からそれしかはいてないんだから!!



東京都・はいからてんき

↑けっこうムズイけど、見つけると笑える。ルイージになった気で挑戦だ!!



静岡県・マントー8

↑こいつは暗黒騎士より強いぞ。四天王もバブイルの巨人も飲み込んじゃう。



福岡県・水戸泉ピン子

↑必殺技、口から毒霧…じゃなくて、尻からマヨネーズ攻撃!!



愛知県・破壊神V

↑なにぃー！ キックだと思ってたら、あれはただ足つってただけなのかー!! そんなもんでおいらやられてたわけ!? なさけねー!!



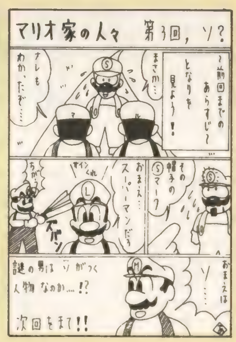
大阪府・マッきん

↑ストIIIのサブタイトルは「福留さんの逆襲」になる予定。



山口県・砂吹

↑これが本当の「仲間を売る」ってやつだね。チャンチャン。



埼玉県・あっくん

↑前回までのあらすじって、おいら2回目見てないぞ!!

●「全日本ウワサ大賞」
学校のウワサ、キミが作ったウワサなど教えてくれ。

●「轟け！ アレンジャー」
この人がこのゲームをアレンジしたらこうなる!!

●「ごきげん探偵団」
一世を風靡したあの周辺機器は今何をしている!?

ごきげんよこっちょ

ごきげん横町

2ポイント・300MAC

きくどんに質問します。なぜ金丸は私に4億円くれなかったのですか!? 教えてください。

愛知県・新一君主

●どん「だーッ!! なんでタダのマルカツ読者のあんたはんに4億円もやらなくちゃならんのだ!! そんなら、おいらだって14万8千億円くらいもらって、金丸さんのブルドックみたいなほっぺでプルプルしてもらっても当然だろう！」

◆きく「政界のドン金丸さんもこんなところでネタにされるとは思ってもいなかっただろうな」

どんちゃん、ひとつ教えてください。アホになる秘訣は何ですか？　大阪府・つぶを

◆きく「そんなの簡単。鼻水たらしてチョンマゲつければ、君はたちまち純度100%のアホ！」

●どん「そんなやついねーよ！」

◆きく「おまえだよ!!」

●どん「ギャフン!!」

最近、学校の周辺で恐喝事件が多発しています。どんちゃんの経験から、不良に遭遇した時の対策を教えてください。

岩手県・ホワイトジャック

●どん「いいねえ、人生の先輩に教えを請うというこの態度。よし、いい策を授けてやろう」

◆きく「いやな予感がするなあ」

●どん「まず第一に！ 不良に会ったらすかさずウンコをもらせ。目が合ったら一気にブリブリ。これで大抵の不良はビビッて近づかない」

◆きく「それビビッてるんじゃなくて、エンガチョしてるんじゃないのかよ!?」

●どん「それでも不良が襲ってくるようだったら、第二に泣きわめけ！ 泣き叫んで持っているサイフをやさしく手渡せ！ これで単純な不良どもは撤退するはずす！ 完璧な作戦だぜ!!」

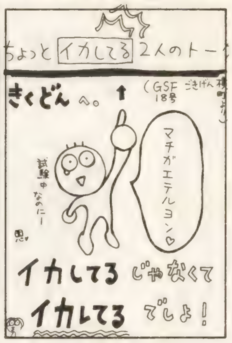
◆きく「どこが作戦なんだー！ 思い通りになってるだけじゃねーか!!」

たずね人



静岡県・マントー8

そのとーり



広島県・恩田あきら

蚊に眼球刺された。

島根県・天然爆弾

◆きく「うわ、痛そう～！ やっぱり目玉もかゆくなるのかな？」

●どん「クックック。甘いな少年。そんなものではまだまだ。おいらの激痛体験はもっとすごいぜ。この世の地獄ってやつを教えてやる!!」

◆きく「そ、それは一体……!?」

●どん「あれは高校の下校途中の電車内でのこと。一匹のスズメバチがプ～ンと飛んできて、おいらの学ランのツメエリに入りこんだ」

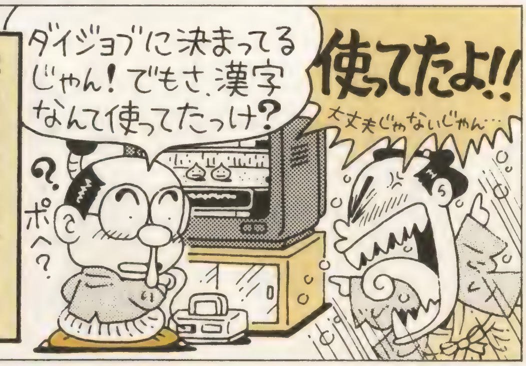
◆きく「おお、それで!?」

●どん「まず、うなじにきつい一撃！ はたき出そうと思ったら、なんとシャツの中にポトリと落ちやがってだな。その中で暴れ回るわけだ！もうハチの野郎はバーサク状態でクリティカルヒット連発!! さすがのおいらもＨＰが限界!! 半ベソかきながら服脱いでやっとこさ脱出したんだけどさ、まさにあれは生き地獄。実はおいらは地獄から生還した男だったんだな」

◆きく「ワハハハハ！ 電車の中で泣きながら上半身裸になってる男の姿って想像するだけでバカで笑えるよ!!」

うちの妹は幼いので漢字が読めないので『ドラクエⅤ』ではメッセージにちょっと困ってるみたいです。どんちゃんは大丈夫ですか？

北海道　中沢理花(12)



第5回帝王GPランキング　はいからてんきが1位に急接近!!

順位	前回	ペンネーム	ポイント	順位	前回	ペンネーム	ポイント
1	1	三国太郎太	41	11	15	武術師さすけ	15
2	2	はいからてんき	31		12	ほのほの	15
3	3	破壊神Ｖ	22		18	ミディア	15
	7	マントー8	22	14	12	水戸泉ピン子	14
5	4	幼・チェン	21	15	15	平平平平	13
6	9	マッきん	20	16	—	ＭＯＮＢＩＴ	12
7	9	しろー大ＷＡＫＩ	19		11	竜堂みかん	12
	5	千利休ュー	19	18	12	天然危険物	11
	5	デッド・マサト	19	19	—	あっくん	10
10	7	ふかせぷーた	17		—	きさらぎこう/商人キミタ	10

首位の三国太郎太が2ポイントを獲得し、40点の大台を突破!! このまま独走ゴールかと思いきや、おっとどっこい、はいからてんきが7ポイントを取って一気に差を縮めたぞ!! もう一波乱あるか!?

賞品はこちら！

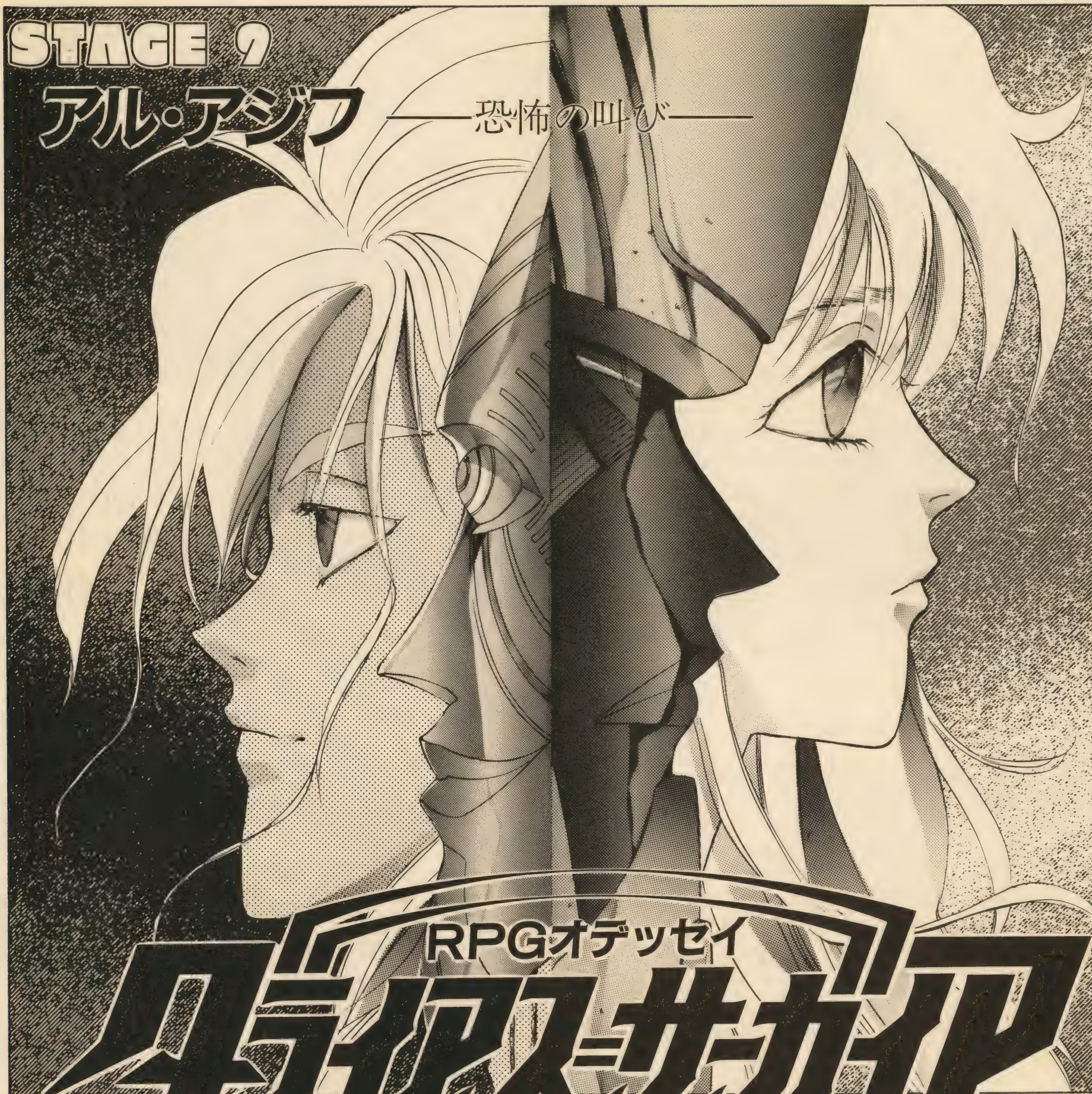
帝王……お好きなゲームハード＆ゲームソフト
2位～5位……お好きなゲームハード
6位～10位……お好きなゲームソフト
11位～20位……㊫オリジナルウォッチ
21位～30位……㊫オリジナルＴシャツ
31位～50位……㊫オリジナルテレカ

これがルールだ！

●50点取れば帝王(優勝)だ！
●レースの期限は来年12号まで

愛知がもし3割以上のハガキを占めたら「ういろう愛知だなも、ごきげんファミコンだぎゃ！」にしてくれよ！ フェルナンデス（愛知県・新一君主）㊊フェルナンデス（おいらのラッキーネーム）って呼ばれちゃイヤとは言えねーな。よし約束するぜ。あと他の県はないか？ 北海道だったら「氷山からコマ。ごきげ…ヘッタション北海道ファミコン」てのはどうだ!?

〈投稿の注意〉　1枚のハガキにネタは1つ。なるべく黒のマジックかサインペンを使ってね。ペンネームは8文字までだよ。ハガキの表に住所・氏名・年齢を忘れずにね。
〈あて先〉　〒162 東京都新宿区新小川町1-14 ＮＡＯビル　㊫スーパーファミコン編集部「○○○」係（○○○には各コーナー名を書いてね）



異神VSシルバーホーク、最後の戦いが始まった…!!

グラアイス・クルー

●作画 **登呂柩**

●設定デザイン **おおのやすゆき**
●ストーリー構成 **松生 剛**（物語環境開発）

●製　作 **物語環境開発**
●TM© **TAITO CORPORATION**

これがエーテルを統べるベルサーの王〝異神〟だ……!!





タッ
タタタタッ
シルバーホーク来ました
セラヴィです！
早く私を……
サーガイアを使って
進化を……！
あなたの本当の
力と姿を……!!
セラヴィ
3716132541362


セラヴィ！
危ない!!
シルバーホークの
破片が!!


ザンッ
ザッ
なんで何も彼も背負って一人で行っちまうんだよ——!
なんで……!
プロコ……….
ぎゅっ


プロコ
………
私はシルバーホークが
異神と戦える最終形態を
手に入れるのに必要な
バイオチップ――
生体部品……
“ダライアス”…!?
…進化システム“D”の
部品のひとつ!
人間として生きることは
許されないの……



それが私……
“サーガイア”と
名付けられた
バイオチップの
運命……
うおおお
お……ッ!!


シルバーホーク！なんでセラヴィなんだ！有機細胞がいるなら俺のこの体を使ってくれ！
あんまりじゃねーか!!
セラヴィは……セラヴィは何千年も眠ってて目覚めたばっかしじゃねーか！まだ何も楽しいことなんか知らねェ!!



アル・アジフ
2911042322292
キキキキ
キキキキ
この星系の一切が
無に還る……!!
長かった……
ぼくの望みがやっと
叶………う……
──ッ!
ニバス
271328241421


キャ――アアァァッ!!
リリス
2414023092795
御苦労じゃったな……
貴様はわしがこさえた中でも
最高の作品じゃったよ……
アル・アジフ……
"恐怖の叫び"と
名付けられし
我がベルサーよ!
…ああ…


心配しなくていい
プロコ！
セラヴィを使う必要は
ない………!!
トクン……
トクン……
トクン……
私の進化に必要な
“材料”は
ここに在る!!



ダライアス＝システム
発動!!!
ギクッ
異神を食って
とりこんでいく……
これが
シルバーホークの
究極進化——!!


ニバース！
アル・アジフ様から離れろ!!
あ…あ！
ニ…バス――！
それも仮りの名じゃ……
さぁ禁呪を読み上げる
貴様の役目は終わった！
元通り薄闇に蠢く
ベルサー細胞へ
戻るがよい……!!
アアアアア――ッ！



アモン
2713282013016





「㊖SFC」第1号(12/18発売)に続く!!
SEE YOU NEXT STAGE!!



おたよりのあて先は〒162 東京都新宿区新小川町1-14NAOビル「㊙SFC」編集部「ダライアス＝サーガイア」係まで。
今回登場したみんなにも「ひみつのダラちゃん」をプレゼントするぞ!! 12月中には着くからね! お楽しみに!

真・女神転生



全国に悪魔合体ザルを大量発生させている『真・メガテン』！
今月は渋谷、精神世界、六本木の全マップに加え、
おまちかねの3身合体の法則まで大公開だっ!!

SFC	アトラス	¥9,800	発売中	RPG	12M	🔋

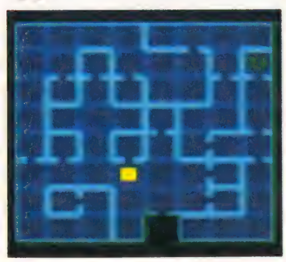
渋谷～六本木　完全マップ公開!!

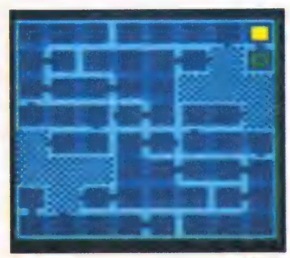
渋谷　メシアは何処へ？

新宿の支配者・オザワを倒し、カオスヒーローに別れを告げた主人公たち。次なる目的地はここ渋谷だ。新宿でのウワサ話では、この街にメシアと呼ばれる少女がいるらしい。まぁ、さほど広いところでもないので、仲魔を強化しつつ探索していこう。

１Fには、ターミナルをはじめとする各種施設がある。メシア教側の情報もイロイロと聞くことができるぞ。２Fには初登場のダークゾーンがあるが、マッパーの魔法を使えば抜けられるだろう。

1F





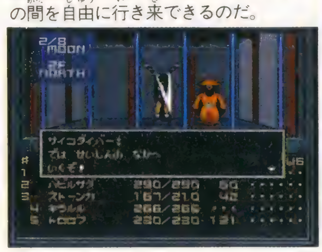
2F

精神世界　心を蝕む悪魔とは……？

メシアと呼ばれる少女は、予想通り主人公のかつてのパートナーだった。彼女は悪魔に精神を乗っ取られ、主人公たちに救いを求めていたのだ。彼女を救い出すためには、その精神の中へと侵入し、悪魔を倒さなければならない！というわけで、舞台はヒロインの精神世界へと移る。新宿の地下で助けたサイコダイバーが精神世界への案内人となってくれるぞ。

精神世界の中には回復ポイントも無いので、少しでも危なくなったら現実世界へ戻ることをお勧めしておこう。

⬇ヒロインを発見したら、新宿の酒場からサイコダイバーを連れてこよう。彼の力があれば、精神世界と現実世界の間を自由に行き来できるのだ。





六本木

結界を抜けて死人の街へ

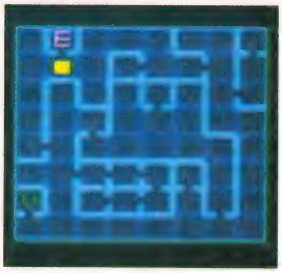
精神世界をクリアすると、次の目的地はここ六本木。もちろん正気を取り戻したヒロインも、主人公たちと行動を供にすることになる。

街の周囲には霧のような結界が張られているが、広尾にあるビルから地下道を抜ければ結界内に侵入できるはずだ。

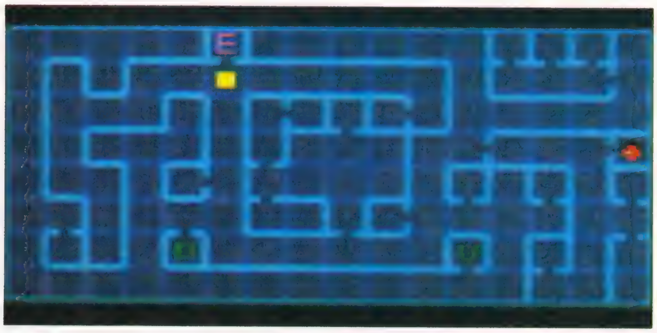
さて、六本木のビルでのポイントは、１Fにいる少女・アリス。詳しいストーリーを書くのは避けておくが、彼女を見つけないことには話が進まないぞ。

また、六本木のビルにはダメージゾーンがやたらに多い。コアシールドかアムレットを用意しておかないと、MPや回復アイテムを浪費するハメになるので気をつけよう。

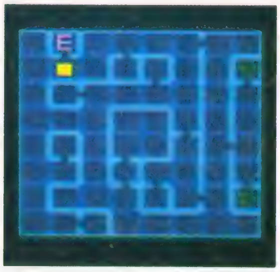
B1



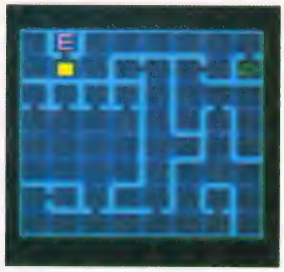
1F



2F



3F



都の西に棲む鬼とは…？

それほど広くはないこの建物。だが、ここで出現する悪魔たちのレベルは50前後！　六本木もクリアしていないパーティが、うっかりオート戦闘でもしようものなら、アッという間にボコボコにされてしまうぞ。しかしその分１戦闘で得られる経験値は大きいので、挑戦してみる価値があるかも。

しかし、ここに棲むという鬼と戦うのはまだ先の話。あるアイテムが無ければ最深部の扉は開かないのだ。



←渋谷の北西に見える赤い屋根これが問題の建物だ。

悪魔合体講座 その１　特殊２身合体

ダーク悪魔同種族の２身合体表

まず、ダークの悪魔同士の合体。同じ種族同士の場合は右の表の通り。種族が異なる場合はレベルが高い方の悪魔が１ランクダウンする結果となる。

２匹のうち１匹がダークの場合は、ほとんどがスライムになる。しかし「ダーク悪魔レベル＞非ダーク悪魔レベル」で両者のレベル合計が３の倍数の時にはダーク悪魔が１ランクアップし、「ダーク＜非ダーク」でレベル合計が７の倍数の時には非ダーク悪魔が１ランクアップするのだ。

また、精霊の合体表も公開しておくぞ。

凶鳥同士	→	霊鳥
邪鬼同士	→	闘鬼
妖獣同士	→	聖獣
邪龍同士	→	龍神
幽鬼同士	→	悪霊
屍鬼同士	→	外道
外道同士	→	妖魔
魔王同士	→	魔神

※できあがる仲魔のレベルは、2体の平均レベル＋2。

精霊同士の２身合体表

	ウンディーネ	シルフ	ノーム	フレイミーズ	アクアンズ	エアロス	アーシーズ
サラマンダー	イツァム・ナー	アグニ	コトシロヌシ	ラケー	オロバス	フェニックス	ベリス
ウンディーネ		アークエンジェル	カーガ	ヤクシニー	フォルネウス	ガンダルバ	ドリアード
シルフ			エンジェル	ホウオウ	セイレーン	フリアイ	オンコット
ノーム				ドワーフ	キリン	ワイアーム	ワーム
フレミーズ					ハクタク	シトリー	ユニコーン
アクアンズ						ジャックフロスト	ボーグル
エアロス							ブッカブー

注）ダーク悪魔スライムとの合体は、相手のHP・MPが全快するのみ。

悪魔合体講座 その2 3身合体

さていよいよ今月のメインイベント、3身合体だ。2身合体の場合は悪魔の種族が基本だったが、3身合体の場合は大種族が問題となるぞ。

まず、3体のうち低いレベル2体の大種族の組合せを右の3身合体表①で求め、さらに残りの1体との組合せを3身合体表②で求める。生まれる悪魔のレベルは、3体の平均レベル＋8以上（ただし3体の中にダーク悪魔がいる場合には、ダーク悪魔1体につき－4レベル)。

また、低レベルの2体が同じ大種族だった場合、「低レベル2体の2身合体結果＋残り1体の悪魔」の2身合体で生まれる悪魔がさらに1ランクアップして誕生する。

3身合体表①

	神族	鬼神族	魔族	飛天	龍族	鳥族	獣族	鬼族
神族	*	A	B	C	D	E	F	G
鬼神族		*	G	H	I	J	K	L
魔族			*	M	N	O	P	G
飛天				*	Q	R	S	H
龍族					*	T	U	K
鳥族						*	V	J
獣族							*	K
鬼族								*

3身合体表②

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V
神族	魔神	魔王	セラフ	龍神	霊鳥	神獣	龍神	鬼神	龍神	天使	神獣	天魔	セラフ	鬼神	夜魔	妖魔	？	女神	鬼神	天使	龍神	鬼女
鬼神	天魔	鬼神	鬼女	龍神	？	邪龍	妖鬼	女神	闘鬼	女神	邪鬼	邪神	？	女神	天使	龍神	霊鳥	女神	聖獣	鬼女	龍神	聖獣
魔族	魔王	魔神	女神	鬼神	天使	龍王	女神	夜魔	龍神	天使	邪龍	邪鬼	妖魔	妖魔	妖精	妖鬼	凶鳥	天使	妖魔	堕天使	闘鬼	妖鬼
飛天	セラフ	セラフ	天使	聖獣	セラフ	神獣	？	天使	邪龍	天使	聖獣	幽鬼	天使	凶鳥	天使	？	堕天使	天使	聖獣	邪龍	邪龍	堕天使
龍族	龍神	龍神	邪神	龍神	鬼女	鬼神	闘鬼	妖魔	龍神	女神	神獣	鬼神	妖鳥	龍神	女神	鬼神	邪龍	夜魔	妖鬼	龍神	龍神	龍神
鳥族	霊鳥	女神	セラフ	女神	天使	龍神	夜魔	天使	妖魔	霊鳥	龍王	鬼女	妖魔	堕天使	天使	龍王	堕天使	天使	妖魔	霊鳥	龍王	霊鳥
獣族	神獣	龍神	聖獣	神獣	龍神	神獣	闘鬼	魔獣	聖獣	龍王	聖獣	獣人	？	魔獣	龍王	魔獣	妖獣	聖獣	聖獣	聖獣	神獣	龍王
鬼族	鬼女	鬼神	鬼神	鬼神	鬼女	神獣	妖鬼	闘鬼	鬼神	鬼女	獣人	邪鬼	妖鬼	鬼神	妖魔	闘鬼	邪鬼	鬼女	？	鬼女	鬼神	闘鬼



※？＝ランダム。ライト、ダーク以外の悪魔となる。

具体例で説明しよう。例①の場合、各悪魔の大種族は、妖鬼→鬼族、鬼女→鬼神族、聖獣→獣族。低レベル2体の組合せは、獣族＋鬼神族でK。さらにK＋鬼族で獣人となる。平均レベル（端数切上げ）32に＋8で41。すなわちレベル41の獣人ワーウルフが生まれる。

例②の場合、ケルピーもイソラも魔族なので、2体の合体後のスライムにチュルルックが合体し、さらに1レベルアップするというわけだ。

例① 3体の大種族が異なる場合



L34 妖鬼プルシキ

＋



L33 鬼女ラミア

＋



L31 聖獣パピルサグ

＝



L41 獣人ワーウルフ

例② 低レベルの2体が同じ大種族の場合



L23 妖精ケルピー

＋



L34 妖魔イソラ

＋



L35 夜魔チュルルック

＝



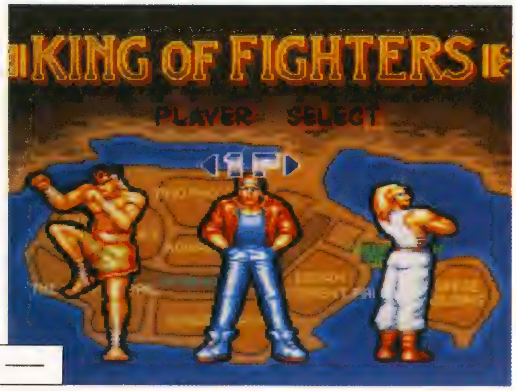
L44 夜魔ニ・カロン

※注1）低レベル2体が同じ大種族の3身合体で、低レベル2体の合体結果と残り1体とが同じ悪魔になってしまう場合はスライムとなる。

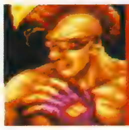
※注2）3身合体表に無い大種族のダーク悪魔（邪霊など）が入った3身合体はすべてスライムとなる。

餓狼伝説

ウワサの格闘アクションゲームついに登場。
今回のHOW TO WINは、最も操作性がよいテリー・ボガードの技を中心に、最初の4人の対戦相手を攻略していく。



SFC	タカラ	¥9800	発売中	ACT	12M	――



モヒカンファイター ダック・キング

STAGE THE WEST SUBWAY



スピードが速く、飛び蹴りとスライディングの連続攻撃をしかけてくる。

こいつの攻略法は、飛び蹴りをくらわせてからの投げが1番簡単。

操作に自信がある人には、ヘッドスピンアタックを防御してからバーンナックル、というパターンもあるぞ。

⬇体を回転させて敵に突っ込む必殺技。どこかで見た気が…

ヘッド・スピン・アタック



スピニング・スルー



⬆2Pで使える技。普通よりも間合いが広いので注意しよう

⬇ヘッドスピンアタックを防御したら、すぐにバーンナックル！





⬆飛び蹴りで近づき、すばやく投げる！ これを繰り返せばOK



カポエラの達人 リチャード・マイヤ

STAGE PAO PAO CAFE



⬇天井にぶら下がって回転キック。この技には近づくな！

ビートル・リング



ローリング・ファング



⬆2Pで使える技。足で敵を締めつけて大ダメージを与える

⬇キックから投げ。敵が立ち上がったところにバーンナックルだ！





⬆敵との間合いが遠いときにはパワーウェーブを使おう

キック攻撃しかしてこないが、技の一つ一つの打撃力は非常に大きい。

こいつの攻略には、飛び蹴りから投げ、立ち上がったところにバーンナックルの3段攻撃が有効だ。

また、相手がはなれた場所にいるときは、パワーウェーブを使おう。



パワーボクサー マイケル・マックス

STAGE SOUND BEACH



ボクサーだけにパンチの破壊力は絶大。投げがほとんど通用しないので、接近戦はさけたほうがいいだろう。

また、バーンナックルなどの必殺技もほとんど防御、相殺されてしまう。

飛び蹴り→しゃがみキック→防御のパターンで安全確実に攻めよう。

⬇繰り出すまでのスキがほとんど無い。くらうとキツいぞ。

トルネード・アッパー



ガスト・ダッシュ・アッパー



⬆2Pで使える技。滑るようにダッシュしてアッパーを打つ

⬇飛び蹴りをくらわせたら、すぐにしゃがみキック。





⬆キックが当たったらすぐ防御。そして後方ジャンプで逃げよう



変身拳法家 タン・フー・ルー



このキャラはゲーム中に変身するため、攻略法がそれぞれ違う。
変身前は小柄な体なので、低めのキック。そして投げる。
変身後は、パワーウェーブを2、3発当てて元の姿に戻してしまおう。大きいときは投げ技がきかないので注意。

旋風拳



⬇回転しながら横移動する。しゃがんでよけよう

波動旋風脚



⬆破壊力は絶大。この技は防御よりもジャンプでよけよう

⬇変身前は低めのキックと投げの連続技で攻めていこう。





⬆変身後はパワーウェーブを連続発射。スキを作らないように！

残る相手はあと4人！ その実力は!?



キックの赤鬼 ホア・ジャイ

STAGE:THE HAPPY PARK

試合中にスーパードリンクを飲んで攻撃力をアップさせる卑怯者。パワーアップ後は体がまっ赤になり、ドラゴンキックを連発してくるぞ。

ドラゴン・キック



⬆超スピードで相手に突っ込み、ひざ蹴りをくらわせる。連続でうけるとキツい

ドラゴン・バック・ブリーカー



⬆2Pで使える技。敵を持ち上げて肩に落とし、ダメージを与える



怪力レスラー ライデン

STAGE:DREAM AMUSEMENT PARK

このゲームで1番のデカキャラ。攻守共に優れ、長距離戦、接近戦もOKというバケモノだ。
毒霧攻撃、ハンギングブルなどダーティな技が多い。

毒霧攻撃



⬆一見攻撃範囲が広そうな技だが、しゃがんでいればダメージを受けないのだ

ハンギング・ブル



⬆つかまれると技が終わるまで絶対はずれない。間合いも異様に長いのだ



棒術使い ビリー・カーン

STAGE:SOUTH TOWN VILLAGE

棒を持っている分ほかのキャラよりも攻撃距離が大きい。また旋風飛翔棍という、射程距離に制限の無い必殺技を使う。長距離戦に強いファイターだ。

旋風飛翔棍



⬆棒を頭上で回転させ、飛ばす。棒を回転させているときは対空兵器にもなる

集点連破棍



⬆2Pで使える技。突きを連打してくる。追い込まれて使われるとツライ技だ。

対決!! 闇の帝王



ビリー・カーンを倒すと、次はいよいよ闇の帝王ギース・ハワードと対決だ。
彼は古武術の達人で、破壊力バツグンの烈風拳、攻防一体の当て身投げなど、スキの無い戦い方をするぞ。



ウッシッシのシー
イッシッシのシー

ウラワザ ハイパーマーケット

ドラゴンクエストV

SFC オールクリア後のイベント

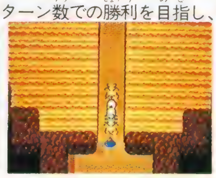
キミはもうドラクエVをクリアできたかな？　感動のエンディングが終ったら××××××××へ行ってみよう。そしてまっすぐ♠♠進み、？？？？へ一歩踏み込むと階段を下るような音がして、クリア前にはなかった未知の洞窟へ入れるのだ！　ここにはたくさんの宝箱があって、「△△△」「◇◇◇◇◇◇」を始めとする強力なアイテムが次々に手に入れられる／　さらにこの洞窟の終りには、なんと前作に登場した●●●ー●が眠っている／　●●●ー●はものすごく強いんだけれど、倒せたときには何ターンかかったのかを教えてくれる。一度外へ出ると●●●ー●は復活するので何度でも対戦できる。キミの育てたパーティーの腕試しには最高の相手だよね。このチャレンジングステージ、君は何ターンで征服できるか？　ビデオに撮って送ってくれたまえ。目標は7ターン？　アイテムなしで何ターン耐えられるかもやってみて。

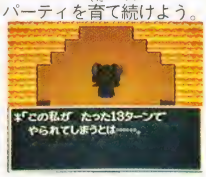
福島県　岡部光男クン



❶これがVの●●●ー●。ハッキリ言って、ラストボスより全然強い!!　キミもひとまず、死んでみよう。
❷クリアするまでなにもなかった、あやしい××。ここから一歩進むと………。
❸イキナリ洞窟へ突入。すべてのアイテムを手に入れて、イザ／「ボスより強いヤツに会いに行く!!」(SFC版ストⅡのＣＦのコピーの真似のつもり。)
❹戦闘の成績。より少ないターン数での勝利を目指し、パーティを育て続けよう。







ドラゴンクエストV

SFC エッチな部屋へようこそ

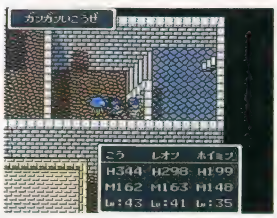
クエッ！クエッ！最初はグーでも、イッシッシのシーと多教派だ〜い。

気がつく人には、当り前！　ところがどっこい、そうとも言えないのが、ウラの世界。半ウラとでも呼びましょうか、初耳!?　……そんなあなたは、とても不幸なのネ／　立派な宝箱だって3つもあるのに、気がつかない。！！！！かも、☆☆☆☆☆かもしれない「♡♡♡！♥♥♥」なんてアイテムがあるんだってば〜。まだまだお楽しみ中の人達のために地名はヒ・ミ・ツ。情報主の幸之介君、地図も見てね。

富山県　横田幸之介クン



⬆こんなシーン、ボク知らない。妙に不自然な間取りの部屋に、はいったら要注意。できれば、カギ付きドアにしてほしかった……ナ。



⬅まだまだ旬でHです。

ドラゴンクエストV

SFC 天空城の音楽が

まず天空城へ行き、どこでもいいから外へ降りよう。そしてすぐに天空城へ戻り、またすぐに外へ出る。す早く出入りしないと成功しない。成功すれば天空城の外なのに、なぜか天空城の音楽が流れだす。戦闘に入ったりすると元の曲に戻る。

千葉市　河野洋子サン



⬆天空城の外でもこの音楽が聴けるとは。いやあ名曲ですね。ヘッヘッヘッヘッ。

ウラワザ ヤリヤリ 繁盛記 ●イナズマアズマの巻

おおい、読者諸君。裏技のネタが足りんよチミィ……。ということはだ、今なら少々『くだらねー』ネタでも送れば載る可能性が高いということだ。ちょっとでも気がついたことがあったら、めんどくさがらずに送ってくれたまへ。幸運は努力した者にのみおとずれるものであ〜る。でもね、ネタが足りないのは困るけど、ネタが多すぎるのもいやなんだな、これが。整理しているだけで死んでしまふ。



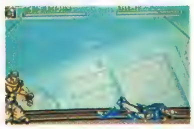
ソニックブラストマン

SFC ボスでコンティニュー



◆ム、無念。ボスにやられた。でも、このコマンドを使えば、いきなりボスに再挑戦できるぞ。

各面のボスの所で死んでしまったら、コンティニューの時、Ⓡ+Ⓛを押しながらⓍを押せばボスの所から始められるぞ。



東京都　橋詰洋クン



ダブルムーン伝説

FC 何を手に入れた？

とりあえず海岸に立って『しらべる』コマンドを使ってみよう。場所によっては何だかよく分からないものを拾ってしまうのだ。しかも、この何だか分からないものは実際には手に入っていなかったりするから余計に変。よく分からないの二乗なのだ。他にも『たからばこはからだった』とか変なメッセージが出るし、思わず首をかしげてしまって元に戻らなくなるかも知れない。他にもいろいろ探してみてくれ。何ヶ所もあるぞ。

岡山県　福島悠介クン



◆こんな所に空箱捨てちゃ環境破壊だぞ！　まったく……。



◆えっ？　何か口に出せないほどヤバいブツでも拾ったのかな？　マズイぜ！

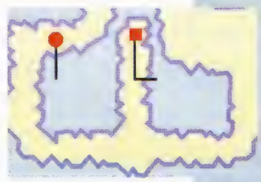


アレサⅢ

FC 隠れキャラ&隠れアイテム

シャニースの近くの所の行き止まり(くわしい場所は図を見てね)には『かくれCHR1』が、『ゾッピーのトリデ』に行く前（別に後でもいいけど…）にその近くには『かくれCHR2』がいる。『1』は『ゾッピッピ』と『???』、『2』は『ゲームボーイ』との戦闘になる。これを倒すとそれぞれ使う度にマチョビタン各種、シンデクレヨン、セイロゾンが補充できる『ペンタドラゴン』、メガフラッシュ全種が補充できる『ソングマスター』が手にはいる。使用回数は無制限なのでほとんど無敵。

東京都　夏麗サン



◆ここが「かくれ1」。『???』が強いけど、次の頁を見れば楽勝だぞ！　ぜひとも『ペンタドラゴン』を入手だ(ソフトじゃないよ)。



◆そして、こっちで『ソングマスター』を入手。これでザコを蹴散らそう。あまりの強さに、モンスターも座り小便をチビッちゃうぞ。



ドラゴンクエストV

SFC カジノで大もうけ

コインを買って賭けて遊ぶカジノだが、実は遊ぶだけでなく大儲けできる必勝法がある／　場所はスライムレース。普通は倍率やスライムのイキのよさから適当に予想して賭けるけど、この方法だとかなりの確率で適中するんだ。やり方だけど、カジノに入り、まずは格闘場に行く。そこで1枚だけ賭けてすぐやめて、スライムレースで10倍の1―2に賭けられるだけつっこむ。すると!!　はずれる時もあるけど、続けていれば確実に儲けられるよ。これを代筆してくれたお父さんにも㊨あげる。

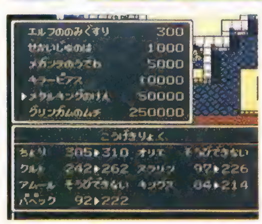
宮城県　星　健太郎クン



◆格闘場の賭け金は節約して、続けてスライムレースに行くべし！

カジノ必勝ガイド





◆◆◆上は成功例。左はカジノで買えるリスト。5万コインの武器がおススメ。そして右の表は1―2だけに賭けて39回やった全データ。なんと25回も当たってる。64%の確率で、99枚なら10倍の999枚になるわけだ。

たなぼた39回データ

1▶○	14▶○	27▶○
2▶×	15▶×	28▶×
3▶○	16▶×	29▶○
4▶○	17▶○	30▶○
5▶○	18▶○	31▶×
6▶×	19▶×	32▶○
7▶○	20▶○	33▶○
8▶○	21▶○	34▶○
9▶×	22▶×	35▶○
10▶○	23▶○	36▶○
11▶×	24▶×	37▶○
12▶×	25▶×	38▶○
13▶×	26▶○	39▶○

ふえたよふえたよ！ウッシッシのシーエナジーまんたん！シナジー効果！

ウラワザヤリヤリ繁盛記 ●親方・紅龍の巻

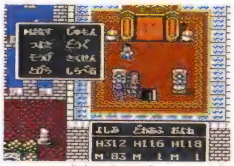
ウラワザとはちょっと全然違うんだけど、最近業務用のアフターバーナーⅡの基板とハンドルとかを入手しました。モニターがでかいのでバルカン効きまくりで気持ちいー♡操作性もサウンドも本物だけあって最強。そんで新製品の灰色キララバッソなんだけどさー、最高価格の2機種以外にはRGB入力がついてないんだよね。初代機のカタログにスーファミ対応だとか書いてたクセにさー。ふざけんなよ！

ドラゴンクエストV

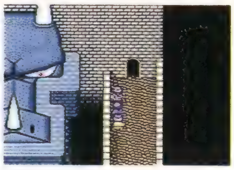
SFC 竜の目を石像に

これは竜の目を使う前でなくてはできない技。●●●の塔の××と！！！を倒し竜の目を手にいれたあと、？には使わずに天空城へ戻ろう。そして△△△の部屋へ行き、イスの前にある左側の石像で使ってみよう。竜の右目は形が合わなくてはいらないけど、左目はなぜかはまってしまう！　しかも△△△の塔へ行き、？の顔を見てみると、天空城へ置いてきたハズの左目がちゃんと光っているぞ！　これじゃーまるで△△△の塔と天空城がつながってるみたいだ。みんなもゼヒ試してみてね。もう使ってしまった人は最初からプレイ！　だ。

静岡県　鈴木一誠クン



⬆ここで竜の目を使おう。右の像にははまらないよ。



⬆ホントにはまっちゃった。でもバブルの塔へ行くと……。

スーパーマリオランド2 6つの金貨

GB 簡単!! コインかせぎ

一度クリアした面を選択した場合、Ⓐを押してポーズ画面にしてからⓈを押せばその面を抜け出せる。これを利用して簡単に手早くコインを稼ぐ方法がある。左上にあるカバのステージをクリア（カバのアワに入ってそのまま上端を右へ進んでしまうと楽）してから、もう一度カバのステージを選択する。そして、海の中へ入ってすぐの左端にある?を叩いて金袋を出して取り、すぐⒶ、Ⓢで抜け出す。こうすれば十数秒でコイン50枚をかせげる。これを繰り返すと、ものの5分ほどでコインを999枚にできる。これでマリオも増やし放題だッ!!

神奈川県　林大輔クン



この金袋を取ったら、すぐ抜け出そう！
繰り返せば、あっという間(？)にコイン満タンだ。

ドラゴンクエストV

SFC 最強の敵!! その名は猫

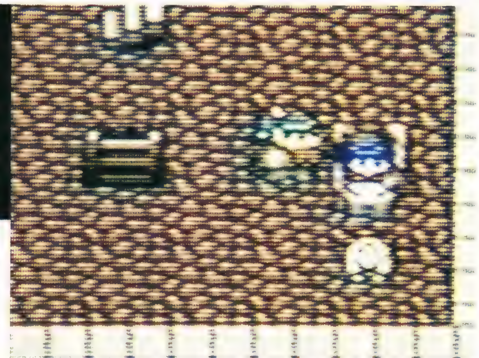
これはバグっぽくないけどリセットするしかない大ハマり技。ポートセルミの燈台にある、ネコと男のいる部屋へ行こう。このネコはいつまでも同じ所をグルグルまわってて、君がテーブルの下にいるとちょうどカッチッコ……！　キッチリはまって、動けにゃ〜くなるのだ。それでその瞬間がガメ・オベル！(GAME OVER)……(汗)。





⬅一見すると、ただの猫。その実体は、エスタークより強い、最強の化け猫。

⬆二見すると、安息の地、その実体は、ホーキングも驚きのブラックホール。



⬅お願いしても、どうなっても、どいてと言っても、答えは「にゃ〜ん」。昌俊クン、君はエライ。

セーブせずにここまで来てはまっちゃった君、ご苦労さま。君の人生の貴重な時間もどこへやら……(涙)。ルーラやキメラの翼なんて、マニュアル野郎技じゃ〜ゆるしてくれない。脱出不能のブラックホール発見!!

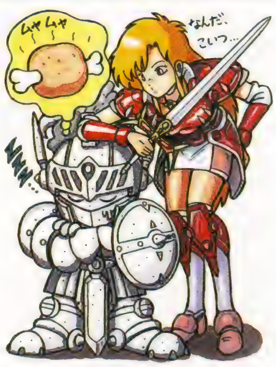
栃木県　初谷昌俊クン

アレサIII

GB 石化させて眠らせる

強敵が現れたら、まずロックの呪文で石化してしまおう。こうしてから攻撃すれば反撃されるおそれがないので楽勝だ。さらに、石化した敵にスリープをかけて眠らせれば、与えるダメージも倍増(？)して、もっと楽勝。ロック(または『ロッくん』)の効く敵なら全てOKなので、有効な技だ。でも、石化してるのに眠ったり、おののいたりって変？

東京都　夏麗サン



ニオウでクサイぞスッゴイぞ〜。ウラワザやってる人々に…ドゲザ！

スーパーアレスタ

SFC 無敵&エリアセレクト

まず、電源を入れたあと、リセットを5回かける。そして、Ⓛ+Ⓡ+Ⓐを押したままⓈを8回押す。これでOK。あとはⓈを押したままOPTIONモードを選べば、ノンデス(無敵)モードとエリア・ポイントセレクトができるようになっている。コマンド入力のコツは、ゆっくりやること。画面か音楽が出ていない時に入力すると失敗することがあるので要注意!!

東京都　裏技クン





⬆⬅シューティングゲームの身もフタもなくしてしまう無敵コマンド…。無敵で練習するなよコラ〜!!

ウラワザ ヤリヤリ 繁盛記 ●快足どわあふの巻

初めまして！　今回からウラワザ班に配属になった、快足どわあふです。今回は時期的にドラクエネタばっかで、ＲＰＧが苦手な私にはいきなりキビしいスタートって感じですね。もっと他のゲームの技も送ってほしい！　というわけで、S・FIIの対戦人気が落ちてきてとても悲しい…。誰か、強くて試合後もさわやかで弱いキャラの方が好きって人いないかなあ…。ちなみに使用キャラは上から(？)ケン、ザンギ、ダル…かな？

ダブルムーン伝説

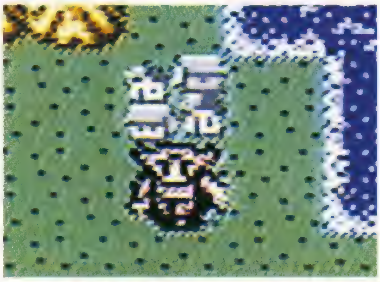
FC 主人公が性転換？

ゲームを始めるとき、二回目の『はじめる』(右の方のヤツね！）にカーソルを合わせて、Ⅱコントローラーの\u24b6か\u24b7（両方でもOK）を押したままⅠコントローラーの\u24b6を押して、スタートさせると、主人公の姿がなにやらいつもと違う……。よくみてると女の子のようだ。でもね、しゃべり言葉は男のよう。ほんとうに女の子？

神奈川県　玉木洋佑クン

➡小さくてよくわかんないけど、確かにいつもと違う。全身ピンクで女の子っぽいけど本当かな～？





⬅これが見なれたいつものユウル君。紫頭に紫ジャケットが泣けるぜ。



各賞の説明&応募のやりかた

●金の龍賞　ジュラ紀龍・ラガードラゴン
8000MAC、図書券8000円分、特製テレカ

●銀の騎士賞　聖剣士・ギン・ジョー
5000MAC、図書券3000円分、特製テレカ

●銅の魔術師賞　魔術師・クローラ・ベル
3000MAC、図書券3000円分、特製テレカ

●鋼の僧侶　魔僧・スパード・ライ
2000MAC、図書券3000円分、特製テレカ

●石の巨人賞　石闘家・モルⅡ
1500MAC、図書券2000円分、特製テレカ

ウラワザを発見したら、どうすれば確認できるのかをハッキリと書いて（図があるとわかりやすいなぁ)、住所、氏名、年齢、電話番号、ゲーム名を明記の上、下のあて先までハガキかFAXで送ってください。待ってるよ！



これがうわさの超希少！オリジナルテレカ

〒162　東京都新宿区新小川町1−14 NAOビル
マルカツSFC　ウラワザ係

FAX 03-5228- 1722



ウラワザハイパーマーケット

交体バラバラ表現自在！コレでイイのだ
ゲーム感覚で楽しんでネ。次はもっと

技×技やってるウラ通信



●親方・紅龍　26歳
血液型：中型　男！
かつて、『北の白虎、東の紅龍』と言われた伝説の二人組ゲーマーの片割れ。元プロゲーマー。森高千里と睡眠の次にゲームが好き(?)。シューティングの安地探しや、RPGの変なキャラ作りが得意。



●イナズマアズマ24歳
血液型：ナシ　男!?
気にいったゲームをより良い画質と操作性で楽しむことが生きがいのフリーター。先日改造済のMDとFCが亡くなって買い替えて大変らしい。改造のほかにもゲーセン用の連射装置とかを作るのが趣味。



●快足どわあふ　24歳
血液型：超大型　男!!
単車と映画とゲームが大好きな、足が速い変なドワーフ。今はヤマハから出る新型のXJ400が欲しい元走り屋。おもに埼玉の草加あたりに生息する、SFⅡ'の対戦にまだこだわるウルサイ奴。



やはりと言うか、当然と言うか、送られてくるネタは殆どドラクエⅤばかり。多少、食傷気味って感じ。でも、逆を言うと人気ソフトの裏技っていうのは、よほどスゴイ技（もしくは、よほど変な技）でないと採用されないってことだぞ。だから、裏をかいてマイナーソフトを狙うのもいいかも。しかし、裏の裏を狙ってもいいし、その裏や斜め横を狙っても(以下略)…。

イラスト／ワンダバダ長沢

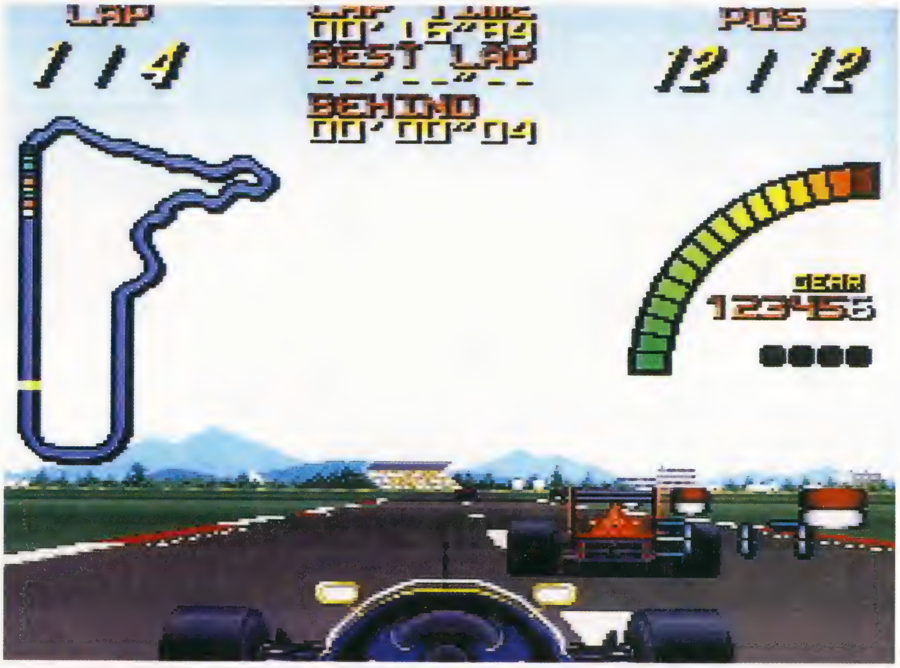
ウンバボ共和国

天下太平の(勝)スーパーファミコン本誌に突如出現した謎の無秩序国家「ウンバボ共和国」。国民は全員おつむが常夏のアロハオエ～♪　一緒にウンバボしたい奴は今すぐ読め！

マルカツモーターランド

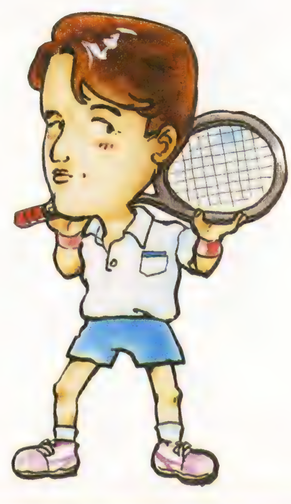
いや～まいったまいった。えっ？何がまいったって。そりゃー、あ～た。深夜のお楽しみ番組の1つである、F1グランプリがこの前のオーストラリアを最後に16戦すべて終了したことに決まっているではないか。つまり、深夜番組のお楽しみが減ってしまったというワケである。まあ、今シーズンのF1を振り返るとウィリアムズの『走る大英帝国のライオン＝マンちゃん』こと、ナイジェル・マンセルがドライバーズチャンピオンを早々と獲得してしまったので、今イチ盛り上がりに欠ける終盤戦だったが、それでも話題盛り沢山のF1だった。例えば、ホンダのF1撤退を始め、日本人ドライバーとして期待のかかった片山右京、鈴木亜久里両選手の活躍。そして、セナを始め上位をしめていたエースドライバーが、すべて脱落という予想外の日本GPなどなど。まっ、それなりに見所はたくさんあったワケだ。そんな話題性が渦巻くなかで、もっともショッキングだったのが、我らがマンセルの引退説だ。とにもかくにも、あのマンちゃんのアグレッシブな走りをF1で見れないかと思うと、とっても……シクシクシク…なのである。ところが（ジャ～ン）、ここに紹介する『ナイジェル・マンセルF1チャレンジ』（©INFOCOM 1992／8800円）は、マンセル自ら監修したF1ゲームなのである。ゲーム内容は、アップ、ダウンといった路面状況がリアルに再現され、'92年の舞台となった全16戦を戦い抜くのはもちろん、タイヤ、ギア、ウイングの角度など本チャンさながらのセッティングも楽しむことができるのだ。マンちゃんが、先生になって指導してくれるドライビングスクールにだって体験入校できる、今までにはない、超極上のF1ゲーム。発売予定日は、'93年1月下旬だ！

（スパーク・のりぴー）



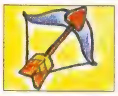
G A M E　R E V I E W

ナイジェル脇本のワンポイント・アドバイス



マルカツSFCの読者のみなさんコンチワ。私はこのソフトを担当しているインフォコムのワキモトです。この『ナイジェル・マンセル　F1チャレンジ』について、ちょこっと宣伝させてくださいなぁ。まず、一言で言ってしまえば、F1の舞台で行われているすべての情報を、目を皿のよ～にして観察。すべての動きを忠実に再現した今世紀最後のF1ゲームと言っても過言ではないでしょう（ホッホッホ）。他の強豪ドライバーの名前も実名で登場しますし、天候の変化にも気を使っています。もちろん、雨用のレインタイヤだって用意されています。また、タイヤの磨耗状態も画面に表示されます。ピットのタイミングもすべて自分たちで決定します。また、はじめての人のために、ドライビングスクールモードもあるのです。このほかにも、お話したいことは山のようにあるのですが、とにかく、力を入れた作品だけにその内容は、ハッキリいって自慢できます。本当に！　果たして、君はマンセルを越えることができるか、どうか。みんなの活躍に期待するゾ！

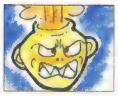
霊感師ラヴームあすかのインスピレーション占い



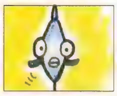
射手座　11.23▶12.21
射手座の射手に射られて痛て～。なんてバカ言ってないで少し堅実に生きなさいよ、あんたはっ。



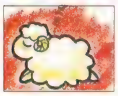
山羊座　12.23▶1.19
典型的なロープレ体質のあんたはストレスが留まりがち。たまには日光を浴びて体を滅菌しろよな。



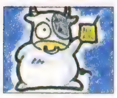
水瓶座　1.20▶2.18
人生はアクティブタイムバトルざんす。ボーッとしてるといつか野ざらし死体になってるざんす。



魚座　2.19▶3.20
ここだけの話、俺のダチで魚座の奴ってスケベで危ない奴が多いんだよな。うお～まいるぜ。

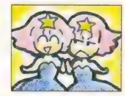


牡羊座　3.21▶4.19
仲間が少ないのは、自分にも責任があると思え。"くさった死体"は嫌なんてわがまま通ると思うな。

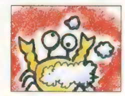


牡牛座　4.20▶5.20
恋愛運が好調。かくいう俺ラヴームあすかも牡牛座だぜ。太モモムキムキのギャルを募集中だぜ。

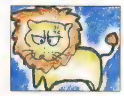




双子座　5.21▶6.21
どんなにライバルが強力でも、おめ一の赤ガメにかなう奴はいねーよ。マリオカートの事だがよ…。



蟹座　6.22▶7.22
蟹の美味しい季節だぜ。それはさておき今週の蟹座は絶好調。おもしろい程ハメ技が決まるぜ。



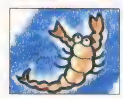
獅子座　7.23▶8.22
美女の太ももに見とれて回し蹴りを喰らう姿が見えるぜ。さらに締め上げられて歓喜にむせぶ顔が…。



乙女座　8.23▶9.22
人生にリセットボタンなどない！安易な気持ちで生きるな！　でも俺はえ一かげんに生きてやる…。



天秤座　9.23▶10.23
気力充実。体力万全、精力……ごほごほっ。う一む、子供にはわからねえ話だぜ。



蠍座　10.24▶11.22
バナナに気をつけろ。キノコはさっさと出しちまえっ！　マリオカートの事だがよ…………。

ボツらん、どー



▲京都府　最生ボム陽時

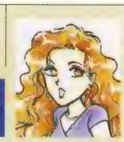


▲岩手県　レイコク6個

ボツらんど……もとい、ボツらん、どーでは読者のハガキを熱烈歓迎するぞ！　まずはウンバボ共和国の建国を記念して「共和国国旗」を大募集！　我が国にぴったしのウンバボな国旗をデザインしてくれいっ。

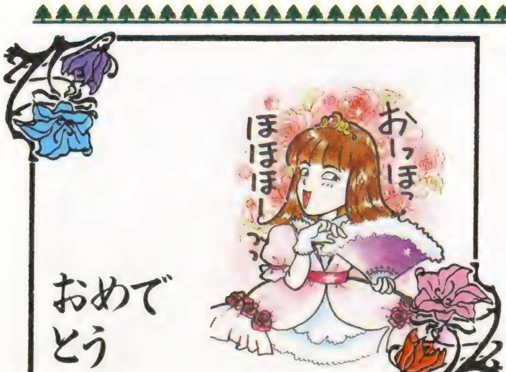
他にも、この国を仕切る女帝カテリーナ㊒様への讃辞の言葉、ラヴームあすか氏への人生相談など、何でもかんでも受け付けちゃうぞ～。我こそはと思う者は迷わずペンを取れ！　君の熱き投稿作品を首をなが～くして待ってるウンバボ～。もちろん掲載者にはナイスなごほうびをあげるよん。

実在ゆうこの総務日誌



突然なんでもいいから何か書いてと言われても、私は文を読むのも書くのも大嫌いなのにいったいどうしたらいいのでしょう。しかも「今日中ね」と簡単に言ってくれたけど、本当に、本当にこまっちゃう。今だから言えるけど、学生時代だって文が書けなくて人に論文やレポートを頼んで書いてもらっていたし、他にもデッサンとかいろいろやってもらってたんだけど。でも結構先生ってバカだから、「やれば出来るじゃない」と勝手にカンチガイしてくれて後は先生がいつも手伝ってくれて（ほとんど先生がやってたけど）成績は結構良かったんだよね。なのに今回は誰も手伝ってくれないから大変よ。みんないじわるなんだから…。何も出来ない自分が悪いけど、だけど何も出来なくなったのはみんながあまやかしたからだゾー。





20号当選者発表

たくさんのご応募ありがとうございました

『サイバーナイト』
- 愛媛県　重松秀一
- 宮城県　早坂和良
- 大阪府　田原　努

『コズモ・ギャング ザ・ビデオ』
- 神奈川県　河野陽介
- 千葉県　小林正典
- 東京都　土屋晃宣

サングラス
- 栃木県　家富義徳
- 神奈川県　稲富一気
- 長野県　塩原田鶴
- 栃木県　大野泰司
- 東京都　小村　玲
- 東京都　藤原健一
- 千葉県　西野芳郎
- 静岡県　森谷哲也
- 東京都　小林良平
- 茨城県　綿引宏次
- 長野県　大久保邦一
- 山口県　亀田大介
- 埼玉県　梅原克洋
- 神奈川県　樋口栄徳
- 大阪府　兼光るり子
- 千葉県　神谷光一
- 千葉県　猪岐朋義
- 福岡県　柴田元和
- 群馬県　関口隼也
- 千葉県　篠原浩明

パズル
- 広島県　立花　啓
- 山口県　小田正典
- 山形県　遠田裕樹
- 群馬県　高橋雄二
- 北海道　続池広明
- 鳥取県　吹野慎太郎
- 徳島県　畑山貴志
- 兵庫県　中田真也
- 福島県　小林祐一郎
- 青森県　小田切周

ポストカード
- 静岡県　浅間裕介
- 鳥取県　堤　和朗
- 茨城県　沼田加奈子
- 兵庫県　高畑政美
- 埼玉県　斉藤真穂
- 奈良県　小牧里佳
- 岡山県　田村節雄
- 宮城県　昆　里衣
- 香川県　大西小百合
- 北海道　工藤光晴
- 大阪府　吉田　隆
- 千葉県　石橋賢一
- 兵庫県　満田研吾
- 茨城県　桜井克己
- 神奈川県　照井　啓

（賞品の発送は12月10日からです）

飯田橋通信

THE ISLAND OF DREAMS

12月12日公開!!

RUBY CAIRO

ルビー・カイロ

世界を駆ける超大作、いよいよ公開迫る!

新しい女性像が、その姿を明らかにする。

DATA CHECK!



アンディ・マクダウェル
最も新しい女性、ベッシーを演じる

彼女は、90年代を体現してみせてくれる女優だ。その天然素材の純度と気品、そして真の贅沢さとをあわせもった独特の個性は筆舌に尽くし難い。ミシェル・ハイファー、ジュリア・ロバーツという大女優をおさえて彼女はこの作品の主演の座を射止めた、その理由は本作を観賞し終えただれもが容易に納得出来るはずだ。とにかく、彼女の姿をスクリーンで見て欲しい。〈主な作品〉「グレイストーク」、「セント・エルモス・ファイアー」、「セックスと嘘とビデオテープ」、「グリーンカード」、「ハドソンホーク」等。

数あるお正月映画の中でも、今季一番の注目作が、この「ルビー・カイロ」。カドカワプロダクションU.S.の第一弾作品だ。今となってはそれほど珍しくはない日本企業のハリウッド進出だが、その多くは資金面でのやりとりに終始するものだった。しかし、この作品においては、企画、撮影、公開に至る全プロセスをカドカワU.S.が、管理したのである。それも、まったくのハリウッド・スタイルで、だ。これは、いわゆるジャパン・マネーのハリウッドへの介入スタイルとは、まったくのことなる形態であり、かつ画期的なものと言えるだろう。

こうした環境において製作された、この作品、「ルビー・カイロ」は、当初の目的であったワールドマーケットに通用するエンターテイメント、と言う条件を楽々クリアするものとして完成した。正しく、保険つきの面白さだ。

スタッフには、製作総指揮に、「犬神家の一族」や、「天と地と」などの角川春樹氏があたり、監督として、「女優フランシス」のグリム・クリフォードがメガフォンをとった。撮影は、ズロー・コーバックス(「イージー・ライダー」、「ゴーストバスターズ」)、美術に、「コットンクラブ」などのリチャード・シルバート。



↑ひとり世界を旅するベッシー。その強い意志に貫かれた毅然とした美しさが、彼女の魅力だ。

音楽は、007シリーズのジョン・バリーが担当している。

これら一流スタッフの手による映像と音楽は、圧巻という他なく、見る者の心をとらえてやまないものになっており、特にカイロの神秘的映像は、見逃せないものだ。



←傷心のベッシーを、強く支えてくれるラム博士。だが、彼にもまた秘密が……。



→神秘的な輝きを放つピラミッド。絵はがきにない美しい映像も、見所のひとつ。

最高にいい女 "ラブ・コンシャス"

それはピラミッドよりも神秘的

ストーリーは、基本的にはサスペンス・ミステリーの形式を取っている。L・Aの平凡な主婦ベッシー。彼女のもとにちいさな包みが届く。中には、黒く焼けこげた夫の入れ歯が。夫ジョニーは、事故でその命を失ってしまったのだ。悲しみに暮れつつも葬儀の準備を続けるベッシー。だが、ふと手にした夫の集めていたベースボールカードに謎の記号を発見する。そこから、彼女の冒険が始まる。世界各地の銀行に、夫名義の口座があり、カードの記号はそれを記したものだった。夫の突然の死、そして多額の口座預金……。ベッシーはこれらの真実を解明すべく、ベルリン、アテネ、カイロへと飛びまわる。そうするうちにも事件は思わぬ方向へと進展していき、彼女もまた自己の改革を感じていく。そして最後に見たものは……? その時、すべての謎が明らかになる。是非、君の目で確かめてほしい。

製作:角川春樹
アンディ・マクダウェル/リアム・ニーソン
ビゴー・モーテンセン/ジャック・トンプソン
ラインプロデューサー:デイヴィッド・ニコルズ/キャスティング:ジェニファー・シール
編集:キャロライン・ビッガースタッフ、ジョン・ライト
音楽:ジョン・バリー/美術監督:リチャード・シルバート
撮影監督:ラズロー・コーバックス/脚本:ロバート・ディロン、マイケル・トーマス
原案:ロバート・ディロン/原作:デボラ・チール(角川書店刊)
プロデューサー:ロイド・フィリップス/監督:グレム・クリフォード
角川プロダクションU.S., INC作品　配給:松竹富士株式会社



MAC マック
Marukatsu Attack Card

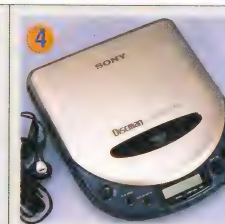
みなさん、「DQV」は終わったかな？　私はまだ終わってません…。周りじゃ「ランド・ストーカー」にはまってる人や、「FFV」を待ってる人ばっかりなのに…。でも「ストⅡ」なら誰にも負けないんだからねっ!!

MACでもらおう ゴーカ賞品


① 電子手帳 25,000MAC


② スーパーファミコン 20,000MAC


③ アンプ内蔵ギター 26,000MAC


④ コンパクトCD 18,000MAC


⑤ デジタルパーカッション 15,000MAC


⑥ ポケットカメラ 15,000MAC


⑦ PCエンジン 14,500MAC


⑧ メガドライブ 12,500MAC


⑨ バーコードバトラーⅡ 10,000MAC


⑩ キーボード 15,000MAC


⑪ ウォークマン 11,500MAC


⑫ 液晶テレビ 16,500MAC


⑬ ゲームボーイ 10,000MAC


⑭ パワースティックファイター 10,000MAC

⑮ SFC用連射パッド	4,000MAC	㉑ 図書券(500円分)	670MAC
⑯ ゲームセレクタ	1,000MAC	㉒ 文具券(500円分)	670MAC
⑰ (勝)時計	8,000MAC	㉓ (勝)原稿用紙	300MAC
⑱ (勝)Tシャツ	1,200MAC	㉔ (勝)シャープペン	200MAC
⑲ (勝)オリジナルテレカ	670MAC	㉕ (勝)ボールペン	50MAC
⑳ おもちゃ券(500円分)	670MAC	㉖ (勝)ステッカー	25MAC

MACは(勝)の統一カードだから、『(勝)PCエンジン』『(勝)ファミコン』のものも同様に使えるよ。ただし応募用に切りとりしたカードと期限の切れたカードは使えないからね。ＯＫ？　ちなみに平成４年18号以前に出たMACは、平成６年９月25日まで有効。目標決めてガンバっ!!

イラスト／かんなたかし

ストIIサバイバルバトル

MAC PRESENTS

暴輪具　日本



▶必殺技◀

必当追跡球

鉄球を猛烈なスピードで転がす。変化球もあるぞっ!!

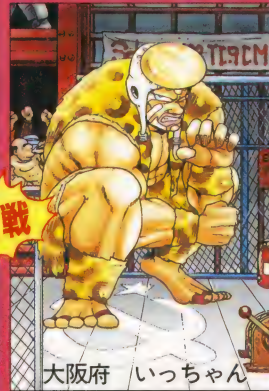
●パワー	300
●スピード	50
●打たれ強さ	300
●体力	30

応募10MAC　配当6000MAC(9名)

ボウリングを愛するあまり、この姿になってしまった。(普通はならない。)ボールの扱いはさすがに上手く超スピードボールから、カーブ、シュートも自由自在!!

第1戦

アイアンヘッド　サイール



▶必殺技◀

マシンガン・ヘッド

相手を捕まえると腕力にモノを言わせて頭突を連発!!

●パワー	190
●スピード	80
●打たれ強さ	200
●体力	200

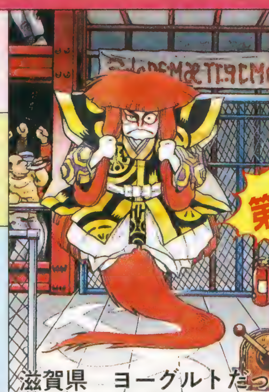
応募5MAC　配当7000MAC(8名)

元々は頭突きのみのイン・ファイターだったため、フットワークに課題が残る。が、その後、接近戦用に鍛え上げた腕力と足腰から繰り出される技々は脅威だ!!

決勝での勝者はザンギエフと対戦!!



カブキッタ　日本



▶必殺技◀

竜巻旋風髪

長い髪を振り回して跳ぶ。間合いとスピードが絶妙!!

●パワー	210
●スピード	250
●打たれ強さ	80
●体力	160

応募10MAC　配当5000MAC(10名)

手足と違って、一般人でも自由に伸ばせる髪の毛を武器として使うことの強さを知らしめるために出場。攻防一体の髪回転を見切られても合気道で迎撃するぞ。

第2戦

ジェイチョン　アメリカ



▶必殺技◀

チェンソー・チョップ

チョップの手を超高速で振動させる。飛び道具も弾くぞ!!

●パワー	255
●スピード	105
●打たれ強さ	205
●体力	135

応募15MAC　配当4000MAC(12名)

普段は体に似合わずおとなしい青年だが、マスクを被ると性格が豹変する。しかもただ暴れ者になるのではなく、冷静に相手を傷つけるのでなおさら恐ろしい…。

ザンギエフ　ロシア

●パワー	340	●スピード	30
●打たれ強さ	240	●体力	90

必殺技はスクリューパイルドライバー。間合いもタイミングも絶妙の、難しいがダメージは爆大!!

みんなでパワー&体力重視!!

ひさしぶりのザンギエフ様だ。前回は圧倒的勝利だったが(いばってる)、今回はちったぁ骨のある奴が来たかな…?どれどれ? まずは第1戦の暴輪具VSアイアンヘッド。おお、暴輪具は意外にパワーと打たれ強さがあるな…。だがこの体力のなさじゃ、よっぽど圧勝しないと決勝戦は勝ち抜けまい。次、第2戦はカブキッタVSジェイチョン。うーむ、髪の毛って当たり判定あるのか? え?ある? むぅ、ならばカブキッタは不利だな。回す攻撃はモーションがでかく、相手に読まれ易いからな…。だが髪攻撃ばかりに頼らず、ここ一発でしか使わなければあるいは…? が、まぁ順当に行けばS・Bの相手はジェイチョンだな…。

SSB戦闘システム

ストIIキャラへの挑戦権をかけて4人の読者キャラが準決勝、決勝を勝ち抜くストIIサバイバルバトル!!パワー、スピード、打たれ強さ、そして必殺技で準決勝を勝ち抜き、体力でHPを回復し、決勝に臨む!!

各試合はすべてコンピュータでシミュレート。パラメータ割り振りにより攻撃型、迎撃型、相手に合わせるなどの行動パターンをとるぞ。読者のキミはこの4人の中の優勝者を当ててくれ。抽選で配当MAC、そのキャラがストIIキャラに勝てば、さらにボーナスMAC(時価)が当たるぞ。結果発表は㊙SFC2号だ!!

＊戦闘パラメータは㊙オリジナルのものです。



20号結果発表

(回)もう、どぜラマンは異様に土俵風呂が似合っていて、なんか悔しい…。が、試合後コールタールがこぼしたタールを全部すくってくれたので許すでゴワス。

白熱の土俵風呂決戦 相撲は気迫で勝負!!

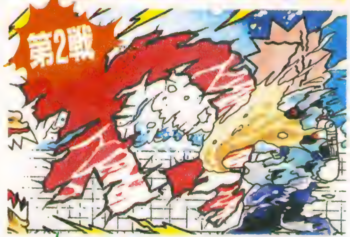
第1戦 先手は(ど)。最初の5秒でⓒを2回ひっくり返し25%のダメージを与える。ⓒはパワーでは勝るものの、(ど)の打たれ強さを破るには至らない、しかもスピードがない…。体力にモノを言わせてねばるものの、打つ手なしのまま残33秒にて玉砕…。(ど)は残HP91%の圧勝!!

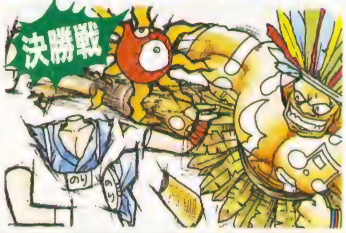
第2戦 スピードのない㋒がパワーだけにモノを言わせて、短期決戦に出た。最初の10秒で必殺B・Vを含む3発の攻撃を決め、71%のダメージを与える!! その後、㋙も捨身のT・Fで応戦し、㋒に2度ダメージを与えるが健闘もそこまで。結局、残82秒にて㋒に捕まり玉砕!! ㋒は残HP62%だが体力60では全回復は無理…?

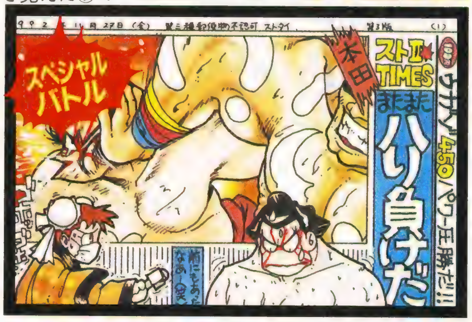
決勝戦 HPは(ど)100%に対し㋒85%と若干(ど)が有利。その有利と22倍のスピードで先手を取った(ど)が最初の5秒で60%のダメージを与える!! その後、(ど)は余裕のヒット&アウェイ戦法で、2発のカウンターを食らいながらも㋒の残HPを10%まで追い込む。が、ここから15倍パワーの逆襲が始まる!! 完璧にタイミングを覚えた㋒の2発のカウンターで残62秒、(ど)玉砕っ!! 土俵際大逆転勝利の㋒の残HPは2%!!

SB 波に乗る㋒が攻めにきたE・本田(以下Ⓔ)に決勝で見せたカウンター、そのまま連続攻撃…が、Ⓔも意地を見せるカウンター・カウンター!! パワー重視の重量級同士のカウンター合戦はダメージ絶大!! わずか7秒で最初の1発を取った㋒の勝利!! 残HPは32%!!









登場格闘家

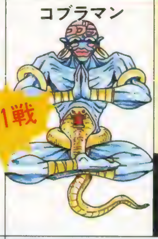
どぜラマン
短縮形(ど)。敵を転ばせる技術は超一流の、意外な本命。



配当 3000MAC

●パワー 30 ●スピード220 ●打たれ強さ300 ●体力150

コブラマン
短縮形ⓒ。一目瞭然ダルシムの友人。ヨガパワーは健在。



配当 5000MAC

●パワー150 ●スピード 10 ●打たれ強さ 80 ●体力450

コールタール
短縮形㋙。煙突掃除人ではない。ちゃんと風呂入れ!!



配当 6000MAC

●パワー100 ●スピード 30 ●打たれ強さ 60 ●体力500

ウガゾ・ザンザ
短縮形㋒。ケニアの酋長。とにかく声がバカでかい!!



配当 4000MAC

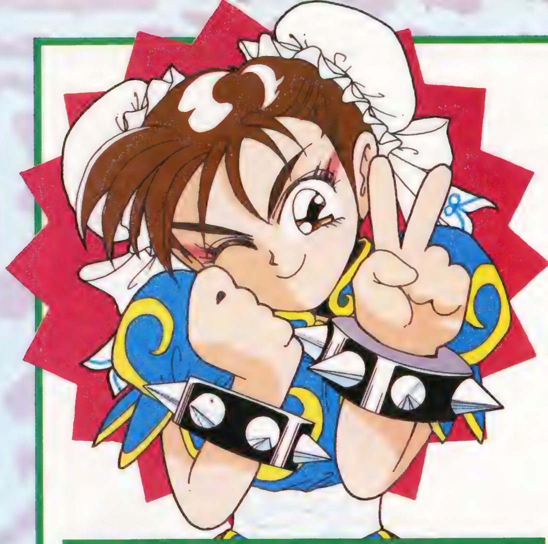
●パワー450 ●スピード 10 ●打たれ強さ170 ●体力 60











2割8分6厘。何でしょう？

ストⅡキャラの敗けが込んできたわね。2勝5敗1引き分け、つまり勝率は上の数字ね…。うーん、好き勝手なパラメータ打てる読者キャラと違って、私達は8人でバランス取ってるから不利なのかなぁ。でも何とかテコ入れしないと人気も落ちちゃうだろうし…、そうだ!! 私達に敗けてくれる読者キャラ大募集ってのはどう？ ダメ？ やっぱ？（ケン：俺はいいと思うぞ。）よし、来るか来ないかわからないけど、募集しちゃうぞ!! 集まれば…やっちゃう!!

●20号MACバトル当選者

小松正弘（静岡県）	松尾晃至（大阪府）
高木雅史（神奈川県）	中川敏樹（石川県）
宮地　誠（高知県）	坂巻成優（東京都）
内藤　諭（神奈川県）	打越義一（東京都）
香月大志（長崎県）	久毛健之（大阪府）
吉田　隆（大阪府）	白土篤志（滋賀県）

格闘家大募集

全体的にネタの質がレベルダウンしてます。逆に自信のあるネタは今が大チャンスだよ!!

今回の見本



神奈川県　ももよ

格闘家の名前は8文字以内。条件は国の代表の個人。国名のない人は失格。パラメータは合計700以内なら割り振りは自由。必殺技は1つ、当然、攻撃用のみ!! その他の紹介文は詳しいほど採用率が高いぞ。出場選手採用者には特価MAC、優勝者には＋配当MACを、見本採用者は1000MACを贈呈。『格闘家募集係』まで。

応募のきまり

●MACバトルに応募する方へ

1 官製ハガキに勝つと思うキャラ名、住所、氏名、年齢（学年）、電話番号を書く。
2 有効期限内のMACカード右下、三角部分を必要な額だけ切りハガキに貼る。
3 旧MAC（'89年7月以前のMAC）の場合は1の内容を書いた紙と必要な額のカードを封筒に入れる。
4「MACバトル㉒係」まで送る！

●MAC賞品プレゼントに応募する方へ

1 封筒に有効期限内のMACを入れる。
2 住所、氏名、年齢（学年）、電話番号、希望する賞品を書いた紙を封筒に入れる。
3 ㉔～㉖の賞品の希望者は自分の住所、氏名を書き120円切手（㉖希望者は62円）を貼った封筒を同封。
4「MAC賞品応募」係まで送る！

ただし同じ番号（921225という数字）のMACは8枚までしか使えないので注意。スペシャルMACは何枚でもOK！

●あて先

〒162 東京都新宿区新小川町1-14
NAOビル
㊞スーパーファミコン編集部
「MACバトル㉒係」または「MAC賞品応募係」まで

今回の〆切は12月10日、発表は㊞2号。









ガイルの「ガイルがいる!!」

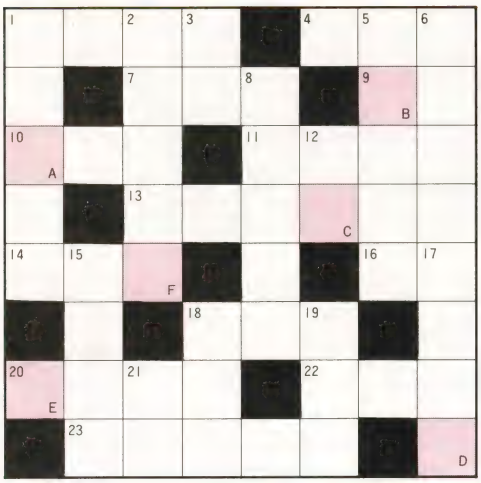
このタイトルいいーっ!! ナァーイスギャグ!! はーっはっはぁ!!…ん？ そっか日本人はこのテのジョークはわからんのか。ケンの奴が言ってたもんな、「昔、英語のテストで『次のジョークの面白さを答えよ。』とかいう問題があったけどちっとも面白くねぇんだよ。」それが今じゃ…。

VICTORY×GATE

ビクトリー・ゲート

クロスワードパズルNo.4

どんなに忙しい時でも心の息抜きは必要さ。そんな時はこれ。パズルで気分をリフレッシュしよう！





タテのカギ

1 光栄から発売された人気ゲーム、「――III」
2 ケムコから発売されたフランス製360°スクロールのＲＰＧ
3 黒沢明監督の映画。漢字１文字
5 麻雀ゲームの「ぎゃんぶらぁ自己中心派」。ぎゃんぶらぁを日本語でいうと
6 目上のひとには――を使う
8 読めるかな？ ＭＡＸＩＭＵＭ
12 赤、青、黄、緑、紫、茶、黒
15 この人はゲームにもなりましたプロゴルファー「――尾崎」
17 ちょっと難しい数学です。一次――、二次――
18 大阪市中央区にある歓楽街
19 電線を螺旋状に巻いたものを何という？
21 ヨコ13の恋のライバル

ヨコのカギ

1 人気ＲＰＧ.「――の大冒険ワルキューレとの出会い」
4 幽霊のこと
7 いよいよ発売「――½爆烈乱闘篇」
9 ことわざ。出る――は打たれる
10 仲の悪い人どうしが一緒の場所にいること。――同舟
11 英語名はラズベリー
13 「北斗の拳６」の主人公
14 ＲＰＧによくでてくる吟遊――
16 「ウィザードリィ」は地面の下すなわちここを冒険するＲＰＧ
18 ヨコ１の発売メーカー
20 「ファミスタ」でバッター三球――
22 ＡＲＰＧの最高作品。シリーズはＩ、II、IIIと出ています
23 ケムコから発売のパズルゲーム

前号の答え

フ	ア	ラ	ン	ク	ス	■	ド	ロ
ア	■	ン	■	ス	ー	フ	ア	ミ
ミ	ラ	ク	ル	■	パ	リ	■	オ
ス	ン	■	ポ	ニ	ー	■	イ	■
タ	バ	コ	■	ス	マ	ツ	シ	ユ
■	ダ	ン	ス	■	リ	キ	■	ニ
ツ	■	ト	■	カ	オ	■	タ	コ
ミ	イ	ラ	ト	リ	■	ソ	ニ	ー
キ	ス	■	ラ	ン	プ	■	シ	ン

答え ファイトいっぱつ

応募方法

ハガキにパズルの答え、住所、氏名、年齢、学年(職業)電話番号を書いて左のあて先まで送ってね。

〒162 東京都新宿区新小川町1の14 ＮＡＯビル ㈱スーパーファミコン編集部「ビクトリーゲート」係

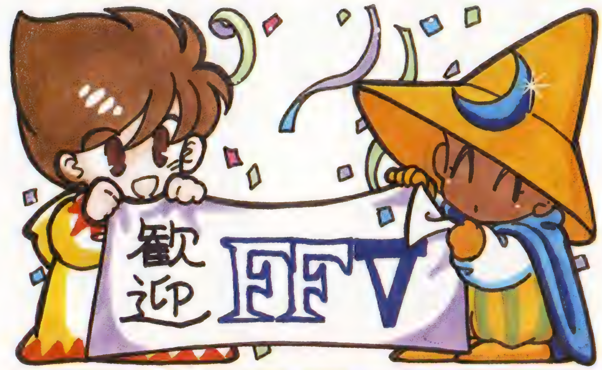
出題／オフィスＭＵＧＥＮ

CONTENTS

FF Dream

ファイナルファンタジー・ドリーム

Vol.51



さぁ、いよいよ『FFV』の発売日がそこまで来ちゃいました。とにかく、今号は大歓迎の声・声・声をドーンと紹介しちゃうからね。

EXPECTATION 発売直前『FFV』!!

もう、待ちきれないよぉ～って思っているのは、キミだけじゃない。期待に胸をはずませているFFフリークたちのおたよりが、たくさん届いてるよ。

●『FFV』でもジョブチェンジができるなんて。おまけにジョブの数も増えてるし、ほかのところもいろいろパワーアップしているし。やっぱスクウェアさんはすごいですね。大好きです。

東京都・デュラハンサン

○こんどの『FFV』は、アビリティーシステムが加わって、さらにジョブチェンジが奥の深ぁ～いものになってるんだよね。あぁ、た・の・し・み！

●うぅうれしい…思っていたよりずっと早い…。でもちょっと待って、その日は簿記と工業簿記の検定日だぞ。ガーン。予約していたから良かったけどね。

鳥取県・リーボー電子サン

○イラスト載っけられなくてごめんね。でも、あなたの熱一い思いは受け取ったわよ。検定会場でドキドキしなきゃならないなんて。ちょっと苦しいけどそれが終わればバッツやレナが待ってると思って頑張ってね。

●『FFⅣ』では空を飛ぶ〝黒チョコボ〟やMPを回復してくれる〝白チョコボ〟が新しく登場して活躍しましたが、召喚獣の〝チョコボ〟はあまり役に立たなかったような気がします。そこで、『FFV』では〝でぶチョコボ〟も召喚獣にくわえてみてはどうでしょうか？　地底のドワーフの国では、神の鳥なんて呼ばれているぐらいだから、意外と強いかも知れません。

愛知県・加藤伸幸クン

○もしも〝でぶチョコボ〟が攻撃をするとしたら…。やっぱり、はなちょうちんでモンスターを包む、とか!?

●『FFV』のアルバム発売の前に、シングルスを買いました。予想どおり、バトルの曲は期待を裏切らないしびれるような曲でした。

群馬県・ねこのつめクン

○その他、いろんな声が届いています。12月6日まで後わずか…。みんなで、わくわくしながら待ちましょう。

NEW PLAN　がんばれ受験生!!

さて、そろそろあの季節がやってきましたね。なにって？　もちろん、受験でーす。そ・こ・で、FFドリームでは、日夜勉学に励む受験生のコーナーを設けることにしました。中学・高校・大学受験者の方、勉強の合間にちょっと一服して、ハガキを書いて送ってください。私スパシーバが皆さんの合格を祈りつつ、紹介していきたいと思います。掲載された人には、バッチリとテレカをプレゼント。これを肌身離さず持っていれば、合格まちがいなし、なーんてね。



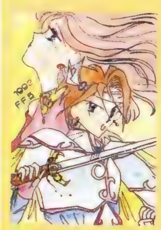
⬅滋賀県・鳳尾サン　受験生の皆様を励ますコーナーです。

プレゼント企画はチェック済み!?

今号の『FFV』特集はもう読んだ？　最後（P35）にソフト100本プレゼントのお知らせがあるので、ぜひチェックして応募してね。この企画は、今回でラストチャンスだから、見逃さないように！

Coming Soon FFV

イラスト・コレクション



⬆北海道・あおサン　一番人気のレナ＆バッツだね。

⬇神奈川県・あづみサン　いえいえ、ガラフも人気者です。





⬆神奈川県・峰不二子サン　レナの七変化、もとい三変化。



⬆大阪府・りんご丸サン　ファリスのもぜひ見たいな。

⬇長野県・あーやサン　二人が穏やかなままだといいね。





⬆静岡県・水渡幻サン　先頭キャラにして歩いてみたい。



⬆千葉県・草薙遥サン　もっとレナの事知りたいよね。

⬇神奈川県・高瀬真夜サン　チョコボがすごくプリティー。





⬆高知県・タマネギ剣士サン　黒魔道士って変わらないね。

 　イラスト／九月姫

DRAGON QUEST V ドラクエワンダーランド



モンスターは何匹集めた？
もうとっくにクリアしちゃって、
モンスター集めに出かけている
人も多いんじゃないかな……!?



やってよかった!『ドラクエV』!!

もうとっくにクリアしちゃった人、思いっきりハマっている人……。いろんな人がいるみたいね。日本全国から感動の声をまとめて紹介しちゃいます♡

●『V』が当日に買えて、超感激です。予約もしてなかったし、金もなくてあきらめてたんだけどね。スライムレースでのスライムの動きがとってもとってもカワイイ♥　東京都　カカロット

●うーん、中盤のアノ場面にビックリしました。いやまさか、勇者くんがあんなカタチで登場するとは……。やっぱり、堀井先生はすごい!!　兵庫県　にしばら泉

●とにかくカシコイAI戦闘!! ちょっと頼りないモンスター君も、それなりに持ち味だして戦ってくれるモンね。薬草とか持たしておくとちゃんと回復するし、仲間どうしでめんどうみあってるのがかわいいな。主人公を馬車にひっこめておいても、安心して戦えるのがうれしい♡　神奈川県　めろん

―『V』のAI戦闘は、ホントーにおりこうさん。レベル上げもラクラクできるよね。どんな戦い方をしてくれるのか、眺めるのも楽しいねー。

●クリアすることより、とにかく仲間集めに夢中になってる。やっぱり同じモンスターを3匹そろえたくなるよな。それに、マップの上でどんなグラフィックで登場するのか見てみたくなるしね。岐阜県　モロゾフ

●ダンジョンの中の仕掛けが凝ってて、けっこうなやまされてます。迷路そのものはそんなに複雑じゃないんだけど……。　埼玉県　白いエルフ

―あぁ…ダンジョンの仕掛けねぇ。いろいろ頭をつかわないとダメな所があるんだよね。でも、ソコをクリアできたときの爽快感がいいのよねー。

●おまけダンジョンを偶然発見したのだ!! あそこにはスッゲーアイテムがいっぱい眠ってる。やっぱ、あのダンジョンをクリアしなきゃ『V』を終わらせたとは言えないんじゃないかな。　東京都　中学3年生

●モンスターがかわいくてかわいくて、もうほとんどペットを飼ってるみたいな気持ち。毎日ちゃんと散歩させて、面倒みているんだい!!　愛知県　すらりん

DQVフリークのための、大人気投票 募集

『V』の醍醐味はナンといっても仲間モンスターだっ!! 仲間にしたい・したくないモンスターのベスト10を決めるぞ。キミの仲間たちの様子を教えてちょうだい!

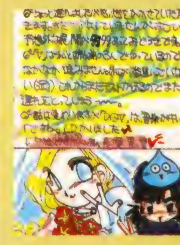
1. 仲間にしたいモンスター
2. 仲間にしたくないモンスター

理由もつけてガンガン投票してね!

DQ画廊



▶埼玉県　藤田由美
やっぱりヒロインは美しくなきゃいけませんものね。



◀神奈川県　良雲悪雲
特に、ダンジョン内の音楽に人気が集中しているわ。



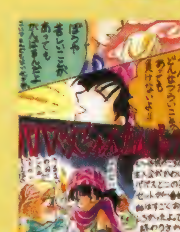
▶埼玉県　DQシスターズ
そう、あのお方がオチャメになって登場するのよ♡



◀三重県　シェヘラバード
敵を倒すことよりも、仲間を集めることに夢中ね。



▶高知県　タマネギ剣士
うん、今回のストーリーは人生ドラマそのものなのよ!



◀大分県　くぬぎ
パパスさんのファンって意外におおいのねえ。



▲茨城県　花橋理乃
ビアンカって、本当は優しい女の子なんだ。

▼大阪府　りんご丸
今回はかわいい女の子キャラが多いんだ!





▲福岡県　橋爪千賀子
お兄様にはしっかりお礼をしなきゃダメよ!

▼神奈川県　DARK ELF　仲間を大切にしたくなるのよね。





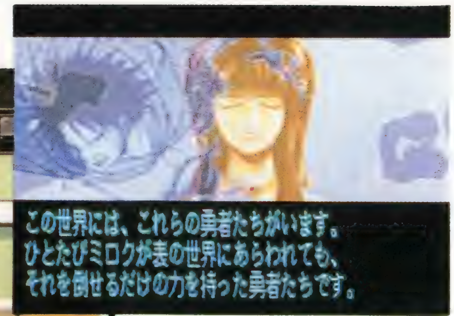
▲神奈川県　踊る短剣
ヘンリーはおしとやかな女のコが好きみたい。

魍魎戦記 番外編 MADARA2 制作日記

黒田氏制作多忙のため今回は、コナミ・ふらの氏が代打登場です！



⬇平凡な日常から時空を越えてマダラワールドへ――神代班の冒険が始まるのだ。



⬆田島昭宇画伯の秀麗かつダイナミックな世界をぞんぶんに味わおう！ 感動のオープニングデモだ。

SFC版 オフィシャル 魍魎戦記 摩陀羅2 制作日記 番外編

コナミ開発部直撃インタビュー ふらのじゅん 大いに語る



コナミ開発部

ふらのじゅん氏

心はいつも『摩陀羅』と一緒――の当代きっての熱烈阪神フリーク。

いよいよスーファミ版『摩陀羅２』の制作も大詰め。黒田さんはほとんどカンヅメ状態でガンバッているとの事。うーむ、マダラファンとしてはうれしいニュースだし、完成が楽しみなんだけど…制作日記はちょっとお休みなのだ。残念！

そこで、編集部はコナミ開発部におじゃま虫。以前にも登場していただいた、ふらのじゅんさんを急襲!! インタビューに成功したのだ。スーファミ版『摩陀羅２』開発状況について、ガンガン聞いちゃおう――っ!! ふらのさーん、ふらのさーん！

「な、なんです。やぶから棒に」

「ふらのさん、『摩陀羅２』はどんな具合ですか？ 開発状況など教えてくださいよ」

「ヤです！」

「エっ!?」

「何も話したくありません。ボクは、まだ心の傷がいえないんです」

どうしたんだろう…あ、そうか。とうにシーズン終了なのに、まだ忘れられないんだ。

「いやぁ、今年の阪神は惜しかったですね」

「…………」

「しかし、あれなら来年は優勝まちがいなし。長嶋巨人と伝統の一戦が楽しみですね」

「ウン、そうですね。来年があるサ。ウン。お楽しみはこれからだ。で、何でしたっけ？ 何でも聞いてください」

けっこう立ち直りがはやいヒト。

「スーファミ版『摩陀羅２』は前作ファミコン版とどんな所が違っているんでしょうか？ そして、ズバリ見どころを教えてください」

「ハード自体の容量も増え、いろいろできるようになりましたからね。グラフィックが強化され、細かな動きにも注目してほしい。

見どころは、オープニング。田島昭宇さんの世界を見事に再現しています。ここは気合いはいってます。プレイヤーがすんなりマダラワールドへ溶けこめるよう、ビジュアルもサウンドもこだわった演出をしてますから、もうバッチリ。期待してね。それと、前作でも話題だった戦闘シーン。システムもそうだけど、背景やアニメーションなど格段にパワーアップ。ヤワじゃないＲＰＧに仕上がるでしょうね!!」

うーむ、スゴそうだなぁ。コナミさんの技術力にはいつも驚かされるからなぁ。

「まぁ、これから調整が本格的に始まって、大変になるんですけれどね」

「オリジナルストーリーってことなんですが、シナリオはどんな具合いですか？」

「それはね……」

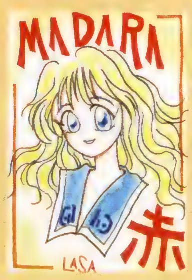
「……ええっ!?」

だんだん解き明かされる『摩陀羅２』の秘密。しかし誌面がもうない。以下次号を待て。

摩陀羅美術館



⬆愛知県 かみらますみ
プレシャって女の子にも人気があるんだよね



⬇神奈川県 橘美登里
青い目に金髪のプレシャ。口もとがラヴリー♡



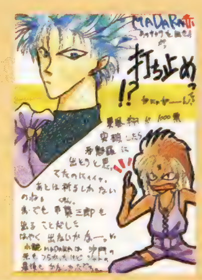
⬆埼玉県 亜貴羅
今後の活躍が気になるムーくん。聖神邪もね。



⬇鹿児島県 海老原なつる
カルマもよいけど右下のダルマがサイケでグー！



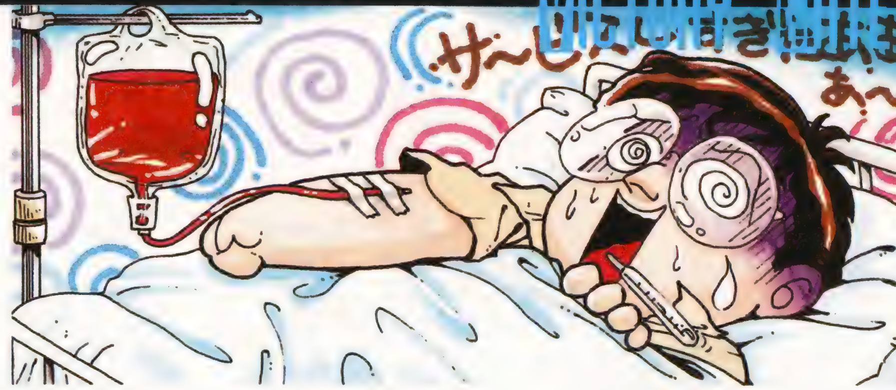
⬅北海道 司春輝
懐かしい顔が見えるぞ。ＳＦＣ絶対買おう！



⬅北海道 小野寺あきら
気持ちは分かるが指は立てないでくれい

お八ガキまだまだ募集中／
摩陀羅2制作日記まで





今月は出血大サービスで、一挙3ページです。FC版DM伝説の発売からほぼ一ケ月。既にゲームをクリアした人も多いのではないでしょうか。

アイテムさがし・答え

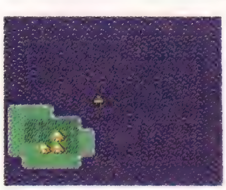
さて、今回は20号で募集した「アイテムさがしコンテスト」について。ふたつのアイテムを手に入れると、どんな良いことがあるのでしょう。手に入れられる場所も教えちゃいます。



コンテストの応募は終了しちゃったけど、まだふたつのアイテムを手に入れてない人は、もう一度チャレンジしてみてね。

バドンのはね

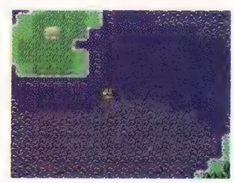
バドンのはねを手に入れるためには、キラー・バドンという怪物を倒さなければなりません。キラー・バドンは、サイコンの南西に浮かぶ小さな島。テロナ島にある古代遺跡の付近に出現します。



テロナ島には、サイコンで手にはいる浅瀬船で行くことができるから、無理をすれば、冒険の初期のうちに手にいれることができます。

バドンのはねをフィールド上で使うと、なんと「ゲート」の魔法と同じ効果が得られます。しかも、何回でも使えるので、ゴモラ砂漠に行く前に持っていると、その後のストーリーがサクサク進みますよ。

クラーケンのめ



このアイテムは、デビル・クラーケンという怪物を倒さなければ、手に入れることはできません。デビル・クラーケンは、ラディス海峡にあるクリセレス島の近海に出現します。

クラーケンのめには、なんと「テレポート」の魔法の効果が秘められているのです。これさえあれば、ダンジョンの途中で危なくなったら、すぐに地上に戻ることができます。

従って、最後のダンジョンに挑戦する時には、パーティが××になっているので、このアイテムを持っていると、非常に有利になるわけです。

さて、このふたつのアイテムは単に珍しいというだけではなく、便利アイテムでもあったわけですが、キミのキャラクターは手に入れたのかな？

怪物を倒したら、ラングレイに行こう



どちらかの怪物を倒したら、ラングレイに住んでいる老人に会いに行こう。倒した怪物によって、メッセージが微妙に異なるぞ！

アイテムさがしコンテストの当選者は次号で発表します!

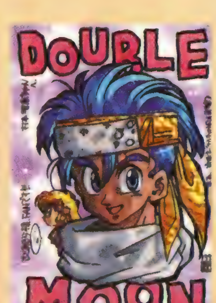
イラスト募集中!!

このコーナーでは、みなさんのカラーイラストを募集します。それにしても、ずいぶん長い間みなさんから送られて来たカラー・イラストを載せていませんでしたね。今回は、ずいぶん前にいただいたイラストも載せてみました。



東京都：PN 山田 ちあき

このハガキ、実はずいぶん古い奴です。イラストのプリンセス・ムーンは第3部の最初に登場した五凶星の幹部です。



大阪府：PN 藤本 秀明

第2部の最終回で玉砕したラバルトです。DMの場合、死んでから人気がでるパターンがけっこうありますね(デニスとか)。



埼玉県：PN 相模 海帆

このイラストは、本来、DMTDXに寄せられたものなんです。今度は本誌にも投稿してくださいね。

ダブルムーン トラベルマップ 完全版

冒険の舞台にあるダブルムーン世界を、仲間になるNPCの順番にご紹介しましょう。

神々の石像の謎？

ダブルムーンの各地には、様々な神々の石像が立てられています。これらの石像の持つ意味は……。
今回は、石像のある町をチェックしておきました。

サイコン：愛と生命の女神フローレ
ガルガンダ：商業の神シーク
四柱の神殿：季節の神エスタシオネス
ファラオ：ファラオの神ファーラ
ラース：暗黒の女神ロルフィール
ラングレイ：正義と秩序の神ローランド
ブラトー：軍神タイラント
ストレイツ：運命の女神ケイ
エンティア：時の神アス
アレア：森の神グリーフィア
バース：海神ポセス



アイテムチェック

DM伝説アイテムデータ

名前	攻撃力	命中力	金額
つえ	3	0	20
たびのつえ	8	0	60
ダガー	5＋	0	80
ハンドアックス	8＋	0	150
ショートソード	9＋	5	300
レイピア	10＋	8	500
シミター	12＋	10	1000
メイス	15＋	5	1500
シルバーソード	20	60	2000
まどろみのつえ＊	10	5	1600
いやしのつえ＊	10	5	2000
ロングボウ	20	10	2800
クロスボウ	30	20	3800
カイザナックル	12	30	1200
パワーナックル	30	20	3600
ルーンナックル	40	30	20000
ロングソード	18＋	10	6000
バトルアックス	30	12	4200
グレートソード	32	12	6000
コバルトソード	30	80	非売品
ルーンスタッフ	20	10	8000
ロータスワンド	30	20	非売品
ルーンソード	25＋	15	18000
バスターソード	35	25	12000
ホーリーソード	35＋	18	30000
らいめいのけん＊	40	30	非売品
ウィンティア＊	20	20	非売品
ミスリルソード	50	80	非売品
ルーンテクター？	80＋	20	非売品

名前	防御値	回避値	価格
ローブ	3	0	50
たびのふく	5	3	70
けいこぎ	8	5	300
かわよろい	7	0	150
リングメイル	10	0	1000
チェインメイル	15	0	2500
プレートメイル	20	0	5000
メイルコート	18	10	6200
フルプレイト	22	0	8000
ドラゴンメイル	25	8	カジノ
アサルトメイル	30	0	非売品
まほうのローブ	10	10	3000
プロテクローブ	15	30	カジノ
ホーリーローブ	20	20	12000
ルーンローブ	25	20	20000
こがたのたて	2	10	120
おおがたのたて	5	15	250
カイトシールド	7	20	1000
ルーンシールド	10	30	3000
スターシールド	15	40	5000
かわのかぶと	3	0	100
ヘアバンド	5	0	300
まほうのぼうし	8	3	1000
はねかざり	10	5	1500
ルーンヘルム	12	3	3000
バトルヘルム	15	3	6000

名前	攻撃	命中	防御	回避	価格
マント	0	0	3	0	600
ブレストプレー	0	0	5	0	1200
イヤリング	0	0	3	3	1800
くびかざり	0	0	5	3	2800
ペンダント	0	0	8	5	4000
タリスマン	5	5	5	5	5000
ちからのゆびわ	10	0	0	0	6000

名前	攻撃	命中	防御	回避	価格
はやてのゆびわ	0	0	0	10	1800
ねらいのゆびわ	0	10	0	0	3500
スピードブーツ	0	0	0	30	カジノ
ラーマ	0	0	12	10	非売品
ツゥイーラ	0	0	12	10	非売品
アギュー	0	0	12	10	非売品
バイン	0	0	12	10	非売品



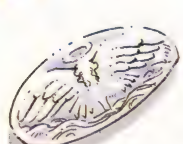
まほうのつぼ

ルーンテクター同様に、ランダムに全体攻撃魔法をかけることができるすぐれものです。しかも、使用回数に制限なし。



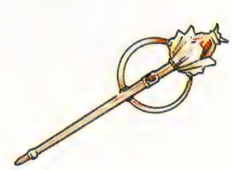
じしんのつえ

100%の確率で相手にインサニティの効果を及ぼす禁断のアイテム。ある怪物が落としていくというけれど……。



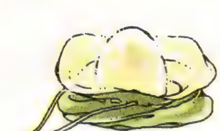
せいなるいし

戦闘中に使うと、デストロイとディスペルの効果をランダムに発揮します。パーティからロウィーナを外している時には必需品。



かいほうのつえ

あるイベントをクリアするために必要なアイテムです。使うと、オールキュアの効果があります。



ムートストーン

使い捨てのアイテムですが、パーティ全員のMPを回復してくれます。カジノでしか手に入らないのがつらいところかな。



シルフィード

主人公の父親が使用していたという魔法の剣です。装備すると、防御値や回避値も上昇します。オリハルコン製という噂も……。攻撃力60、命中値80。

角川書店

予約受付中!!

1万秒の戦うファンタジー！角川アニメ

NEO英雄伝説

'92夏 ファン熱狂の劇場版アニメ いよいよビデオ発売!!

イラスト原画：神村幸子、結城信輝、菊池通隆
©麻宮騎亜/田中芳樹/竹河聖/角川書店/日本ビクター/パイオニアLDC/ソニー・ミュージックエンタテインメント/バンダイ/ビクター音楽産業/ムービック







風の大陸
The Weathering Continent

サイレントメビウス2
SILENT MÖBIUS THE MOTION PICTURE

アルスラーン戦記II

劇場予告編付ノートリミング・ビスタサイズ全長版（ビデオ用編集）VHS/STEREO/Hi-Fi/価格各9,800（税込）
※3作品にそれぞれ特典として、ポストカードが付きます。

オリジナル ビデオアニメーション

イース 天空の神殿 アドル=クリスティンの冒険

30分/カラー/ステレオHiFi/VHS・LD※LDはキングレコードより発売

驚異のトリプル特典

その1（全巻一括予約購入特典）
- オリジナルテレホンカード

その2・その3（全巻購入特典）
- 名場面原画集
- CDシングル付ジャケットイラストカレンダー

テレホンカードの予約〆切りは12月15日までです。

- 全巻一括予約購入特典のオリジナルテレホンカードは、第一巻発売前の申込者を対象としています。申し込み用紙は第1巻のビデオの中に入ってます（詳しくは申し込み用紙をご覧下さい）
- 全巻購入特典の申し込み方法も、ビデオの中に入ってますので、そちらをご覧下さい。



全4巻シリーズ
第1巻「失楽園」
'92・12・16 ON SALE
価格5,800円（税込）

〈キャスト〉アドル：草尾 毅 フィーナ：高山みなみ レア：本多知恵子 リリア：三石琴乃
〈スタッフ〉原作：日本ファルコム 監督：渡部高志 脚本：千葉克彦
キャラクターデザイン：西村博之 音楽：J.D.K 制作：東京キッズ
製作・発売：日本ファルコム/キングレコード株式会社/角川メディア・オフィス
販売元：キングレコード株式会社・株式会社角川書店
©1992 日本ファルコム/キングレコード/角川メディア・オフィス

申し込み受付中

下記の申し込み用紙に必要事項をご記入の上、お申し込み下さい。案内書と振替用紙をお送りいたしますので、指定口座への入金をお願いします。入金を確認しだい商品をお送りします。（代金先払いです）

お問い合せ、お申し込み先
株式会社角川書店営業部角川ブックサービス
〒354 埼玉県入間郡三芳町藤久保557-2
TEL 0492-59-1100

キリトリ線

申し込み用紙　角川書店

フリガナ お名前	フリガナ ご住所 〒	●年齢・性別 才 男 ・ 女	●生年月日 19　年 　月　日	●電話番号

シリーズ名	タイトル名	税込み価格	申し込み数
角川アニメ	風の大陸	9,800円	
角川アニメ	サイレントメビウス2	9,800円	
角川アニメ	アルスラーン戦記II	9,800円	
角川アニメ イース	天空の神殿 アドル=クリスティンの冒険 第1巻「失楽園」	5,800円	
	天空の神殿 アドル=クリスティンの冒険 第4巻	23,200円	

お申し込みいただける商品はVHSのみです。



スーパーファミコン® は任天堂の商標です。
SUPER Famicom® LICENSED BY NINTENDO
第2次世界大戦時に東部戦線で繰り広げられた独ソ戦を史実に基づき完全ゲーム化。プレイヤーはドイツ軍の機甲師団長となり、自軍を指揮して町や村を占拠し、ソ連軍を倒しながら各ステージの目的を達成。さまざまな条件下でどう戦うかがこのゲームのポイント。
1941年「バルバロッサ電撃戦」から1945年「ベルリン攻防戦」までの12ステージを戦い抜くヒストリカル・ウォーゲーム。
リアリティーを追求した過酷な大戦史はここに再現される。
大戦史、再現。
あの大戦略のシステムソフトが共同企画。
システムソフト社のパソコンシミュレーション
「ブリッツクリーク」をパワーアップ移植。
■プレイヤーの好みに応じてシステム設定が可能。(HEXサイズ、索敵エリア表示など)
■史実通りに再現された地形、ユニット。
■プレイ状況により最終ステージのシナリオが変化。
■アニメーション処理で立体感ある戦闘シーン。
torigawa
HISTORICAL WAR SIMULATION
バルバロッサ
本日発売(11月27日) 価格9,800円(税別)
©SAMMY 1992 ©1990 System Soft
STAFF募集 問い合わせ先:第一開発課 03-5950-3855
職種:デザイナー、プログラマー 資格:経験者
年齢:35歳まで 待遇:経験により優遇
サミー工業株式会社
〒170 東京都豊島区東池袋2-23-2
TEL:03-5950-3760
Sammy サミー



MEGA DRIVE
ソニック・ザ・ヘッジホッグ2
世界のスーパーヒーローが帰ってきた!
©1992 SEGA
ぼくがうわさのソニックだ
360度をこえる興奮!
らせん状ループ!
画面に飛び込む臨場感!
3D感覚の
スペシャルステージ!
一瞬で超音速を突破する
新アクション
スーパースピンダッシュ!
興奮2倍、楽しさ2倍の
対戦2Pプレイ
ぼくがソニックの新しい仲間、テイルスです
SONIC THE HEDGEHOG 2
©1992 SEGA
●メガドライブ用ソフト1~2人(2人同時プレイ)用アクションゲーム
メーカー希望小売価格6,800円(税別)
●ゲームギア用ソフト1人用アクションゲーム
メーカー希望小売価格3,800円(税別)
11月21日発売
超音速アクション倍増で新登場
SEGA
© SEGA
株式会社 セガ・エンタープライゼス
東品川事務所 〒140 東京都品川区東品川1-31-5 電話03(3742)7068(お客様サービスセンター)

ソニック・ザ・ヘッジホッグ2

超音速アクション

キャンペーン実施中!

〔超音速クイズ〕

ソニック・ザ・ヘッジホッグ2のテレビCMでソニックのそばを駆け抜けて行ったのは誰でしょう?

ヒント：答はカタカナ4文字の名前。お近くのお店で見てね。

官製ハガキまたは応募ハガキに解答とあなたの住所・氏名・年齢・お手持ちのゲーム機名・ご希望のパーカーサイズ(大人用又は子供用)を明記の上、下記宛先に送ってください。

特典1

応募者全員にメガドライブとソニック・ザ・ヘッジホッグ2(メガドライブ用ソフト)を同時に買うと、1000円が戻るキャッシュバック・クーポンを差し上げます。

※購入証明として、メガドライブ外箱のバーコードおよびソニック・ザ・ヘッジホッグ2(メガドライブ用ソフト)の取扱説明書の三角券が必要です。

特典2

さらに抽選で毎週500名、総計6000名様にソニック・ザ・ヘッジホッグ2・オリジナルパーカーをプレゼントします。

※サイズは大人用フリーサイズ・子供用フリーサイズの2種類です。※景品の発送をもって、発表にかえさせていただきます。

- ●申込メ切…93年1月31日(日)当日消印有効
- ●申込先…〒231-91 横浜港郵便局私書箱412号 ソニック・ザ・ヘッジホッグ2・超音速アクションキャンペーン係
- ●お問い合わせ先…ソニック・ザ・ヘッジホッグ2・超音速アクションキャンペーン事務局

▶フリーダイヤル **0120-39-6776**



特典1
もれなく、キャッシュバッグ・クーポンプレゼント



特典2
抽選で、ソニック・ザ・ヘッジホッグ2オリジナルパーカーが当たる!

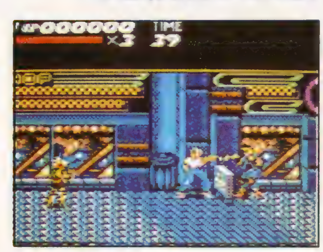


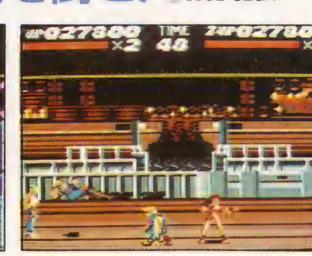
ゲームギア用ソフト **ベアナックル**

11月27日発売 3,500円 アクションゲーム

2人協力プレイ可 2人協力プレイには専用通信ケーブルが必要です。

パンチ、キック、武器攻撃
連続技で敵を倒せ! ©1992 SEGA







MEGA DRIVE
16-BIT メガドライブ

いつでもどこでもゲームギア!

GAME GEAR ゲームギア

ゲームギア本体 19,800円
TVチューナーパック(別売)12,800円



◆画面はハメコミ合成です


テレビゲームを超えた新世代RPG出現！
深夜の学園で、コンクリートジャングルの狭間で、炸裂する現代忍法！
全国数戦の強者たちが君の挑戦を待っている！
夜桜忍法帖
[遊演体ネットゲーム93]
女神たちの黙示録
イラスト：ITO YOKO
参加者にはもれなくオリジナル夜桜CDとテーブルトークゲームがついてくる



スーパーファミコン待望の移植
THE BATTLE
OF DESTINY
本物の格闘をみせてやる。
餓狼伝説™
がろうでんせつ
'92年11月27日発売9,800円(税別)
本格武闘アクション
本物の闘いはここにある
年に一度、ここサウスタウンで各国の猛者達が集う最高レベルの異種格闘技戦が行われる。もちろん参加できるのはそれぞれの技を極限までみがきあげた最強の男たちでなければならない。参加は自由だ。腕に自信のある者は、いつでも挑戦してくるがいい。しかし、簡単には勝たせんぞ。　ギース・ハワード
発売元 ㈱タカラアミューズメント 販売元 ㈱タカラ 青戸本店/〒125 東京都葛飾区青戸4-19-16 ●発売日は予告なく変更する場合があります。●価格はすべて希望小売価格です。
制作・著作©TAKARA AMUSEMENT CO., LTD. 1992 TM 1991 SNK　スーパーファミコンは任天堂の商標です。
TAKARA AMUSEMENT CO., LTD.

12月1日発売

スニーカ



完結

戦神
深宇宙のジェシー③

斉藤英一朗　〈イラスト〉松本零士

生体宇宙船パオロンの科学力を凌ぐ強大な敵は、自らを〈神〉と名乗った。最後の戦いは宇宙の果てに。　定価390円

魔界皇子
虎王伝④
運命の船出

井内秀治　〈イラスト〉南風見亮一郎(はえみりょういちろう)

不思議な力を持つ少年・ジェナは、ラグナマリアとの戦いを果たしに船出した虎王たちの運命を予言した!?　定価430円





ガープス・ルナル
7つの月の世界
ワールド・ガイド

安田 均＝監修
友野 詳とグループSNE＝著
〈イラスト〉西村博之

小説「ルナル・サーガ」の背景世界を解説した「ガープス・ベーシック」サプリメント第一弾！　定価720円

一文庫

Adventure Fantasy
冒険ファンタジー小説

●スニーカー文庫は毎月1日発売です。
＊定価には消費税が含まれています。

〈反逆〉号ログノート②
リュラの呪縛

伊東麻紀　〈イラスト〉神村幸子

レイヴン・リジィ・賢者が惑星リュラの仕事で巻き込まれたのは、「リュラの種子」の謎と陰謀だった。　定価500円





新シリーズ開始

転生X
妖星キローン

西谷 史　〈イラスト〉伊藤結花理

父を殺され、母を暴行された沙織の中ですさまじい超能力が爆発した。転生をめぐる壮絶な戦いが始まる。　定価430円

新シリーズ開始

伝説の勇者
ダ・ガーン(上)

鷹見 陸　〈イラスト〉平岡正幸・高谷浩利

大人気テレビ・アニメが小説になった！

謎のUFOが街を襲った日、地球の悲鳴をきいて伝説の勇者ダ・ガーンが甦った！ニュー・ヒーロー登場!!　定価470円



登場回数 3 回

SDガンダム外伝2 円卓の騎士

いよいよ登場する、外伝シリーズの第2弾。今度はシステム面も新しくなって、より一層楽しくなったぞ。

SFC	バンダイ	¥9,500	12月18日発売予定	RPG	8M	B

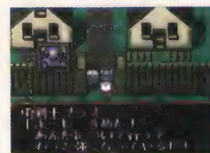
4編からなる壮大なストーリーが繰り広げられる！

⬇プロローグでは7年前に逆上り、円卓の騎士の発端となったブリティス王国の繁栄と滅亡を語っている。



ヨーロッパ各地や日本で、幅広く親しまれている『アーサー王と円卓の騎士物語』を、SDガンダムの世界で再現。それを『ヴァトラスの剣』『流星の騎士団』『キングガンダム』『円卓の騎士』の4編で構成しているぞ。

また、システムも前作を一新。ゲームをより楽しく遊べるようになっているんだ。



⬅このゲームに経験値はない。だけど仲間を増やせばレベルアップ。



➡魔法を使ったときのビジュアルも、こんなにハデ。とても迫力があるぞ。

新しくなった4つのポイント

その1 驚異の13人パーティー！

物語を進めていくにつれ、主人公の仲間として登場するのは、ざっと30人以上。その中から13人を選りすぐり、パーティを組むことができるんだ。仲間が全員そろったら、もう敵なんて恐くないぞ。



⬅仲間が一人増えるたび、下のブロックに顔が現れる。

その2 キミだけの武器を手にすることができる

武器・防具屋で装備を整えるのは、従来通りのRPG。しかしこのゲームでは、さらに自分だけの強力な武器・防具を作ることができるんだ。普通のものよりちょっと値段は高いけれど、ヒーローが既製品の武器で戦うなんて、なんか味気ない感じがするもんね。



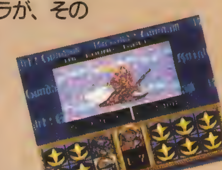
⬅武器・防具屋さん。いろんな装備品を売ってくれる。



⬅自分だけの装備品を、こうして作ることができるぞ。

その3 カードダスは敵を倒して

前作のシステムでは、お店の自動販売機で買えていたカードダスが、今回から中止。その代わり、ときどき倒した敵キャラが、そのままカードダスになるんだ。こうして集められたカードダスは、カード引き換え店に持っていけば、おいしいプレミアムアイテムと交換してくれるぞ。



⬆敵を倒して、カードダスを集めよう。

その4 四季の移り変わりが美しい

春夏秋冬の四季の変化が、フィールドマップに訪れる。バトルシーンでも、背景が変わるんだ。また、同じように昼夜の移り変わりもあるぞ。時間がたてば、すぐに昼から夜、そして朝へとフィールドや町が変わるんだ。

⬇秋の場合、バトルシーンの背景では枯葉の色が鮮やか。





⬆冬は辺り一帯がまっ白な世界。いかにも寒そうな感じだ。

登場回数 **1** 回

BURAI（ブライ） 八玉の勇士伝説

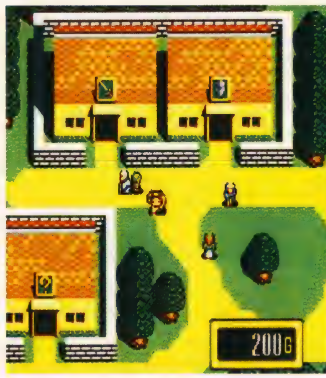
パソコン版で人気を博して以来、PCエンジンにも移植されたRPG。システムもかなり斬新だぞ。

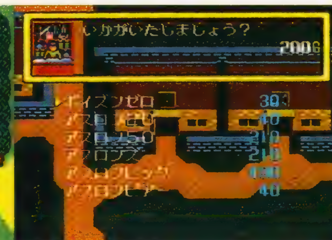
SFC	I・G・S	¥9,800	93年1月14日発売	RPG	8M	B

立ちはだかる敵は、なんと2億4千万人！

第１部が７本、第２部が１本の、あわせて８本の短編ストーリーからなるＲＰＧ巨編。第１部では、８人の勇士それぞれの物語で、第２部から全員がパーティを組み、１つの目的を達成させるという壮大さだ。

システムも新しく、これまで数字で表示されてきたＨＰが、玉に。敵からダメージを受けるごとに暗くなって、壊れるとやられてしまうんだ。

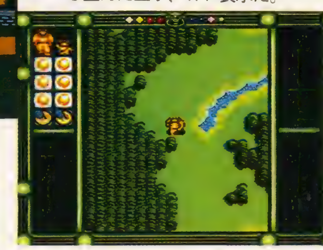




⬆村が透けて見える、アイテム表示。この道具屋は回復アイテムが多い。

⬅最初の章は、ブロット兄妹の物語。この村にはすぐにたどり着ける。

⬇フィールドマップ。画面の左にある並んだ玉が、ＨＰ表示だ。



光の御子を守るため、8人の勇士が集まった

光の御子、誕生！

［ストーリー］

魔神ダールが復活したとき、古き予言書のことば通り光神リスクは誕生した。だが、そのことを知った皇帝ビドーは、光神リスクが降臨したキプロス星の幼い王子を襲撃して、王家は壊滅。王子は側近の三銃士によって逃げることができたが、その三銃士も追っ手に倒されてしまう。そして彼らは最後の力を振り絞り、光神の守護星の勇士を呼ぶ八つの玉を空へ投げるのだった……。



⬅魔神ダールを復活させた、皇帝ビドー。



⬅ビドー軍は、ついにキプロス王家を滅ぼす。



⬅だが１人生き残った光の御子。八玉の勇士たちが死を賭けて守る。

［八玉を持った勇士たち］

ゴンザ・ブロット



➡藍玉を持つ勇士で、20才。気は優しく、怪力の持ち主。

マイマイ・ブロット



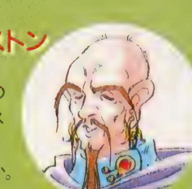
➡15才の少女で、赤玉を持つ。頭が非常によく、ゴンザの妹。

幻　左京



➡白玉の勇士。本当の正体は、天界12神の１人、氷竜さまだ。

アレック・ヘストン



➡76才の紫玉の勇士。キプロス一の占い師で、実力もなかなか。

クーク・ロー・タム



⬅パーティ最年少の９才。黄玉の勇士で、強力な術を使う。

リリアン・ランスロット



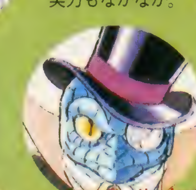
⬅紅玉を持つ女勇士。針術を使い、初恋の人を探す。19才。

ザン・ハヤテ



⬅本業は海賊だったが、青玉によって勇士に目覚める。21才。

ロマール・セバスチャン7世



⬅緑の玉を持つ、剣の名手。37才。これでも、名門貴族の跡取り。

登場回数 3 回

ファミスタ '93

毎年ほとんど恒例化している、シリーズの最新作。今回は92年度のデータで、選手もすべて実名で登場。

FC	ナムコ	¥4,900	12月22日発売予定	SPG	2M	

FC版シリーズの8作目は、すべての選手が実名に!



➡出場する選手は、みんな実名で登場。お気に入りのチームを優勝させよう。



⬅背番号のパラメータは、オマケモードに関係する。プレイ画面には出てこない。



➡ホームランは野球の華!どんな広い球場でも、豪快にブッ飛ばせ!!

激闘を繰り広げた、92年度のプロ野球の最新データを搭載。さらに、すべての選手は実名で登場するうえ、背番号までついているんだ。プレイできるチームの数は、従来の12球団のほかに、AAチーム(12球団の外人精鋭チーム)、ACチーム(セ・リーグの日本人精鋭チーム)、APチーム(パ・リーグの日本人精鋭チーム)、ナムコスターズの4チームが参戦。今年のペナント以上の盛り上がりが期待できるぞ。

めざせ日本一!



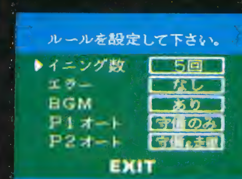
⬅あの日本シリーズの再現も可能。Lファンはもう一度喜び、Sファンはこれで雪辱を!

設定もいろいろできる

これまでの便利なシステムは、そのまま前作から残っているぞ。好きな球場をセレクトできたり、守備や走塁のオート化、エラーの有無なども設定ができるんだ。これなら、ファミスタは初めてという人にも、十分楽しんでプレイしてもらえるはずだぞ。



➡球場は全部で3つ。キミならどこを選ぶ?



⬅細かい設定はここで。ビギナーにおすすめだ。

今度のファミスタは2つのオマケモードつき!

野球カード 待ってました!

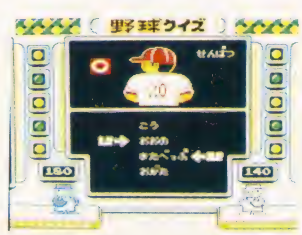
かつて、野球ファンの子どもたちの間で大ヒットした、野球カードの『ファミスタ'93』版。ナムコスターズのカードももちろんあるから、選手たちの素顔や背番号を知ることができるんだ。

⬇各球団の選手のイラストが、ブロマイドのようになって登場。93年度版の成績も掲載されていて、とても便利だぞ。



難問飛び出す 野球クイズ

プレイヤーが持っている、プロ野球の知識をここで試すことができるぞ! 難易度のレベルは3段階。難しい問題ほど、ヒントのデータがとても少ないんだ。2人で対戦もできるから、友だちとどちらがプロ野球に詳しいか、競いあうことも。



⬆カーブで背番号が20番のピッチャーは? 答えはわかるかな?

⬇高い得点で豪華商品がキミの手に…といっても画面に表示されるだけ。



登場回数 2回

ロックマン5 ブルースの罠!?

ACTファンにはたまらない、大人気シリーズの5作目！ 今度はどんな事件がロックマンを待っている!?

FC	カプコン	¥7,800	12月4日発売	ACT	4M	

何者かにさらわれたDr.ライトを助けだせ!



Dr. ワイリーの野望を打ち砕いて、しばらくあとのこと。突然 Dr. ライトの研究所が何者かに襲われ、博士はそのままどこかへ連れ去られてしまった！ 博士を探せ、ロックマン!!

恒例のボスキャラ一般公募では、13万通のハガキがよせられた超人気ＡＣＴ。前作で活躍した、お助けキャラのラッシュやエディーはもちろんのこと、さらに新しいキャラも登場！ 前作以上に、楽しさ盛りだくさんのトリックやステージがキミを待っているぞ!!

⬇シャボン玉に乗って上へ移動。こんな楽しいアクションが、たくさん詰まっているんだ。





⬆多彩な攻撃で、ロックマンを襲う敵キャラたち。



13万通の中から選ばれた8体のボス



一般公募で選ばれた新ボスキャラが、ここに登場！ いずれも、今まで以上に手ごわそうなヤツばかり。ロックマンも苦戦しそうだ。

登場回数4回

白熱プロ野球ガンバリーグ'93

いろんなゲームモードが楽しめる、人気野球ゲームの第2弾。今年は、冬もオープンリーグが楽しめそう。

SFC	EPICソニー	¥9,500	12月11日発売	SPG	12M	B

6つのモードが楽しめる究極の野球ゲーム

12メガの大容量を持つ、野球ゲームの登場だ。プレイモードは6種類から選ぶことが可能で、いろんな遊び方ができるのが特徴。たとえば、〝スポットモード〟。隠れチームやOBチームなど、合計16チームの中から選択して1試合だけプレイができるぞ。さらに、まだゲーム自体に慣れてないビギナーには、〝プラクティスモード〟で守備や打撃などの練習もできるのだ。まさに、かゆいところに手が届く野球ゲームというわけ。

そのうえ、出場する選手がすべて実名というのも、プロ野球ファンには大きなポイントだぞ。



➡ピッチャーのモーションやバッターのクセが、よく表されているのだ。

⬇バッターVSピッチャーの迫力のアニメーションだ!



ペナントモードをじっくり解説する



⬆すべて同じチームでプレイすることも。

ペナントを戦うチームは12球団のうち、6チームを選択して設定するんだ。もちろん、エディットチームも加わることができるぞ。このとき、同じチームばかりを選べば、6チームすべて同じチームでペナントレースも可能。また、セリーグやパリーグという区別もないから、ヤクルトと西武を同リーグとして戦うこともできるぞ。そして、選手たちの成績はリアルタイム。1試合終了後、各選手の打率や防御率が変動するし、成績優秀な選手は、ランキング表示されるんだ。



➡1試合ごとに成績が左右する。がんばれば、3冠王もゆめじゃないぞ。



⬅ボタン操作に慣れれば、ファインプレイも自在にできるようになる。



その他の5つのモードは?

●スポット●

16チームの中から好きなチームを選んでプレイ可能。COM同士の戦いも見られる。

●オールスター●



COMによるファン投票で選ばれた選手たちが、セ・パに別れて戦うんだ。

●エディット●

各選手に能力パラメータを振り分ければ、自分のオリジナルチームが2つ作れるぞ。

●プラクティス●

ホームラン競争・守備練習・ピッチング練習・打撃練習ができるモード。

●セットアップ●

オート守備・エラーの有無・風の有無・コールドゲームなどの設定ができるモード。

登場回数 1回

46億年物語 はるかなるエデンへ

パソコン用ソフトにも同名のゲームがあったが、これはまったく別物。ACT進化ゲームになって登場だ。

SFC	ゲームプラン21	¥9,600	12月21日発売	ACT	8M	B

敵を食べて進化する、異色ACTだ!

大昔の地球を舞台にした進化ACT。敵を倒して進化ポイントを増やし、それを使って自分のキャラクターをドンドン進化させていくのだ。

アゴ、ツノ、後頭部、首、胴体など8つの部分を進化させることができ、進化させるたびに姿が変わっていく。

いろいろな生物のパーツを組み合わせて、自分だけの生物を作ることもできるのだ。



「エデン」への道は長くてけわしい

このゲームの目的は、「エデン」という理想郷を目指すことだ。

しかし、ステージ中には凶悪な敵がウジャウジャいたり、火山の噴火などの天変地異が起こったりと、さまざまな問題が待ちかまえている。進化を怠るとあっというまに死んでしまうぞ。



⬆マップ画面。章によってマップも変化するのだ。「エデン」へはまだ遠い。

⬇肉食恐竜のティラノサウルスが相手だ。こいつに負けない進化をしよう。



キャラクターはこうやって進化させる



➡ガブリとかみついて敵を攻撃。他にも体当りなどがあるぞ。



⬅出てきたお肉を食べて進化ポイントをためる。





⬆➡ピカピカと体が光って進化が始まる。ツノを付けてみた。これで敵を突いて攻撃するのだ。

キャラクターを強くするために必要な「進化」。やり方はけっこう簡単なのだ。

まず敵を攻撃して倒す。すると敵が肉になり、それを食べて進化ポイントを増やす。それによって自分のキャラを進化させていくのだ。RPGで武器を買うのと同じ感覚だが、こちらは姿が変化する分おもしろいぞ。

いろいろな進化

進化は体の各パーツごとに行える。実際に存在する生物に進化することもできれば、地球上に存在しないような生物に進化させることもできるのだ。

究極の生物を目指そう!



➡進化させたらカジキのような姿になった



⬅ほ乳類の一番最初の姿。魚からよくぞここまで…。



⬅これはスゴすぎる。ほとんど怪獣に近い状態だ。やっぱり強いのかなあ。

進化はつづく…

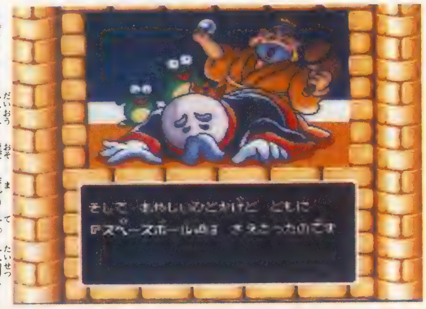
登場回数 1 回

パチ夫くんSPECIAL

パチンコゲームの代名詞・パチ夫くんが、ついにＳＦＣになって登場。そのリアルな玉の動きには、注目だ。

SFC	ココナッツジャパン	￥9,800	12月中旬発売予定	ＥＴＣ	８Ｍ	

4種類のステージで迫る、本格的SFCパチンコ



➡パチンコ大王を襲う魔の手。大切なスペースボールを奪っていく。



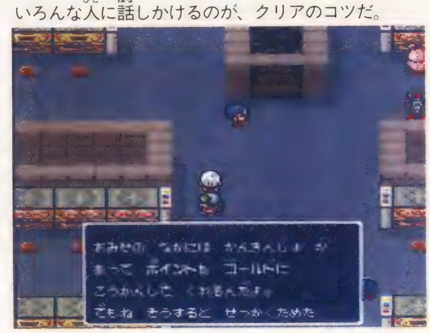
⬅これは地底マップ。これからパチ夫が活躍する舞台の一つだ。

長い間、パチンコ星を治めてきたパチンコ大王にとって、今日は特別。輝かしいパチンコキングとなったパチ夫くんが、新しい大王となるための戴冠式が開かれる日なんだ。だが、そこへ何者かが侵入して、パチンコ大王から〝スペースボール〟を盗みだした。この宝石は、聖なる玉として王家に代々受け継がれてきたものなのだ…。

とまぁ、これがおおよそのプロローグのお話。このスペースボールを取りかえすため、地底、地上、天空、ボルゾー船の４種類のステージで、パチ夫くんが活躍するんだ。しかも今回は、パチ夫くんのほかに銀子やマールの２人が加わり、いずれかをセレクトしてプレイができるぞ。

また、各ステージ内のお店には、いろんなパチンコ店があって、それを３店舗クリアすれば、次のステージへステップアップ。その際には、パズルやクイズ形式のミニゲームが登場して、さらに楽しさを倍増してくれるんだ。

⬇パチンコ店内では、ＲＰＧ風に情報収集も可能。いろんな人に話しかけるのが、クリアのコツだ。



いろんな台が楽しめるんだ

このソフトのウリは、何といっても種類の豊富なパチンコ台と、リアルな動きの玉。ＳＦＣの実力をいかんなく発揮したこのグラフィックは、まさに本物をプレイしているかのよう。左右の写真でパチンコ台を紹介しているけれど、これぱかりは実際に玉が動いている画面を見てほしい。これまで以上のデキで、きっと満足できるはずだ。いろんなお店に立ち寄って、自分のお気に入りの台を見つけよう。

アラビアン



⬆いわゆるハネもの。ハネが開いたときに、玉を中央へ。

サンダーボルト



⬆こちらはデジパチ。奇数の数字が３つ並ぶとフィーバー！

フラフープ



➡こっちもハネもの。中央のVゾーンが左右に移動するぞ。

予定数終了ですよお客さん…



多彩な盤面！

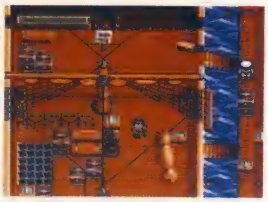
登場回数 2回

ノイギーア

トップビュー形式のアクションゲームだ。操作は簡単で、誰でもこの世界観を楽しむことができるぞ。

SFC ウルフ・チーム	価格未定	93年3月発売	A·RPG	12M	B

親切システムを搭載したA·RPG



➡最初は船旅のシーンから。ここでいきなり海賊たちが襲ってきて…。



⬅巨大タコモンスターの足が、デュークめがけて振り下ろされる！



⬇ある洞窟で見つけた大きな敵。トゲの鉄球が恐ろしさをきわだたせている。

武者修行の旅に出た主人公・デュークがおりなす、数々の冒険ストーリー。トップビュー（上から見た画面）形式のA・RPGで、違和感なくその世界に浸ることができるんだ。そしてさらに注目したいのは、ALCS（オートレベルチェンジシステム）。これは、自分のレベルに応じて難易度が変わっていくというシステムで、ゲームのうまいヘタに関わらず、楽しむことができるぞ。操作方法も簡単なので、ある程度努力すればエンディングも見られるんだ。

また、スタッフも豪華・劇場版『サイレントメビウス』の監督・菊池通隆氏がキャラクターリファイン（デザインアレンジ）しているぞ。

ノイギーア・ワールドを作る有名スタッフ陣

菊池氏以外では、同じ『サイレントメビウス』のメカデザインをした森本靖泰氏が、ここではモンスターを。そしてシナリオ監修は、作家の会川昇氏が担当。



登場回数 2回

ポピュラスII

高い人気を誇った前作を、さらにスケールアップして登場する『ポピュラスII』。マウスにも対応しているぞ。

SFC イマジニア	¥9,800	93年1月発売予定	SLG	10M	パスワード

ご存じ人気SLGの第2弾！

待ちに待ってたという感じがする、あの『ポピュラス』の最新作。システムにRPG要素が加わって、新しいSLGになったんだ。前作にあったストーリー性をさらに拡張して、経験値システムも導入。これによって、飽きのこないプレイがいつまでも続くうえに、プレイヤーがレベルアップすることによって、より強力な“奇跡”も起こせるようになったんだ。そして、立ちふさがる16人のギリシア神話の神々を負かしていこう。



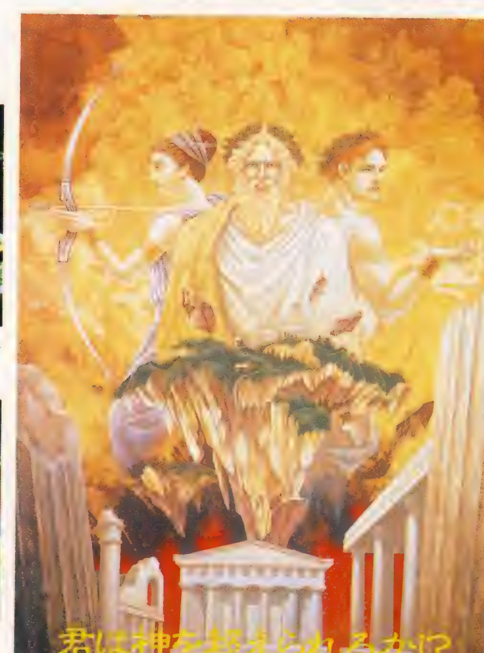
⬆レベルがあがるにつれ、こういった奇跡も起こせるようになるぞ。



➡画面は前作をほぼ踏襲。マウスは対応だから、操作はかなりやりやすくなっているはずだ。



⬆大地が割れて、人々の動きが激しくなる地震。ちょっとかわいそうだけどね。



登場回数 2回

SDガンダム ガチャポン戦士5 バトルオブユニバーサルセンチュリー

とうとう5作目が登場する、ガチャポン戦士シリーズの最新作。システム面も大幅に変わってパワーアップだ。

FC	バンダイ	¥6,800	12月発売予定	SLG	2M	

フリーシナリオ制で宇宙を統一!

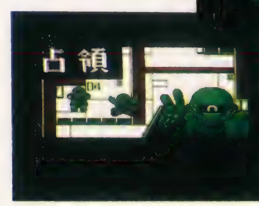
今回の『ガチャポン5』は、フリーシナリオ制を採用。マップ上のユニットの配置を自分で自由に決めて、プレイすることができるんだ。配置パターンは、ざっと6,500通り。対戦プレイだと4人までできるから、パターンも4倍で楽しめるぞ。また、従来通りのシナリオも10本用意されているから、どちらでも好きな方をプレイすることができる。また、登場する部隊は、連邦軍からアルビオン軍まで8軍団。それぞれ5人ずつ、その軍団の代表的なキャラを操作できるようになっているぞ。



⬅1対1で戦うことも。さて、この戦いはどちらが勝つかな?



➡これが艦隊戦。ハデに大砲を撃ち合ったあと、モビルスーツ戦だ。

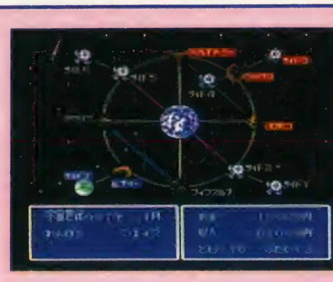


やった!

⬅都市を占領すれば、収入が増えるうえ、戦略拠点も広くなるぞ。

舞台もヘックス制からマップへ

これまでは、ヘックス上のユニットを動かして戦った"戦術"タイプのSLG。だけど、今度のはマップ上で大部隊を動かす"戦略"タイプに変わったんだ。だから、ハデな大艦隊VS大艦隊の戦いもプレイできるんだ。



⬅これがマップ。4つの軍団が、ここで熱いバトルを展開。

登場回数 1回

嗚呼! 野球人生一直線

ちょっと変わったボードゲーム。りっぱなプロ野球選手をめざして、盤上を1歩1歩確実に進んでいこう。

FC	サミー工業	¥7,300	12月25日発売	ETC	4M	——

幼稚園からプロ野球選手をめざすボードゲーム



⬅キャラはモンタージュで作ることが可能。名前も自由に入れよう。

4人で楽しめる、スゴロクゲーム。幼稚園から初めて、小学生、中学生と成長していき、最後にはプロ野球選手になるのが目的。スゴロクの進め方もユニークで、幼稚園や小学生時代だと、太陽とジャンケンしてマス目を進むんだ。止まったマス目には、いろんなイベントが待っているぞ。

牛乳は健康のもと



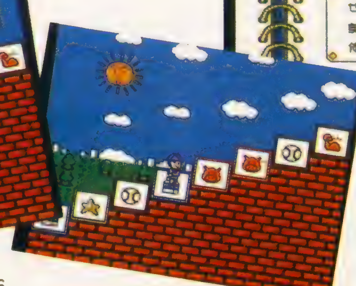
⬆ミルクをたくさん飲めば、その分成長することもあるんだ。



➡お日さまと、ジャンケン・ポン! 負けたら、1回パスになっちゃうぞ。

チ・ヨ・コ・レ・イ・ト!!





⬆チョキで勝ったから、6歩進むことができるぞ。

⬅ミルクマークのマスで止まった。さて、何が起きるのかな?

登場回数 2回

リーディングカンパニー

VTR業界の規格統一をめざす、ビジネスSLG。操作は簡単だし、BGMはおしゃれで軽快なジャズだ。

SFC	光栄	価格未定	93年2月発売	SLG	8M	

ライバル会社との競争に打ち勝て!



➡支持はコマンド入力で。地道に基盤を広げていこう。

プレイヤーがVTRメーカーの社長となり、他社と協力、もしくは競争で倒して、自社を大企業にしていくサクセスストーリー。営業や技術開発、経理など、本格的に会社経営をシミュレートしている。だけど操作は簡単で、システム面もわかりやすくなっているから、SLG初心者でも十分楽しめるぞ。さらに多彩なアニメーションが、イベントなどで登場。BGMも、軽快なシティ派ジャズを集めたサウンドウェア、「キー・オブ・ザ・シティ」全12曲がゲームの中で流れていくんだ。好きなBGMをセレクトするのも可能だぞ。



➡こうした情報が、随時プレイヤーのところに入ってくる。



⬆突然イベントが発生。でもこれが売り上げを左右するのだ。



⬆売り上げがランキングされることも。よりよい製品の販売をめざそう。



⬆ユーザーからのイメージも大切。そのまま製品に影響してくるぞ。

登場回数 1回

ナムコットオープン

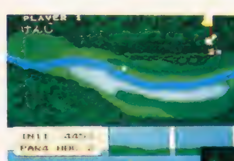
FCで発売された、ナムコ・クラシックのSFCバージョン。AとBボタンの操作だけでプレイできるんだ。

SFC	ナムコ	¥8,800	93年1月29日発売	SPG	8M	

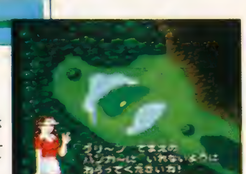
リアルなコースを5つのモードでプレイ

操作が簡単なのに、リアルなコースレイアウトでゴルフが楽しめる、『ナムコットオープン』。コースの起伏が細かく表現されているうえ、クラブも数種類あるので、場面にあった打ちわけが可能だ。ただし、リアルといってもゲーム性には富んでいるから、たとえばグリーン外からカップインすることもあるぞ。

また、ツアーモードには5種類あって、それぞれRPG要素が含まれているぞ。試合を重ねるごとにレベルアップするから、ショットの距離がのびたり、パターがより正確になったりするんだ。



⬅コースはリアルなグラフィックで、細かいところまで表現。



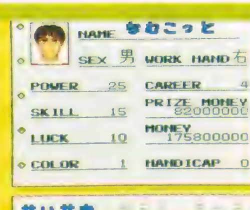
➡かわいいキャディさんが、アドバイスしてくれるんだ。



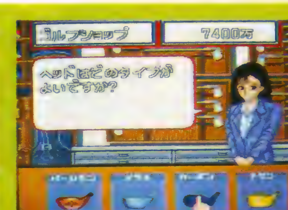
⬅ナイスショット!! レベルが上がれば、ワンオンも可能だぞ。

賞金でクラブを買おう

ツアーモードをプレイして得られた賞金で、そのままお店へ行って、新しいクラブなどを買ったりすることができるんだ。



➡ゲームが終わっていい成績を残せば、多額の賞金が。



⬅たまった賞金で、高級なクラブやパターを買おう。

登場回数2回

スーパー大相撲 熱戦大一番

技の種類が豊富な、本格派の相撲ゲーム。タイプにもいろいろあって、自分にあった力士で戦おう。

SFC	ナムコ	¥8,800	12月18日	SPG	8M	

がっぷりと組んで迫力の大一番！

ボタンの操作や状況に応じて、いろんな技を出すことができる本物指向の相撲ゲーム。間合いが遠かったり近かったりすれば、同じボタン操作でも、出る技が変わってくるんだ。

そのうえ力士には、力自慢の〝大力〟、技がうまい〝彩風〟、動きがすばやい〝雷光〟、オールマイティの〝万勝〟の4つのタイプがあるから、自分の好きなタイプでプレイが可能。もちろん、しこ名も自分でつけることができるぞ。また、ゲームモードも3つあるから、多彩なプレイで遊ぶことができるんだ。



⬅中央にいる行事が、大きな合成音声で〝ハッケヨーイ!!〟

大迫力のどり組みだ!



⬆がっぷりと組んだ両者。ついついボタンに力が入る瞬間だ。



⬅一場所の成績しだいで、次々と昇進することもできるぞ。

楽しめる3つのモード

●五番勝負モード
〝練習〟と〝本番〟の2つがプレイできるぞ。本番では、いろんな力士を相手に五番勝負するんだ。

●めざせ優勝モード
1日一試合、一場所15日間を戦い続けて優勝を狙うモード。2人で対戦することもできるぞ。

●横綱への道モード
4タイプの力士から1人選び、横綱をめざすモード。覚えた技を駆使して、ひとつずつ勝ち進んでいこう。

登場回数2回

ワギャンランド3

ナムコの人気キャラ・ワギャンがまたまた暴れまくる！さまざまなアクションを織り混ぜた、シリーズ第3弾。

FC	ナムコ	¥5,800	12月8日発売	ACT	4M	

天国と地獄、2つのコースで突っ走れ！

今度の『ワギャンランド3』には難易度が2つある。1つは天国にいるように簡単な〝ひとなみコース〟。もうひとつは、地獄のような難しさでプレイヤーを苦しめる〝かみさまコース〟。このコースの場合、難易度が高いだけでなく、ステージの数も〝ひとなみコース〟よりかなり多くなっているんだ。腕に自信のある人は、チャレンジしてみよう。

また、アクションは楽しいものばかり。重力が反転していたり、たくさん滑り台があったりと、豊富だぞ。



⬆これは、写真が逆さまになったわけじゃないから注意。

⬇ワギャン以外にも、ユニークでかわいい敵キャラに注目だ。



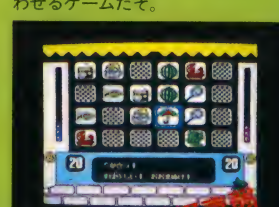


⬆ここがワギャンが活躍する舞台。キミは最後までクリアできるかな!?

ミニゲームで遊ぼう

シリーズではおなじみになった、ミニゲーム。〝しりとり〟〝神経衰弱〟〝数字探し〟の3つがプレイできるんだ。そのうえ、今回から友だちと2人で対戦することも。1Pより難易度が高くなるから白熱必至だ！

⬇パネルの中の同じ絵と絵を組み合わせるゲームだぞ。





⬆いわれた数字をパネルの中から探し出すゲーム。けっこう難しいぞ。

登場回数2回

バーコードワールド

あのバーコードが、今度はFCで遊べるようになった！キミの作った戦士が、画面上で熱い戦いをする。

FC	サン電子	￥7,200	12月18日発売	RPG	3M	

シナリオモードで自分のキャラを成長させよう！

ＦＣ本体にこのソフトを差込み、『バーコードバトラー２』を接続すれば、即プレイＯＫ。キミが持っているデータが、そのまま画面上にキャラクターとして登場するんだ。遊べるモードは２つあって、〝対戦モード〟と〝シナリオモード〟。とくに〝シナリオモード〟では、データだけだったキャラクターが、敵と戦うことによって経験値を得て、レベルアップするんだ。アイテムも、データ入力すれば使えるようになるぞ。



➡魔法使いが破壊力のある魔法を放つ瞬間！なかなかの迫力だ。



➡会心の一撃！これで敵もオダブツだ。

⬇この宇宙空間が、シナリオモードのマップ。点在している惑星を、次々とクリアしていこう。





⬆宇宙ステーションに行くと、このじいさんが。各データは、ここで入力するんだ。

⬇パーティプレイもできるぞ。協力しあって、複数の敵をどんどん倒していこう。



登場回数1回

ジャストブリード

エニックスの新作RPGがこれ。パーティ構成もかなりユニークで、じっくり楽しむことができるぞ。

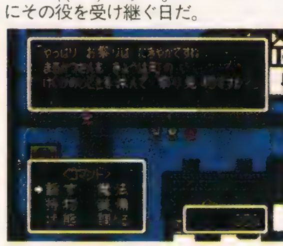
FC	エニックス	￥9,700	12月15日発売	RPG	6M	

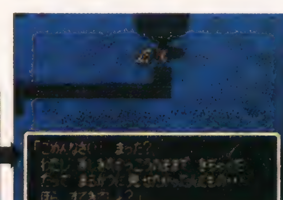
さらわれた恋人を救い出す旅へ…

主人公は18才の少年。これでも町の守備隊の隊長だ。彼には司祭として人気のある恋人がいたのだが、ある日彼女は突然モンスターにさらわれて、彼の前から姿を消してしまった……。キミはこの主人公となって、モンスターの魔の手から恋人を助けだそう。

一見普通のＲＰＧのようだけど、パーティのシステムが変わっている。最大４パーティを同時に操作して、ゲームを進めることができるぞ。このほか、制作スタッフにも注目。キャラクターデザインは、あの『3×3EYES』を描いている高田裕三氏だ。

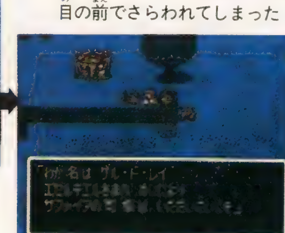
⬇平和な町に住む主人公。今日は町のお祭りの日。司祭が正式にその役を受け継ぐ日だ。

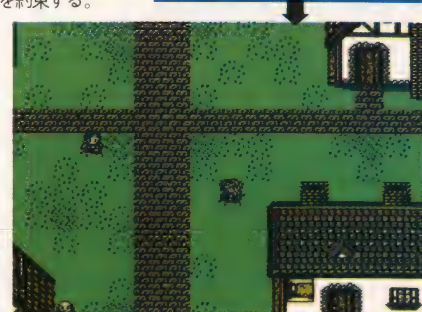




⬆司祭である恋人は、祭りが終わったあと、彼と村はずれの大きな木で会うことを約束する。

⬇恋人と語らう主人公。だが、そこへモンスターが現れ、彼の目の前でさらわれてしまった！





⬆恋人を探し出す旅へ。最初は１人でさびしい…。

ニューシステム「Team Sprit」

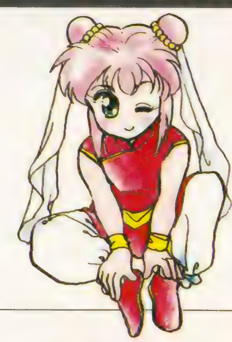
１パーティは、隊長１人と部下５人の計６人で編成される。そして、このパーティが最大で４つ編成され、それぞれ同時進行でプレイができるんだ。だから、チームプレイのやり方が、ゲーム進行の大きなカギになることは、まちがいないぞ。



SFC&FC&GB

発車時刻表

記号の見方



B バックアップ
P パスワード
D ディスク
W 書き換えのみ
※印のないものはカセット
(予)予定・予価
(込)消費税込み
(無印は消費税含まず)

スーパーファミコン Time Table

発売日	ゲーム名	形態	ジャンル	メーカー名	価格	ワンポイント
12／18(金)	タイニートゥーンアドベンチャーズ		ACT	コナミ	¥8,000	かわいいタイニートゥーンが大冒険
12／18(金)	弁慶外伝 沙の章	B	RPG	サン電子	¥9,600	シナリオ重視の時代小説RPGだ
12／18(金)	フライング ヒーロー ぶぎゅる～の大冒険		STG	ソフエル	¥8,800	縦スクロールのコミカルSTGだ
12／18(金)	戦え原始人2 ルーキーの冒険		ACT	データイースト	¥8,000	好評原始人ACT第2弾
12／18(金)	スーパー大相撲	P	SPG	ナムコ	¥8,800	リアルな技には相撲ファンも大満足
12／18(金)	スーパーニチブツマージャン		ETC	日本物産	¥8,800	キャラの個性が楽しい本格4人打ち麻雀
12／18(金)	スーパーテトリス2＋BomBliss	B	PZG	BPS	¥8,500	BomBlissの対戦も可能になったぞ
12／18(金)	スーパー・スター・ウォーズ		ACT	ビクター音産	¥8,800	映画なみのグラフィックの美しさ
12／18(金)	機動装甲ダイオン		STG	ビック東海	¥8,500	縦スクロールの迫力満点STG
12／18(金)	ステルス	B	SLG	ヘクト	¥9,700	ジャングルでゲリラ戦を展開しよう
12／18(金)	重装機兵ヴァルケン		ACT	メサイヤ	¥8,800	MD版『レイノス』がバージョンアップ
12／18(金)	ザ・キングオブラリー パリ・ペキンラリー		RCG	メルダック	価格未定	壮大なマラソンレイドをゲームで体験
12／19(土)	半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ・・・・!!	B	SLG	スクウェア	¥9,500	抱腹絶倒！ スーパーおちゃらけSLGだ
12／19(土)	史上最強のクイズ王決定戦スーパー		ETC	ヨネザワPR21	¥8,900	FCでも人気のクイズゲームがSFCに
12／20(日)	アメリカ横断ウルトラクイズ		ETC	トミー	¥8,700	SFCでもアメリカに行こう！
12／22(火)	ラッシング・ビート乱 複製都市		ACT	ジャレコ	¥9,600	キャラも5人に増加、2人対戦も可能
12／22(予)	少年アシベ ゴマちゃんのゆうえんち大冒険		ACT	タカラ	¥7,800	ゴマちゃんの動きがキュートでかわいいぞ
12／22(火)	スーパーキックオフ	B	SPG	ミサワエンターテインメント	¥7,700	好評だったサッカーゲームがパワーアップ
12／23(水)	コンバットライブス		ACT	テクノスジャパン	¥9,300	暴力組織を相手に3人の男が立ち上がる

1月以降のソフト

発売日	ゲーム名	メーカー名
1月下旬	ナイジェル・マンセル F1チャレンジ''92	インフォコム
1月下旬	天舞スピリッツ	ウルフ・チーム
1月下旬	エルナード	ゲームプラン21
1月末	クリスティーワールド	アクレイムジャパン
1月予定	デュアル オーブ	アイマックス
1月予定	鋼鉄の騎士	アスミック
1月予定	キネシス	アルトロン
1月予定	レッド・オクトーバーを追え！	アルトロン
1月予定	サーク	サン電子
1月予定	メタルマックス2	データイースト
1月予定	ウォーリーを探せ！	トミー
1月予定	モノポリー	トミー
1月予定	ドラゴンズ・アース	ヒューマン
1月予定	スーパービックリマン VSバイオ悪魔	ベック
1月予定	うしおととら	ユタカ・バンダイ
2月上旬	スーパーチャイニーズワールド2（仮）	カルチャーブレーン
2月中旬	SIM ANT	イマジニア
2月中旬	F-1 GRAND PRIX PART II	ビデオシステム
2月下旬	MOTHER2 ギーグの逆襲	任天堂
2月末	バトルテック	ビクター音産
2月予定	スーパースラップショット	アルトロン
2月予定	ドラえもん のび太と妖精の国	エポック社
2月予定	オウガバトル	クエスト
2月予定	リーディングカンパニー	光栄
2月予定	NFLフットボール	コナミ
2月予定	雀闘士 銅鑼王	パウ

発売日	ゲーム名	メーカー名
2月予定	ワールドクラスラグビー	ミサワエンターテインメント
2月予定	エドノキバ	ライオット
3月上旬	飛龍スペシャル スーパーファイティングウォーズ	カルチャーブレーン
3月上旬	デッド・ダンス	ジャレコ
3月上旬	デビルズコース	T&Eソフト
3月中旬	パワーモンガー	イマジニア
3月中旬	2020年スーパーベースボール	ケイ・アミューズメント
3月中旬	ファーストサムライ	ケムコ
3月下旬	ブルースブラザーズ	ケムコ
3月末	バイオメタル	アテナ
3月末	SD飛龍の拳	カルチャーブレーン
3月末	スーパーキックボクシング	ビクター音産
3月末	闘牌伝	ビデオシステム
3月予定	お茶の間伝説	I・G・S
3月予定	鉄道王 レールロードタイクーン	I・G・S
3月予定	デバステイター	ウルフ・チーム
3月予定	ノイ・ギーア	ウルフ・チーム
3月予定	パチンコ物語（仮）	ケイエスエス
3月予定	将魔	サミー
3月予定	アルバートオデッセイ	サン電子
3月予定	炎の闘球児 ドッジ弾平2	サン電子
3月予定	USA ICE HOCKEY	ジャレコ
3月予定	怒りの要塞	ジャレコ
3月予定	エキゾースト・ヒート F1ドライバーへの軌跡	セタ
3月予定	シルヴァ・サーガ2	セタ
3月予定	ザ・ソードマニアック	東芝EMI

発売日	ゲーム名	メーカー名
3月予定	神聖紀オデッセリア	ビック東海
3月予定	ジャングルウォーズ2 古代魔法アティモスの謎	ポニーキャニオン
3月予定	インターナショナル・テニスツアー	マイクロワールド
4月中旬	Winning Smash	ジーオーワン
4月末	全日本プロ麻雀連盟推薦 極（仮）	アテナ
5月予定	夢幻の如く	インテック
5月予定	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説II	エポック社
5月予定	大仁田 厚 FMW（仮）	ポニーキャニオン
来春予定	スーパーフルメタル	アクレイムジャパン
来春予定	CAPCOM'S NFL MVP FOOTBALL	カプコン
来春予定	ファイナルファイトII（仮）	カプコン
来春予定	BREATH OF FIRE 竜の戦士	カプコン
来春予定	トップレーサー2	ケムコ
来春予定	ビデオキッド	ケムコ
来春予定	プレヒストリック（仮）	ケムコ
来春予定	蒼き狼と白き牝鹿 元朝秘史	光栄
来春予定	早指し二段 森田将棋	セタ
来春予定	新日本プロレスリング公認 超戦士 IN 闘強導夢	バリエ
来春予定	対局囲碁ゴライアス	BPS
来春予定	ラプラスの魔	やのまん
来春予定	トールキンの「指輪物語」	ロジーク
6月予定	バック トゥ ザ フューチャー2	東芝EMI
夏予定	シェラザード伝説 黄金の帝国	カルチャーブレーン
夏予定	ソードワールドSFC	T&Eソフト

発売日	ゲーム名	形態	ジャンル	メーカー名	価格	ワンポイント
12／25(金)	麻雀飛翔伝 哭きの竜	B	ETC	I・G・S	¥9,800	「近代麻雀」で人気のコミックの麻雀ゲーム
12／25(金)	大爆笑 人生劇場		ETC	タイトー	¥8,500	6人まで同時プレイ可能なパーティゲーム
12／25(予)	テクモ スーパーNBAバスケットボール	B	SPG	テクモ	¥8,900	人気沸騰中のバスケットをみごとに再現
12／25(金)	スーパーバレーII	B	SPG	ビデオシステム	¥8,900	アーケード版がグレードアップして登場！
12／25(金)	スーパーファイヤープロレスリング2		SPG	ヒューマン	¥8,500	最高4人同時プレイ可能！
12／25(金)	らんま1/2 爆烈乱闘篇		ACT	メサイヤ	¥9,600	登場キャラクターが12人に増えたぞ！
12月中旬	46億年物語 はるかなるエデンへ	B	ACT	ゲームプラン21	¥9,600	戦って、マイキャラを進化させるのだ
12月中旬	ﾅｸﾞｻﾞｯﾄｽｰﾊﾟｰﾋﾟﾝﾎﾞｰﾙ 邪気破壊	P	ETC	ナグザット	¥8,500	圧倒的なホラーグラフィックは感動モノ
12月中旬	バトルサッカー フィールドの覇者	B	SPG	バンプレスト	¥9,500	ヒーローキャラにゴジラも加わりサッカー
12月下旬	信長公記	B	SLG	やのまん	¥12,500 (込)	操作性やリアルな雰囲気を重視したSLG
12月下旬	SDガンダム外伝2 円卓の騎士	B	RPG	ユタカ・バンダイ	¥9,500(予)	アーサー王伝説をもとにしたRPG
12月予定	ジョジョの奇妙な冒険	B	RPG	コブラチーム	¥9,500	第3部スタンド編がRPGになった
12月予定	TRIFF 大西部アニマルの秘密	B	SLG	サイクロン	価格未定	初心者でも安心のコミカルSLG
12月予定	ﾙｰﾆｰﾃｭｰﾝｽﾞ ﾛｰﾄﾞﾗﾝﾅｰ VS ﾜｲﾘｰｺﾖｰﾃ		ACT	サン電子	¥8,600	ロードランナーの超スピードACT
12月予定	奇々怪界（仮）		ACT	ナツメ	¥8,500(予)	かわいい小夜ちゃんが妖怪を退治するのだ
12月予定	スーパーQ＊bert		PZG	バップ	¥7,000	グレードアップしたQ＊Bertだ
12月予定	セプテントリオン		ACT	ヒューマン	¥8,500(予)	沈みかけた難破船から脱出せよ
12月予定	Psycho Dream		ACT	ライオット	¥8,900	幻想的な夢の世界をさまようのだ
1／3(日)	BATMAN RETURNS		ACT	コナミ	¥8,800	同名映画のACTゲーム化
1／3(日)	ELFARIA	B	RPG	ハドソン	¥9,500	斬新なシステムのニュータイプRPG
1／8(金)	エイリアンVSプレデター		ACT	I・G・S	¥9,800	同名映画のモンスターがACTで対決だ
1／14(木)	BURAI 八玉の勇士伝説	B	RPG	I・G・S	¥9,800	PCエンジンで人気の章仕立てのRPG
1／16(土)	ヨーロッパ戦線	B	SLG	光栄	¥12,800	第2次大戦を舞台にしたSLG
1／21(木)	スターフォックス		ACT	任天堂	価格未定	美しい3DグラフィックのSTG
1／22(金)	負けるな！魔剣道		ACT	DATAMポリスター	¥8,800(込)	ギャグ満載のコミカルACT
1／22(金)	イーハ・トーヴォ物語	P	RPG	ヘクト	¥9,700(予)	宮沢賢治の童話世界を冒険しよう
1／23(予)	スーパー倉庫番		PZG	パック・イン・ビデオ	¥7,800(予)	SFCにも『倉庫番』が登場
1月上旬	マイト・アンド・マジック book2	B	RPG	ロジーク	価格未定	正統派RPGの2作目
1月中旬	ポピュラス2	B	R・SLG	イマジニア	¥9,800	人気のリアルタイムSLG第2弾

発売未定ソフト

エストポリス伝記	タイトー
ダライアスIII	タイトー
アミュージングドリーム	タカラ
サイバーコース（仮）	T&Eソフト
サテライトマン	T&Eソフト
ザ・ラストバトル	テイチク
おざなりダンジョン	DATAMポリスター
熱血高校ドッジボール部 くにおくんのドッジボールだよ全員集合！	テクノスジャパン
アクタリオン	テクモ
つっぱり大相撲 立身出世編	テクモ
マサカリ伝説金太郎RPG編	トンキンハウス
ナムコットオープン	ナムコ
デスブレイド	アイマックス
スーパーエアダイバー	アスミック
メガロマニア	イマジニア
シムシティー2	イマジニア
F-29	イマジニア
ソルスティスII（仮）	EPICソニーレコード
織田信長 覇王の軍団	エンジェル
ﾏｽﾀｰｵﾌﾞﾓﾝｽﾀｰｽﾞ 大魔王ｶﾞｲｱの誕生	カプコン
アクションパチ夫	ココナッツジャパン
摩陀羅2	コナミ
スーパーノバ	コピアシステム
ノスフェラトゥ	セタ
モンスターメーカー3	ソフエル
スパークリングショット（仮）	任天堂
ウルトラセブン	バンダイ
ゲゲゲの鬼太郎 復活！天魔大王	バンダイ
ドラゴンボールZ II	バンダイ
フェイスボール2000	BPS
クラッシック・ロード	ビクター音産
サンサラナーガII	ビクター音産
雲にのる	ヘクト
ボトムアップ	ヘクト
バズー！ 魔法世界	ホット・ビィ
NHLホッケー（仮称）	ﾐｻﾜｴﾝﾀｰﾃｨﾝﾒﾝﾄ
バトルトード	メサイヤ

SUPER 早耳情報

●SFC●『FFV』が発売になったばかりのスクウェアから早くもSFCの新作が発表される。去年GBで発売され人気を呼んだ『聖剣伝説』の続編、『聖剣伝説II』だ。発売は来年の春ごろになりそう。T&Eソフトは来年夏にむけて水野良&グループSNEの『ソードワールドSFC』を開発中。

●FC●カルチャーブレーンから出た『超人ウルトラベースボール』の限定バージョンが発売される。パッケージが新しくなったうえ、テレホンカードがついて、何と3,980円！ さらにWプレゼントとしてアメリカ大リーグ観戦旅行ほかが当るプレゼントもあるぞ。1月5日発売で売切れ次第終了だ。

ファミコン Time Table

発売日	ゲーム名	形態	ジャンル	メーカー名	価格	ワンポイント
12／18(金)	バーコードワールド		ETC	サン電子	¥7,200	バーコードバトラーIIと接続して遊ぶのだ
12／22(火)	ファミスタ'93	P	SPG	ナムコ	¥4,900	今年も楽しい！ 年末恒例の野球ゲーム
12／23(水)	熱血格闘伝説		ACT	テクノスジャパン	¥6,500	マイキャラが、くにおたちと闘うのだ！
12／25(金)	鳴々！ 野球人生一直線		ETC	サミー	¥6,500	スゴロクタイプの人生シミュレーション
12月上旬	SDガンダムガチャポン戦士5 BATTLE OF UNIVERSAL CENTURY	B	SLG	ユタカ・バンダイ	¥6,800(予)	エリア制になって戦略性もアップ
12月下旬	トムとジェリー		ACT	アルトロン	¥6,800(予)	猫のトムとねずみのジェリーが大暴れ
12月下旬	ウルトラマン倶楽部 怪獣大決戦!!	P	ACT	エンジェル	¥6,800(予)	ウルトラ兄弟の愛と涙の物語なのだ!?
12月予定	愛先生のO・SHI・E・TEわたしの星		ETC	アイレム	¥12,800	愛先生がいろいろなコト占ってくれるのだ
12月予定	ロックマン5 ブルースの罠!?		ACT	カプコン	¥7,800	誘拐されたDr.ライトを救出するのだ
12月予定	ワイリー&ライトのロックボード ザッツ・パラダイス		ETC	カプコン	¥6,500	ロックマンが楽しいボードゲームに
12月予定	サンリオカーニバル2		PZG	キャラクターソフト	¥3,980(予)	落ちてくるキャンディを消すPZG
12月予定	ハローキティのお花ばたけ		ACT	キャラクターソフト	¥3,980(予)	悪い虫からお花畑を守るのだ
12月予定	ZARK・LEGEND 大魔王ザーク伝説		ACT	J&U	¥7,800	6つの変身パターンを使いこなせ！
12月予定	グレイトバトルサイバー	P	ACT	バンプレスト	¥7,300	仮面ライダーRXなどのヒーローが大活躍
12月予定	カジノ・ダービー		SPG	ヨネザワPR21	¥5,500	競馬ファンは見逃せない1本なのだ
12月予定	ゴリラーマン		ETC	ヨネザワPR21	¥6,900	マンガと同じくらいゲームも楽しいのだ
1月予定	レッドオクトーバーを追え		STG	アルトロン	価格未定	同名映画が迫力のSTGになった
1月予定	仮面ライダーSD グランショッカーの野望	B	RPG	エンジェル	¥6,500(予)	歴代ライダーたちのボードゲーム風RPG
1月予定	けろけろけろっぴの大冒険2		ACT	キャラクターソフト	¥6,400(予)	ケロッピの横スクロールACTだっ！
2／27(土)	タイニートゥーンアドベンチャーズ2		ACT	コナミ	¥4,900	遊園地でおなじみの仲間たちが大暴れ
2月予定	USA ICE HOCKEY in FC		SPG	ジャレコ	価格未定	アイスホッケーだ
2月予定	めざせ！ トッププロ～グリーンに賭ける夢	B	SPG	ジャレコ	価格未定	プロゴルファーをめざせ
2月予定	バトルベースボール	B	SPG	バンプレスト	¥8,600	SDキャラの野球ゲームだ
3月中旬	ディジャブII	B	AVG	ケムコ	価格未定	リアルAVG第2弾
3月予定	アルマジロII		ACT	I・G・S	¥6,900	人気アクションの2作目
4月予定	Jリーグ ファイティングサッカー		SPG	I・G・S	¥7,900	Jリーグのサッカーだ
5月予定	少年魔術師インディ	B	RPG	I・G・S	¥7,900	素材の合成で魔法を作ることができるのだ
来春予定	碧き狼と白き牝鹿 元朝秘史	B	SLG	光栄	価格未定	ジンギスカンの時代が舞台だ
来春予定	F-1 SENSATION		RCG	コナミ	¥5,800(予)	FOCA公認。白熱の3DF1レース

ゲームボーイ Time Table

＜12月発売＞

18日 ●木づちだ クイズだ 源さんだ！／アイレム／¥3,800(込)
●トムとジェリー／アルトロン／¥4,500(込)
●美少女戦士セーラームーン／エンジェル／¥3,500(込)
●ドクターフランケン／ケムコ／¥3,900
●ミッキーズチェイス／ケムコ／¥3,800
●ひとりでできるもん／バップ／¥3,900(込)
●宇宙の騎士 テッカマンブレード／ユタカ／¥3,500(込)

22日 ●4 in 1 FUN PAK／イマジニア／¥3,800(込)
●バッグスバニーとゆかいな仲間たち／サン電子／¥3,600(込)

25日 ●女神転生外伝 ラストバイブル／アトラス／¥5,300
●地球解放軍ZAS ザアース／T&Eソフト／¥3,980(込)
●新日本プロレスリング公認 闘魂三銃士／バリエ／¥3,980(込)

＜12月発売＞

26日 ●ウィザードリィ・外伝II 古代皇帝の呪い／アスキー／¥4,635(込)

27日 ●Jリーグ ファイティングサッカー／I・G・S／¥4,800(込)

下旬 ●クイズ日本昔話 アテナのはてな？／アテナ／¥3,980(込)

＜'93年1月発売＞

3日 ●ぼくドラキュラくん／コナミ／¥3,800

下旬 ●ザ・キックボクシング／マイクロワールド／¥4,200(込)

予定 ●ダーティ・レーシング／ジャレコ／¥3,900(込)

2月以降のソフト

発売日	ゲーム名	メーカー名
7月予定	THE GOLF'93	ジーオーワン
発売日未定	快傑ヤンチャ丸3	アイレム
発売日未定	オーバーロード	アルトロン
発売日未定	スイッチブレード	ケムコ
発売日未定	トリトーン	ザインソフト
発売日未定	さとうげんの燃えよぶたマン!?	シグマ
発売日未定	スペースオペラ 大いなる神々	ソフトウェア興業
発売日未定	ハリキリバレー	タイトー
発売日未定	RPG人生ゲーム	タカラ
発売日未定	マサカリ伝説金太郎アクション編	トンキンハウス
発売日未定	フィリックス・ザ・キャット	ハドソン
発売日未定	スターウォーズ 帝国の逆襲	ビクター音産
発売日未定	怪盗シュガー	ビック東海
発売日未定	エリック・ザ・バイキング	ビデオシステム
発売日未定	ルーンマスター	ユタカ・バンダイ

勝スーパーファミコン新年特大号は 12/18 金 発売

次号予定

新年特大号では発売直後のＦＦＶをテッテー分析！ 新作ページもどど〜んとボリュームアップして、お年玉のかしこい使い方を教えちゃうぞ。ゴーカケンラン新年大プレゼントもお楽しみに！

コンプファミリーテレホンネット

横浜 045(541)0000
大阪 06(700)5599
高松 0878(33)6700

人気バクハツ

12月４日まで『サイレントメビウス外伝』情報②

ライター大募集！

マルカツでは、スーパーファミコン、ファミコン、PCエンジンなどのゲーム必勝法やゲームレビューが書けるライターを募集しています（ただし、18歳以上で、都内近郊居住者に限ります）。希望の方は、①簡単な履歴書 ②最近プレイしたゲームの紹介（800字以内）を同封のうえ、封書にてライター募集係までご応募ください。

電話での問い合わせは、受け付けておりません。

EDITORS' NOTES

ここ飯田橋に仕事場を移し、もう何週目の朝を迎えたことでしょう。新スタッフで創った「㊖スーパーファミコン」はいかがでしたか？ 腕前のほうはまだまだこれからですが、みんな一生懸命がんばっています。今後もどうぞよろしく。 ㊖片

編集部に欲しいもの。タタミ、麻雀卓、新しいレーザーコピー、若くてイキのいい編集者。編集部にすでに持ち込まれたもの。シュラフ、歯磨セット、名前のついたコーヒーカップ、かわいい総務のボディコンギャル。…この際編集部で猫を飼いたいんだけどダメ？ ㊖宮

別に怒鳴ろうと思ってる訳じゃないけど、もともと声が大きいんだよネ、オレ。ということなので、怒鳴ることを“タナカってる”とか言わないように!! おい、そこのオマエだよオマエ。入稿すませてからマリオカートやれって言ったろ!? ㋐

好きがこうじて入った道だけど、忙しすぎてゲームする時間がなくなってしまった。発売日に買ったのに、まだ箱から出してないのが約１本。「ごっさ〜ん」って感じ…。 ㋮

友人の結婚式にはりきって振り袖を着ていったら、式の途中で貧血を起こし退場するハメに。すきっ腹にお酒をがぶ飲みしたのが祟ったか。ごめんよＹちゃん…お幸せにね。 ㊖安

新しいオフィスに新しい机、新しい編集部に新しいスタッフ、これだけ新しいものが揃ったからには㊖スーファミも新しくなるはず、ということで僕は新しい彼女が欲しい。 ㊖大

98が使えない。何度聞いても覚えられない。せっかく堀さんの秘密を手に入れたのに、このままだと堀さんに「お前の秘密を知っている」って電話ができないぢゃないのよお。 ㋑

「ゲーム関係の雑誌社にでも入るつもりです」ーと言って、４月にカタギをやめた私。ほとんどハッタリだったんだけどな…。世の中、何がどうなるかわからない！ ㊖赤

学生時代の友だちから久しぶりに手紙が届きました。「あなたのことだから、秋の名言をおおいに実行していることと思います。食欲の秋」…なんですって。ピキ、ピキ。 ㊖首

片山さんは私の服装によく注文をつけます。ジーンズのときは不満そうだけど、ミニの日はとってもうれしそうにしています。あれほどスケベ心が顔にすぐ出る人も珍しいわ。 ㊖裕

品川ナンバー東京都の八丈島出身、舞台・コンサートが大好きな槙野です。ここに来て２週間、みなさんのどんな役に立てるかわかりませんが、どん²使ってやってください。 ㊖槙



おたよりのあて先

〒162
東京都新宿区新小川町1-14
NAOビル ㈱角川書店
㊖スーパーファミコン編集部
「○○○係」

STAFF

Chief Editor……………………………片山 正男
Senior Editor……………………………官崎トモミ
Editorial Desk……………………………田中 彰
Editors……加藤 優子／西村 晶美／渡辺 和泉
安部 加奈子／野原 薫／赤津 みづは

Contributing Editors……………………………
……………エーワンオフィス／メディアプラス／フリード／ORG／U90／イース／D.N.A／Shadow

Writers………大川 訓生／菊池 晃弘／柳澤 孝文
井囲 丼／小峯 徳司／藤井 大輔

Photographers……………………………前田 恵介
Designers……………………………PARTY
エストール／マサデザイン／早苗 はるな
/マグラデザイン/マイム/アトムスタジオ

Illustrators 杉山 真理／ワンダバダ長沢／かんなたかし／上杉 しょうへい／赤津 みづは
九月姫／宇野 正史／黒澤しづ香（エイガアル）／きくちあきひろ ／ 草彅琢仁

勝スーパーファミコン
ファミコン＆スーパーファミコン ゲームマガジン
●ファミリーコンピュータ、ファミコン、スーパーファミコンは任天堂の登録商標です。

第22号 1992年12月18日
定価490円（税込）

発行人 井川 浩
編集人 野村静男
編集長 片山正男
発行所 角川書店
住 所 〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
※編集部宛の郵便物は左記の住所へ送ってください。
（編集部）03-5228-1721
（販売部）03-3817-8523
（広告部）03-3817-8425
印刷所 大日本印刷株式会社
雑誌コード 27003 12/18

※MACに関するお問い合わせ及び苦情は、編集部「MAC管理室」までお寄せください。

※予告のタイトル、内容は一部変更になることもあります。
※ゲームの内容に関するご質問は受け付けておりません。ご了承ください。

飛龍の拳S ハイパーバージョン
HYPER VERSION

ハイ！



AI機能＋８段階難易度システム！

敵の動き、攻撃力、防御力、耐久性まで、細かく変化する８段階難易度設定に加え、ＡＩによるゲームレベル自動調整機能搭載！適度なレベルでゲームが楽しめるぞ!!



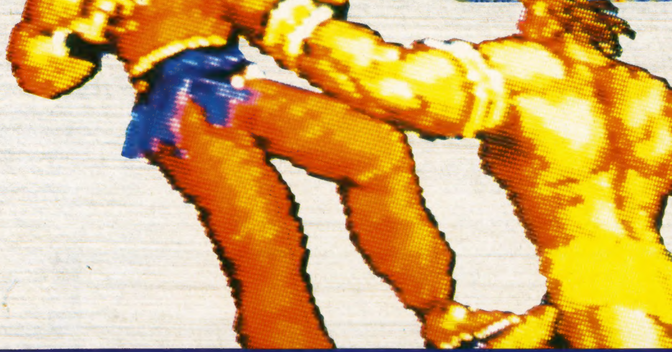




新設計① 同キャラ使用8人参加VSトーナメント！

８人全員が同じ格闘家を使ってゲームができるんだ！しかもハンディキャップマッチや試合時間の設定ができるから君たちだけのオリジナルルールでも楽しめるぞ！





抜群に向上した操作性！ 目の覚める様なスピード

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

パーバージョン登場!!

操作性

200%UP

スピード感

抜群に向上した操作性！

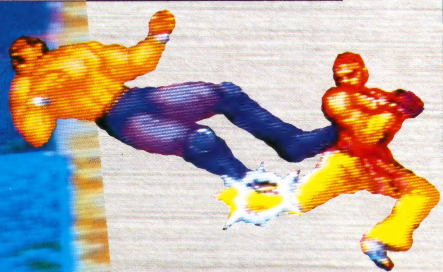
投げ技のボタンを独立させるなど、皆の貴重な意見を参考に改良を重ね、より思い通りの技を使えるようになったぞ!!



ファイティングモードでもスーパーディフェンス対応ができる

一瞬で防御から攻撃にうつる驚異のスーパーディフェンスがファイティングモードにも対応！これで甘い攻めやスキをついての大逆転も可能だ!!

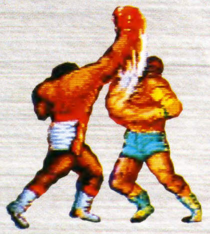






新設計② これがバトルモードだ!!

ストーリーモードの敵キャラと対戦だけを楽しめる新しいモードだ！難易度、操作法も選べるから、対戦の練習や、弱点さがしなど、遊び方はいろいろあるぞ!!







12月11日発売

あの飛龍の拳スーパーが200%パワーアップ！目の覚めるようなスピードアクションと抜群の操作性で帰ってきた。その上8人同キャラ対戦や、ストーリーモードの敵キャラと対戦だけを楽しめるバトルモードも新登場、初心者からマニアまで誰でも楽しめるように、8段階難易度調整に加えて、AI対応でプレイヤーのレベルに合わせた自動調整機能まで搭載！飛龍の拳ファンの夢が実現したハイパーバージョン登場！

限定発売!¥9,700税別

アクションのハイパーバージョン登場！

CULTURE BRAIN™

〒130 東京都墨田区太平2-5-7 おもしろ情報局(03)3829-0870

Nintendo

SUPER Famicom



スーパーファミコンは任天堂の商標です。

T1027003120497

©Kadokawashoten 1992
大日本印刷株式会社 Printed in Japan

雑誌27003-12/18

2回 行 勝スーパーファミコン vol.22

角川書店 1992年12月18日発行(毎月第2第4金曜日発行)第7巻第22号通巻149号 昭和61年10月27日第三種郵便物認可 〒102 東京都千代田区富士見2-13-3 ●発行人/井川 浩 ●編集人/野村静男 ●編集長/片山正男 ☎03(3817)8523(販売部) ☎03(5228)1721(編集部)

特別定価 490円(本体価格476円)